



**UNSAM**

UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
SAN MARTÍN

# Maestría en Educación, Lenguajes y Medios

## Tesis

PAROS DOCENTES Y REPRESENTACIONES MEDIÁTICAS. LA CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO EFECTUADA POR LOS DIARIOS CLARÍN, LA NACIÓN Y PÁGINA/12

Autor: Marcelo Botto

Directora de Tesis: Mónica Pini

## **Índice**

Introducción	7
Estado de la cuestión	9
El discurso periodístico sobre conflictos sociales	10
Representaciones mediáticas sobre conflictos sindicales y sociales	14
Representaciones mediáticas sobre conflictos docentes	27
Planteo del problema	32
Los medios de comunicación y la construcción de la imagen de diversos sectores del sistema educativo	32
Primera parte: Marco metodológico	37
1. Objetivo general	37
2. Objetivos específicos	37
3. Unidades de análisis y criterios de selección	38
4. Supuestos e hipótesis de trabajo	40
5. Corpus	40
6. Técnicas de recolección y tipo de diseño	41
Segunda parte: Marco teórico	48
Capítulo I	48
1. Las representaciones sociales	48
2. Representaciones sociales e identidad de los docentes	56

3. Los medios masivos de comunicación y las representaciones sociales	60
Tercera parte: Análisis de los diarios	66
Capítulo I	66
1. Los sucesos que derivaron en las medidas de fuerza adoptadas por los sindicatos docentes bonaerenses	66
Capítulo II	81
1. Las representaciones sociales del conflicto construidas por los diarios Clarín, La Nación y Página/12 a través de sus primeras planas	81
2. Análisis de los textos de las notas publicadas en el cuerpo principal del diario Clarín.	92
3. Análisis de los títulos de las notas en el diario Clarín.	104
4. Análisis de los textos de las notas publicadas en el cuerpo principal del diario La Nación	108
5. Análisis de los títulos de las notas en el diario La Nación.	119
6. Análisis de los textos de las notas publicadas en el cuerpo principal del Página/12	122
Análisis de los títulos de las notas en el diario Página/12.	130
8. Análisis comparativo de las representaciones efectuadas desde los diario La Nación, Clarín y Página/12	135
Conclusiones	145

Referencias bibliográficas	153
Artículos periodísticos	158
Diario Clarín	158
Diario La Nación	164
Diario Página/12	170

#### Material anexo

Tapas de los diarios Clarín, La Nación y Página/12.

Notas de los diarios Clarín, La Nación y Página/12.

### **Índice de cuadros**

Cuadro N°1. Artículos publicados por Clarín, La Nación y Página/12 sobre el conflicto docente	40
Cuadro N°2. Menciones del conflicto docente en las tapas de los diarios analizados	80
Cuadro N°3. Menciones del conflicto docente en la tapa de Clarín	82
Cuadro N°4. Menciones del conflicto docente en la tapa de La Nación	83
Cuadro N°5. Menciones del conflicto docente en la tapa de Página/12	85
Cuadro N°6. Menciones de términos relevantes en los títulos de las notas del diario Clarín.	93
Cuadro N°7. Apariciones de los participantes involucrados en el conflicto en los artículos publicados en el diario Clarín.	93

Cuadro N°8. Menciones de las instituciones en los artículos de Clarín.	94
Cuadro N°9. Menciones de los actores sociales en los artículos de Clarín.	94
Cuadro N°10. Menciones de las acciones en los artículos de Clarín.	106
Cuadro N°11. Menciones de las acciones en los títulos de las notas de La Nación.	109
Cuadro N°12. Menciones de los actores sociales en los títulos de las notas de La Nación.	109
Cuadro N°13. Menciones de las instituciones en los títulos de las notas de La Nación.	110
Cuadro N°14. Apariciones de los participantes involucrados en el conflicto en los artículos publicados por el diario La Nación.	110
Cuadro N°15. Menciones de las acciones en los artículos de La Nación.	121
Cuadro N°16. Menciones de los actores sociales en los artículos de La Nación.	121
Cuadro 17. Menciones de las instituciones en los artículos de La Nación.	121
Cuadro N°18. Menciones de los actores sociales en los títulos de las notas de Página/12.	123
Cuadro N°19. Menciones de las acciones en los títulos de las notas de Página/12.	123
Cuadro N°20. Menciones de las instituciones en los títulos de las notas de Página/12.	124

Cuadro N°21. Apariciones de los participantes involucrados en el conflicto en los artículos publicados por el diario Página/12.	124
Cuadro N°22. Menciones de los actores sociales en los artículos de Página/12.	131
Cuadro N°23. Menciones de las acciones en los artículos de Página/12.	132
Cuadro N°24. Menciones de las instituciones en los artículos de Página/12.	134

## **Introducción**

La etapa previa al inicio de cada ciclo lectivo en la provincia de Buenos Aires se caracterizó, en los últimos años, por desarrollarse en el marco de negociaciones paritarias entre los gremios docentes y el gobierno bonaerense, de cuyos resultados depende el inicio o postergación de las clases.

