

LA SERRAZ EN TODOS LADOS

Biblioteca Popular Profesor Carlos Serraz

Encuentro de Bibliotecas de San Martín

Hubo un antes y un después en el mundo, en el siglo XXI, en el año 2020. Recordaremos para siempre ese tiempo por haberlo vivido. Dejó las secuelas de un tsunami por todas partes, en las familias, en las psiquis. Puso en evidencia falencias deficitarias en muchas áreas: Salud, Educación y Cultura, especialmente. Pero (a las bibliotecas nos encantan los "peros") a muchas de nosotras nos enfrentó, una vez más, a un desafío. Si algo nos caracteriza es la resiliencia, esa capacidad de avanzar ante las diversidades. Y lo pudimos hacer quienes sobrevivimos (ahí va nuestra solidaridad con quienes no).

Les contaremos nuestra experiencia. Hacia fines de 2018 iniciamos el camino de Instagram, uno muy tímido, apenas compartiendo fotos y videos cuando la ocasión lo ameritaba. Un 16 de marzo de 2020 se cerraron algunos lugares ante el avance del Covid19: escuelas, bibliotecas, entre otros. Seguíamos yendo a trabajar sin público y compartiendo a diario actividades virtuales (que no eran tantas todavía) y páginas con información para tareas. Y se vino el 20 de marzo de 2020. Se cerró todo obligatoriamente, por 15 días en principio. Inicia una aventura inesperada, de la que no conocíamos el alcance. Ese año habíamos planificado muchas actividades, las más esperadas eran las tardes de cuentos infantiles. Nos dolía no saber cuándo podríamos retomar la "normalidad" previa, que de a poco fuimos cayendo en la cuenta que no volvería. Cómo cambiaría a partir de ese momento el concepto. Hasta que llegó la primera idea: contar cuentos de terror en vivo, desde facebook. ¿Cómo hacerlo si no lo habíamos visto nunca? Con toda la incertidumbre, el miedo de lo nuevo, contamos cuentos de autorxs como: Elsa Bornemann, Edgar Allan Poe, Horacio Quiroga y otrxs. Esa tarde no la olvidamos más: con toda nuestra gente en sus hogares, con las ganas de encontrarnos aunque sea de esa forma, a través de la computadora o el celular, felices de poder charlar con un teclado de por medio. A pedido de nuestro público lo repetimos al viernes siguiente, con cuentos de animales pues se venía el 29 de abril. Y así cada viernes durante meses, desde casa primero, desde la biblioteca después, nos encontrábamos en facebook.

Había un primer problema: el servicio de internet de la biblioteca y de la casa de nuestra bibliotecaria, era pésimo, recién logró solucionarse en diciembre de 2021. Por lo que la fidelidad de nuestro público, teniendo que soportar incluso el corte de transmisión y el volver a conectarse, demostraba el interés absoluto en la propuesta. Así fueron pasando meses duros con los #ViernesEnVivo que hacían más llevadero el encierro, leyendo autores que no conocíamos, moviendo estanterías, desordenando la biblioteca con el más bello caos. Te contamos brevemente los temas tratados:

*Animales

*Terror

*Historia

*Literatura fantástica

*Literatura rusa

*Literatura europea

*Literatura latinoamericana

*Literatura argentina

*Literatura de mujeres

*Cuentos de fútbol

*Literatura gótica

*Y más

Con el correr de las semanas, nos daban consejos para transmitir mejor, detalles que ayudaban a corregir los cortes, cantidad de minutos, aplicaciones, etc. A medida que comenzaron a abrirse algunas zonas y actividades semipresenciales, el público que estaba en casa empezó a escasear.