La relevancia social que se le otorga a la educación es un factor que hace que los medios masivos de comunicación informen sobre los resultados de las negociaciones establecidas entre ambos sectores. Por lo tanto, en los momentos en los que las negociaciones paritarias fracasan, los gremios docentes, las autoridades políticas y los medios de comunicación se convierten en actores centrales del conflicto.

Desde 2012 en adelante, la Provincia de Buenos Aires fue escenario de numerosos paros impulsados por los sindicatos docentes al no obtener de los poderes políticos los porcentajes de aumento en el salario que reclamaban, en el marco de las negociaciones paritarias.

En tal sentido, uno de los momentos de mayor conflictividad se vivió a partir de febrero de 2013, cuando el gobierno de la provincia de Buenos Aires, encabezado por Daniel Scioli, y los gremios docentes bonaerenses no alcanzaron un acuerdo en el marco de las negociaciones paritarias, lo que derivó en un cese prolongado de actividades.

En ese contexto, el análisis de las representaciones que construyen los medios puede ser útil para determinar el lugar desde el que elaboran su discurso en una situación de conflicto.

El reconocimiento social que adquirieron los gremios docentes en las últimas décadas como representantes de los educadores ante las autoridades políticas tiene su correlato en la visión que los medios de comunicación presentan de estas instituciones.

Pero los medios, además de elaborar representaciones de las instituciones sociales, también lo hacen de los actores sociales que conducen esas instituciones y de los representantes políticos encargados de negociar aumentos salariales con los sindicalistas.

De acuerdo con lo expuesto, el objetivo del trabajo es develar la visión que un sector del sistema de medios construye de los gremios docentes de mayor relevancia, a través de las representaciones elaboradas por los diarios argentinos de mayor circulación, dada la penetración que tienen en amplios sectores de la sociedad. De manera complementaria, también se analizará la visión que diversos diarios brindan de algunos integrantes de la clase política que interactúan con los representantes de los sindicatos docentes.

Las unidades de análisis son los artículos periodísticos publicados en los diarios *Clarín*, *La Nación* y *Página/12* en las ediciones impresas y on line durante los meses de marzo y abril de 2013, vinculados con los paros dispuestos por los gremios que representan a los docentes



de la provincia de Buenos Aires y las negociaciones realizadas con el gobierno bonaerense.

Por otra parte, es preciso resaltar que en este trabajo no se realizó una ponderación entre notas editoriales, crónicas o notas de opinión, sin desconocer que se trata de diferentes niveles de jerarquización. Si bien los editoriales representan la toma de postura del diario sobre un suceso, situación o conflicto, en una nota informativa/interpretativa aparece más velada la postura del diario al incluir la opinión en palabras de otro, aunque la elección de la fuente no es casual y responde a la representación que el medio busca transmitir y reforzar.

Además, se tuvo en cuenta no sólo la inclusión del tema en la agenda mediática, sino también el modo de construcción de la noticia y la atribución asignada a sucesos y actores, puesto que los medios le confieren una valoración a la noticia y a los actores implicados en ella.

### **Estado de la cuestión**

Las representaciones de los actores sindicales docentes y políticos por parte de los medios masivos de comunicación no es un eje habitual que se haya abordado con frecuencia por parte de los investigadores académicos.

Sin embargo hay investigaciones académicas que abordaron la manera en que los medios gráficos construyen representaciones discursivas de los conflictos sociales.

### **El discurso periodístico sobre conflictos sociales**

Este es el caso de uno de los trabajos efectuados por Irene Vasilachis de Gialdino que fue plasmado en el libro *La construcción de representaciones sociales. Discurso político y prensa escrita* (1997).

La obra está compuesta por una serie de investigaciones en las que se analizan desde una perspectiva interdisciplinaria –en la que confluyen la sociología, el derecho y la lingüística-, el discurso oficial emitido por funcionarios de los poderes del Estado y el de la prensa escrita, producidos entre 1991 y 1996 en torno a la reforma laboral llevada a cabo a partir de una orientación neoliberal y en un contexto de ajuste estructural y de economía de mercado. La autora señala que el objetivo principal de las investigaciones que conforman el ejemplar es dar cuenta de la capacidad de dichos textos para construir la realidad social y para proveer a los actores sociales de los modelos interpretativos con los que comprender esa realidad social.

Una de las investigaciones que integran el texto, y que consideramos como un antecedente válido para nuestro trabajo, es la titulada *Prensa escrita y discurso político: ¿convergencia o divergencia*

*discursivas?*, en la que la investigadora indaga sobre la persistencia o no de los modelos interpretativos de la realidad al final de un proceso de creación legislativa: el que culmina con la ley 24.557 de riesgos del trabajo, sancionada el 13 de septiembre de 1995.

Para tal propósito el corpus de la investigación consistió en analizar:

- a) 221 titulares de noticias aparecidas en diarios de Capital Federal y en distintas provincias argentinas en 1995 y hasta el 30 de agosto de 1996, en oportunidad de sancionarse la última ley de accidentes de trabajo y de anunciarse la sanción de otras normas laborales y b) el Mensaje de Elevación y el texto de la ley 24.557.

El análisis del material señalado le permitió a la autora concluir que existe una convergencia discursiva entre el discurso oficial y la prensa escrita, la que por lo general reproduce el discurso del gobierno. La prensa, en general, reitera los modelos interpretativos propuestos por el gobierno que explicaba la reducción de los costos laborales como causa del aumento del empleo.

De este modo, señala la investigadora, a nivel de las representaciones no sólo desaparecían del escenario social los grupos afectados por la disminución de sus derechos sociales y laborales, sino que la inversión discursiva de ese conflicto orientó la protección jurídica hacia el empleador y el capital.

Frente a este escenario, la participación de algunos actores sociales, como el gobierno y los empresarios, que promovían la supuesta

modernización del país mediante la reducción del costo laboral y la flexibilización laboral, se representó como necesaria y se calificó como positiva. Por el contrario, la de los trabajadores, los sindicatos y sindicalistas, que producían los conflictos y aparecían como una amenaza que ponía en peligro la sociedad y su orden, se la juzgó no sólo como injusta, sino, además, como ilegítima y como un obstáculo que impedía o demoraba el proceso –mostrado como inevitable y beneficioso para la comunidad- de cambio estructural propuesto por el gobierno y apoyado y promovido por los empresarios.

Otra investigación que podemos considerar pertinente como antecedente general, también realizada por Irene Vasilachis de Gialdino (2005), se focalizó en las representaciones discursivas que diarios y revistas de Argentina elaboran de los conflictos sociales. Si bien el estudio no se centra específicamente en los conflictos que tienen como protagonistas a los actores sindicales y gobernadores, los contiene.

El interés de este trabajo radica, entonces, en las conclusiones a las que arriba la investigadora sobre las formas en que la prensa gráfica de la Argentina representa los conflictos sociales, incluidos aquellos en los que están involucrados actores sindicales y políticos.

La autora examinó un corpus total de 2.812 noticias y notas periodísticas sobre conflictos sociales aparecidas en diarios de la Capital Federal, diarios de las provincias del interior de la República

Argentina y revistas de amplia difusión entre 1994 y 1997 y en diciembre de 2001. Las noticias del primer período se compararon con las del segundo período, a fin de determinar semejanzas y diferencias en la representación discursiva de los conflictos sociales.

En todo el período estudiado (1994-1997, 2001), los diarios que publican mayor cantidad de noticias sobre los conflictos sociales fueron: *Página /12* (22.2%), *Crónica* (20.7%), *Diario Popular* (7%), *La Nación* (6.7%), *La Prensa* (5.12%) y *La Capital* (Rosario) (4.8%). Para el período 1994-1997, *Crónica* (23%) precede a *Página /12* (22.2%), y les siguen en importancia *Diario Popular* (7.5%), *La Nación* (6.1%), *La Prensa* (4.9%) y *La Capital* (4.4%).

La autora sostiene que los medios de prensa no contribuyen a mostrar las actividades dinámicas que intentan producir los cambios sociales, ni los procesos por los que estos cambios se originan. Por el contrario, la representación discursiva de los conflictos sociales forma parte de las prácticas con las que se contribuye a la naturalización ideológica de la realidad, evitando mostrar las acciones por las que los actores reclaman, reivindican, se oponen o se resisten a las acciones de otros.

Vasilachis concluye que, si bien la mayoría de los conflictos sociales representados por los diarios analizados tendieron a reivindicar el respeto al derecho a la igualdad con una tendencia a la transformación de la sociedad, no faltan conflictos a través de los

cuales se intenta reivindicar o conservar una diferencia que los actores entendían consagrada a su favor y, por lo tanto, con los que se buscó conservar la estructura de poder que la legitimaba.