Entre esto y algún desinterés en algunos temas (también podía pasar que alguna de las temáticas no fuera tan atractivas, es muy azaroso el algoritmo y no somos infalibles), algunos viernes había muy poca audiencia, lo que dolía bastante porque, como seres humanos que somos, solemos pensar que es culpa de quien ofrece la propuesta. Al final de ese año decidimos descansar. Con toda la energía renovada, comenzó el 2021 con el deseo de una presencialidad más habitual. El ciclo de los viernes de cuentos continuaría pero cada dos semanas. Como en 2020, el inicio fue muy bueno y enseguida fue aflojando el público. Ese año también sufrimos otro cierre desde abril, otra vez no se podía salir. En junio volvieron a dar clases las escuelas, con burbujas. Sin embargo, las bibliotecas del AMBA fuimos las que más sufrimos: el cierre, al menos en San Martín, duró casi hasta fines de 2021. La Serraz quería estar en todos lados, y seguimos con nuestras propuestas virtuales. A cada idea que se nos ocurría, le agregábamos la transmisión y ahí comenzamos un viaje que continuaría hasta hoy. Porque la inclusión para nuestra gente es real. Porque podemos pretender la presencialidad como el mayor objetivo luego de la pandemia. Es lógico, la extrañamos tanto. Pero si la virtualidad plena no incluye por la falta de tecnología adecuada en cada hogar, la presencialidad plena tampoco. Porque aprendimos muchas cosas y aprehendimos otras que quisimos conservar: hay personas que no pueden salir de casa porque están enfermas, o tienen algún impedimento personal. Hay personas que tienen familiares a cargo, o no llegan a tiempo por problemas de horario laboral, o por el miedo de viajar muy lejos. Y también hay personas que no tienen ganas de salir por otros motivos. Para todo ese público, la Serraz transmite en vivo lo que ocurre en la biblioteca. ¿Es lo mismo una presencialidad que una virtualidad? Seguro que no. ¿Pero quién puede decir que una es mejor que la otra? Si existe la posibilidad de la mixtura, nuestra biblioteca la aprovechará siempre. Por eso, cuando decimos que la Serraz está en todos lados, aquí les resumimos nuestras propuestas. Las pueden pensar para su biblioteca. No sabemos si son ideas originales, pero nos dieron y nos dan hermosos resultados.

2021:

#ViernesDeCuentos

#VoluntariadoVirtual

#LaSerrazDeGira

2022:

#ViernesDeCuentos

#VoluntariadoVirtual

#LaSerrazDeGira

#TallerDeRedesSociales

#MeriendasLiterarias

2023

#ViernesDeCuentos

#VoluntariadoVirtual

#LaSerrazDeGira

#MeriendasLiterarias

#TallerDeRedesSociales

#CuentosParaPeques

Para terminar de cerrar la idea de “La Serraz en todos lados” y cumplir con la propuesta de democratización de la biblioteca, se nos ocurrió una actividad que solucionaría uno de los problemas que nos planteaban: un taller de redes sociales para que las personas que no sabían usarlas, pudieran hacerlo. Tuvo un gran alcance, muchas personas empezaron a perder el miedo y se atreven a compartir contenidos, crearlos y participar de nuestras transmisiones en vivo. En el año del 40 Aniversario de la recuperación de la Democracia, este concepto se ha ampliado. Si la alfabetización digital existe en 2023, la democratización digital también. Y se completa el círculo con la apertura del wifi. Entendemos la necesidad de poner contraseña por un tema de seguridad y calidad, pero la misma es muy fácil y se expone en la puerta. Además está las veinticuatro horas encendido, a disposición de cualquier persona que esté alrededor.

Hasta aquí hemos llegado, les dejamos estas ideas para profundizar. Y nos vamos a grabar el video de este viernes en Youtube, dejando las direcciones de nuestras redes debajo para que empiecen a seguirnos.

Youtube: <https://www.youtube.com/@bibliotecapopularprofesorc6654>

Facebook: <https://www.facebook.com/bibliotecacarlosserraz>

Instagram: [instagram.com/biblioserraz?igshid=1srw06z918zct](https://www.instagram.com/biblioserraz?igshid=1srw06z918zct)