La representación textual que la prensa escrita realiza de los conflictos sociales tiende más a mostrar como constante la amenaza de las acciones de los que reclaman, que a dar cuenta del sentido de esas acciones y del cuestionamiento al modelo de sociedad, de relaciones, de jerarquizaciones, de distribución. Los conflictos se presentan, así, naturalizados, personalizados, patologizados, cosificados, privando a los sujetos de su acción y a estas acciones de sentido y, por lo tanto, de historicidad.

### **Representaciones mediáticas sobre conflictos sindicales y sociales**

Otros investigadores también realizaron trabajos que enmarcan la problemática de los conflictos sindicales y las representaciones realizadas por los medios, por lo que resultan útiles para el análisis propuesto.

En tal sentido, Vanesa Coscia es una investigadora que analizó reiteradamente las representaciones sociales construidas por diversos medios de comunicación sobre los conflictos sindicales en los que

estuvieron involucrados variados sectores gremiales en distintos momentos históricos de la Argentina.

En uno de sus trabajos, titulado *La prensa gráfica y sus mecanismos de deslegitimación: un análisis de dos huelgas antes y después del auge neoliberal en la Argentina* (2009), analiza y compara las representaciones construidas por el diario *La Nación* acerca de dos conflictos gremiales, de alta visibilidad y repercusión pública, ocurridos en dos empresas de servicio público en contextos sociales, políticos y económicos diferentes en la Argentina. El primero de ellos, producido en la empresa estatal de gas hacia mediados de 1988, previo a la consolidación del modelo neoliberal, se constituyó en uno de los primeros intentos de resistencia por parte de los trabajadores a la privatización de su fuente de trabajo. Además se produjo en un momento histórico caracterizado por el aumento en el número e intensidad de las huelgas en las empresas de servicio público en manos del Estado. La otra huelga analizada fue protagonizada por trabajadores telefónicos en las empresas privatizadas Telecom y Telefónica, y fue uno de los primeros conflictos sindicales que se dieron durante el gobierno presidencial de Néstor Kirchner (2003-2007). Esta medida de fuerza se produjo en un contexto de incipiente recuperación del empleo, cierta estabilidad laboral, alta inflación y coincidió con el incremento de reclamos laborales de trabajadores ocupados hacia finales de 2004, a diferencia de los años '90 que

habían predominado en la escena pública los reclamos de trabajadores desocupados.

En este estudio, la autora analiza las estrategias mediáticas de deslegitimación, criminalización y estigmatización puestas en juego en la representación de ambos conflictos, que no sólo deslegitimaron a los trabajadores sino, y principalmente, a la medida de fuerza en sí misma.

Los resultados a los que arribó Coscia en su investigación fueron que el diario *La Nación* utilizó similares estrategias mediáticas, en contextos diversos y ante huelgas de distinto tipo y con diferentes causas, para deslegitimar y criminalizar la protesta de los trabajadores, aunque jerarquizando distintos ejes en la representación.

Coscia (2009) sostiene que en 1988, en el caso de los trabajadores de Gas del Estado, el modo de representación hizo hincapié en la vehiculización del discurso hegemónico acerca de la necesidad de implantar el modelo neoliberal. El énfasis en el paradigma privatizador como salida “lógica” y “natural” para afrontar la crisis de fines de los 80, se sumó a la estrategia mediática de hacerse eco del discurso empresario. En este punto, la empresa fue representada por *La Nación* como ineficiente y como parte de un modelo estatal que debía erradicarse y dar paso al privatizador.



A fines de 2004, la representación realizada por *La Nación* de la huelga telefónica tuvo como eje la violencia y la ilegalidad de los métodos de lucha de los trabajadores, a través de las figuras de la toma y la extorsión, lo que derivó en la judicialización y criminalización de la protesta. En este caso, la empresa privatizada fue representada como "víctima" de los trabajadores que, a su vez, fueron representados como *salvajes* y *delincuentes*.

Finalmente, para la autora, el análisis y la comparación de las representaciones de estas dos huelgas permiten visualizar que las luchas de los trabajadores no sólo se dan en el plano político-económico sino también en el campo cultural simbólico.

En otra de sus investigaciones, Vanesa Coscia (2010) analiza las representaciones construidas por el diario *Clarín* sobre los métodos de protesta implementados por grupos piqueteros y por los gremios tradicionales.

En este caso, la autora aborda el modo en que son representados los gremios y los dirigentes sindicales en el diario *Clarín*, entre 2004 y 2007, a partir de dos ejes de análisis. El primero trabaja sobre la tensión entre piqueteros y gremios tradicionales como expresiones del conflicto social, el segundo focaliza en las relaciones entre gremios denominados "dialoguistas" y "confrontativos".

Para ello, la autora reflexiona acerca de los modos en que las nociones *trabajadores ocupados, desocupados, diálogo, confrontación y conflictividad* fueron reconfiguradas por el medio.

Para analizar las representaciones de *Clarín* sobre los sindicatos a partir de los dos ejes de análisis planteados, la investigadora seleccionó en total 111 noticias correspondientes al período 2004-2007. Para el primer eje de análisis trabajó con 31 noticias que hacían referencia a la oposición entre gremios y piqueteros, y para el segundo con 80 notas sobre conflictos sindicales encabezados por gremios de la CGT y por nuevas formaciones sindicales (en el primer caso, 23 noticias sobre el conflicto de petroleros y 14 sobre la protesta en Aerolíneas Argentinas y Austral; y en el segundo caso, 20 noticias correspondientes al conflicto del Hospital Garrahan y 23 a protestas de subtes).

En la investigación la autora sostiene, en primer lugar, que predomina una representación que tiende a legitimar a los sindicatos cuando *Clarín* le atribuye a la CGT que su accionar se enmarca en los parámetros institucionales, y cumple con la función de abogar por la paz social y contener las protestas sociales. Así, la tendencia al *diálogo* y a la *negociación* entre los sectores sociales en pugna (encarnada en los dirigentes sindicales tradicionales de la CGT) fue representada como lógica y deseable en momentos de beligerancia social. En este caso, para *Clarín*, lo lógico y razonable en el terreno

sindical está puesto en serie con aquello que se aleja del conflicto, que acuerda en lugar de cuestionar, que supone alianza de clases (como es el caso del peronismo) antes que lucha de clases (como es el caso del clasismo o de la izquierda).

Por el contrario, para Coscia, *Clarín* tiende a deslegitimar y criminalizar a las agrupaciones gremiales que están por estar fuera de lo institucional, por su tendencia a protestar, por tener dirigentes de izquierda y contribuir a la proliferación del caos social. Estos atributos fueron asignados tanto a piqueteros como a gremios confrontativos (dentro de los que la autora incluye tanto a nuevas formaciones sindicales como a gremios “belicosos” de la CGT) a través de similares estrategias mediáticas. Por lo tanto, las nociones de protesta y conflictividad intentaron ser fijadas por el diario como indicios de caos y de anormalidad social.

Otra de las investigaciones realizadas por Vanesa Coscia (2007) sobre las representaciones mediáticas de las protestas sindicales es la denominada: *El conflicto sindical en los medios: cuando se invierte la relación causa/efecto en la construcción de la noticia*.

En este caso el estudio da cuenta del análisis de la representación mediática que efectuaron los diarios *La Nación* y *Página/12* de la protesta sindical de los trabajadores telefónicos contra las empresas multinacionales Telefónica y Telecom, a principios de 2005.

El eje de dicho estudio se estableció a partir del par *politización/despolitización* de la protesta sindical, a través del cual se sistematizaron e interpretaron los mecanismos de construcción de la noticia y de los actores, con el fin de determinar si tales representaciones permitieron mostrar el conflicto o, por el contrario, intentaron invisibilizarlo, judicializando y deslegitimando el reclamo gremial.

La autora sostiene en su investigación que la representación del conflicto de los telefónicos permitió establecer la manera en que cada medio lo clasificó en sus secciones y manejó las tensiones *huelguista/usuario* y *criminalización/legitimidad* de la protesta de diferente manera.

En el caso de *La Nación* la representación del conflicto hizo hincapié en la violencia y en la ilegalidad en los métodos de lucha, lo cual derivó en la judicialización y criminalización de la protesta. Y no existió ningún momento de atribución "positiva" en relación con el gremio en tanto canal de protesta, al que este medio colocó al mismo nivel -en cuanto a la alteración del orden establecido- que los piqueteros. La insistencia sobre el caos que provocó la medida de fuerza en cuanto a pérdida de rentabilidad de las empresas, la posible caída en las comunicaciones y el perjuicio al usuario, deslegitimó en todo momento -y llegó a criminalizar- el reclamo de los trabajadores.

En tanto, para Coscia, *Página 12* fue auspiciosa con respecto a la llegada de la protesta gremial como síntoma de mejora económica, política y social, legitimando el reclamo de los trabajadores en función de las ganancias obtenidas por las empresas privatizadas, y asignándole una valoración positiva a las nuevas formas de lucha y de organización.

Estas permanentes disputas por anudar significados flotantes y por definir los sentidos, prácticas y formas de organización legítimas, en un momento socio-político determinado, son las que permiten desnaturalizar lo que los medios quieren presentar como natural, cuando los que “juegan” son aquellos actores que luchan por aumentos salariales y, a través de tales reclamos, ponen en evidencia la jerarquización y la desigualdad social (Coscia, 2007: 16).

En otra investigación académica Vanesa Coscia (2007) analiza las representaciones que los diarios *Clarín* y *La Nación* realizaron sobre el conflicto de los trabajadores de subterráneos contra la empresa Metrovías, a principios de 2005.

Coscia, para realizar este análisis, estableció dos categorías operativas, denominadas *tensiones*, a partir de las cuales determinó los procesos de construcción de sentido en la escena mediática: *huelguista (organizado) / usuario (individuo atomizado)* y

*criminalización / legitimidad* de la protesta. El eje del estudio lo estableció a partir del par *politización /despolitización* del conflicto sindical, a través del cual interpretó los mecanismos de construcción de la noticia y de los actores, para determinar si tales representaciones permitieron “mostrar” el conflicto o, por el contrario, intentaron invisibilizarlo, deslegitimando el reclamo gremial.

El conflicto que protagonizaron los trabajadores de subterráneos con la empresa Metrovías fue originado por el reclamo de aumentos salariales, recategorizaciones, restauración del pago por horas nocturnas y tuvo un alto grado de visibilidad mediática debido a los paros parciales y totales que llevaron adelante los trabajadores, como parte de la medida de fuerza.

La autora estableció ciertas particularidades en la representación que cada medio hizo del conflicto analizado. Para *Clarín* el paro de subtes se convirtió en un “paisaje” de malhumor, y esta construcción de la noticia invisibilizó las causas del reclamo gremial, lo vació de espesor histórico y quedó reducido a las historias de vida de las personas que se vieron afectadas por la medida de fuerza.

La autora sostiene que en *La Nación*, en cambio, si bien el actor-gente y el privilegio al usuario fue también una estrategia utilizada para deslegitimar la protesta, el diario se alió principalmente -como lo hizo durante toda su historia- con el empresariado, su lector modelo.

A partir de dicho posicionamiento, las empresas fueron construidas como las principales perjudicadas por el conflicto sindical. Operación que también contribuyó a ilegalizar la medida de fuerza, representar como bárbaros a los huelguistas y criminalizar la protesta social, amparándose en la ley de servicio esencial.

Para este diario, el conflicto de subterráneos fue representado, desde un primer momento, como una “pesadilla” para las empresas, en primer lugar y, en segundo término, para los usuarios que tienen el derecho “legítimo” de circular libremente por las calles porteñas.

La autora destaca el concepto de política democrática e individual que maneja *La Nación* para comprender la forma de representación que hizo de la noticia y de los actores, teniendo en cuenta que deslegitimó toda forma de organización y de reclamo que buscase reponer la conflictividad social. En el caso del conflicto analizado, los trabajadores fueron representados, desde el principio de la cobertura, como una amenaza a la estabilidad y a la democracia vigente y, por tanto, fueron estigmatizados, barbarizados y aislados. Coscia sostiene que la violencia simbólica que ejerció *La Nación* sobre los gremialistas no sólo los deslegitimó como actores válidos, sino que terminó criminalizando y condenando la misma protesta social.

Por lo tanto, a partir del análisis realizado en los dos medios, Coscia afirma que el par *politización / despolitización*, desagregado en las tensiones operativas mencionadas –*usuario (organizado) / huelguista*

(*atomizado*) y *legitimidad /criminalización-*, manifiesta un permanente vaivén en la representación de protestas sociales. Vaivén que se establece a partir de lo que es presentado como legítimo y lo que se criminaliza, entre aquello a lo que se le asigna estatus político o lo que se vacía de contenido, entre lo que se pone en relación causa-efecto o se deshistoriza.

Estas permanentes disputas por anudar significados flotantes y por definir los sentidos, prácticas y formas de organización legítimas, en un momento socio-político determinado, son las que permiten desnaturalizar lo que los medios quieren presentar como natural, cuando los que “juegan” son aquellos actores que luchan por aumentos salariales y, a través de tales reclamos, ponen en evidencia la jerarquización y la desigualdad social, sostiene Coscia.

Los conflictos docentes en ocasiones forman parte de contextos sociales en los que los reclamos se extienden a otros sectores. En tal sentido, Matías Artese en su tesis doctoral (2009), analiza la construcción de las representaciones sociales realizadas por los diarios *La Nación*, *Clarín* y *Página/12* y por los matutinos de alcance provincial -como *La Mañana del Sur* y *Río Negro-*, en torno a las protestas sociales desarrolladas entre 1996 y 2002 en la provincia del Neuquén, tal como se verá en el apartado siguiente.

En tanto, Sebastián Settani (2006) realizó un trabajo académico sobre las representaciones de los grupos piqueteros elaboradas por el



diario La Nación en dos momentos históricos diferenciados que tienen como elemento común las protestas de grupos piqueteros realizadas en 1996 y 1997, en dos ciudades de la provincia del Neuquén, y en junio de 2004 en la ciudad de Buenos Aires.

El autor analizó crónicas, notas de opinión y editoriales que el medio gráfico publicó cuando los cortes se llevaron a cabo en las ciudades de Cutral Có y Plaza Huinul en la provincia del Neuquén en el período 1996/97, y cuando llegaron y se instalaron en la ciudad de Buenos Aires.

El 20 de junio de 1996 se produce el primer corte de ruta en Cutral Có y Plaza Huinul al cancelar el gobierno provincial una licitación para instalar una empresa agroquímica en la región. Esta forma de manifestarse constituye el nacimiento de una nueva modalidad de protesta en el país.

El segundo corte, acaecido en 1997, sucede luego de 34 días de conflicto entre las autoridades provinciales del Neuquén y los docentes de dicha provincia. En Cutral Có se decidió, el 9 de abril, cortar nuevamente la ruta 22 debido a que varios meses atrás el mismo recurso logró captar la atención de las autoridades nacionales y provinciales. La orden de represión del juez Oscar Temi no tardó en llegar. Los enfrentamientos entre gendarmes, policías y manifestantes culminaron con el asesinato de Teresa Rodríguez.

Como consecuencia, una nueva pueblada tuvo lugar y debido a la salida a las calles de más de 10.000 manifestantes, el juez decidió retirar a la gendarmería y a la policía del lugar.

Por otra parte, el segundo corpus de noticias analizadas por el autor corresponde a acontecimientos que se sucedieron durante el mes de junio de 2004 en la ciudad de Buenos Aires. Los hechos sobresalientes tienen específicamente que ver con la toma de edificios de empresas multinacionales por parte del Movimiento Independiente de Jubilados y Desocupados (MIJD), la conformación de un frente piquetero oficialista bajo un gobierno elegido mediante elecciones abiertas en el año 2003 y la ocupación de una comisaría del barrio porteño de La Boca por parte de la agrupación Federación Tierra y Vivienda (FTV) tras el asesinato de un miembro de la agrupación.

Settani sostiene que al pensar en forma conjunta los períodos analizados, la representación que pone en escena La Nación es deudora de la dicotomía Buenos Aires / interior del país debido a que a medida que el accionar piquetero se fue acercando a la ciudad de Buenos Aires, el acontecimiento para el diario fue adquiriendo más valor de noticiabilidad y pasa de un estado de prensa "comprensiva" para terminar en un estado de (total) "alerta". Teniendo en cuenta lo publicado por el medio, el autor afirma que se pasó de la representación de un levantamiento de todo un pueblo que exigía

ayuda de las autoridades para generar fuentes de trabajo, a la del accionar de grupos minoritarios y organizados por dirigentes que actúan más allá de la necesidad de sus bases. En definitiva, el autor señala que se ha pasado de la justificación del corte debido a la pobreza reinante en la zona, a la total criminalización de la protesta piquetera. Para Settani, la actitud de criminalizar la protesta social, tiene que ver con la conducta del medio de erigir ciertos presupuestos como axiomáticos; la misma se evidencia en el segundo período en el cual los reproches hacia los piqueteros son reiterados dado que estarían poniendo en riesgo las instituciones y el sistema democrático, aspectos que en esos momentos son indicados como indiscutibles.

### **Representaciones mediáticas sobre conflictos docentes**

En el marco de nuestro trabajo, resulta de interés la visión que dos de los diarios seleccionados (*Clarín* y *La Nación*) construyeron sobre la educación en el país, en el momento histórico comprendido por los primeros años del retorno de la democracia (1984/1988).

La investigación académica realizada por Yanina D'Elía (2003) titulada "El aporte de la prensa a la construcción del discurso sobre el sentido de la educación en la Argentina, durante la transición democrática (1983-1988)", permite reconocer las formaciones discursivas que

acompañaron las modificaciones que se fueron dando en el sistema educativo desde el análisis de los diarios *Clarín* y *La Nación*.

Para ello, la autora efectuó una selección de los artículos editoriales y columnas firmadas de acuerdo con tres ejes temáticos: la relación entre el sistema educativo y la vuelta a la democracia, el diagnóstico del sistema educativo y el debate entre educación pública y privada. D'Elia señala que en su trabajo dejó de lado el tema del conflicto salarial docente porque excedía el tema de análisis propuesto.

La autora sostiene que el discurso periodístico sobre educación de la década de 1980 reconstruye la historia de la educación pública para establecer un marco que les permita a los lectores comprender el relato de la crónica diaria del sistema.

El discurso del diario *La Nación* se vincula con un sistema educativo fragmentado, que prepara para cumplir roles diferenciados en función del esfuerzo que cada individuo invierta en educación.

Por otra parte, D'Elía señala que el discurso de *Clarín* se sustenta en el imaginario de un progreso industrial y tecnológico sostenido en el desarrollo educativo, que prepara los recursos humanos necesarios para ubicar al país entre las naciones más adelantadas.

Sobre estos imaginarios disímiles –según se destaca en el trabajo de investigación– ambos diarios intentaron explicar las características del sistema educativo.

La crisis del sistema educativo fue un tema recurrente en el discurso periodístico sobre educación durante la década analizada. *Clarín* lo vincula con el subdesarrollo de la Argentina, mientras que el discurso de *La Nación* no vincula en ningún artículo las dificultades económicas con la crisis del sistema educativo.

La convocatoria del gobierno presidido por Raúl Alfonsín al Congreso Pedagógico fue un suceso importante y, durante el tiempo que duraron las instancias deliberativas, fue objeto de análisis y toma de posturas por ambos matutinos.

La autora señala que los discursos periodísticos de ambos diarios, aunque con diferentes matices, definieron de igual manera a los agentes involucrados en el debate, Estado, Iglesia y universidades privadas, replicando sus discursos.

La segunda consecuencia del tratamiento que el discurso periodístico realizó sobre el tema –según indica D’Elía– fue definir al Estado desde la óptica del neoliberalismo, que considera toda intervención estatal como abusiva, lo cual no permitió analizar debidamente el sistema de educación pública, para poder debatir una política estatal educativa mejor que la existente.

D’Elía concluye que, durante el período que fue objeto de análisis, la agenda de ambos diarios vinculada con los temas educativos fue reiterativa y dejó de lado múltiples aspectos que podrían haber colaborado para generar un debate en torno a la redefinición de un

sistema de educación pública que se sobrepusiera a las consecuencias de los años de políticas militares en educación.

Para la autora, el discurso periodístico entendía la educación como un consumo individual y no como un derecho social, por lo que ambos diarios promovían que la participación de estudiantes y docentes se retirara del terreno de lo público al ámbito de lo privado. En lo que se diferencian los discursos sobre educación de ambos diarios analizados en la investigación es en que, si bien comparten las miradas antes mencionadas, cada uno se adapta a su público.

Uno de los conflictos más significativos de este período fue un ciclo de protestas desarrolladas entre el 5 de marzo y el 15 de abril de 1997 en la provincia del Neuquén impulsado por la Asociación de Trabajadores de la Educación del Neuquén (ATEN), que convocó al paro y movilización de los docentes en torno a un reclamo salarial y al rechazo a la aplicación de la Ley Federal de Educación (LFE), fuertemente cuestionada en la provincia (Artese, 2009).

El reclamo -que adoptó diversas metodologías de lucha como las huelgas, cortes de ruta y marchas- aglutinó a diversos sectores que se manifestaron durante casi un mes, en solidaridad con los docentes, en contra de las medidas económicas aplicadas por el gobierno de Carlos Menem y seguidas por el gobernador Sapag en el ámbito provincial.

La posición no negociadora del gobierno provincial durante el conflicto sólo cambió luego de la muerte de Teresa Rodríguez como consecuencia de una cruenta represión, lo que debilitó la postura de los docentes y produjo desacuerdos hacia el interior del sindicato, sumado al descrédito ante miles de personas que se habían movilizado con los docentes por más de un mes y vieron que, la represión gubernamental fue utilizada para llegar a un acuerdo apresurado.

En la investigación, el autor analiza las 217 caracterizaciones que contienen los artículos periodísticos donde se califica tanto a los sujetos que protagonizan la protesta y sus acciones como a diversos agentes del gobierno nacional y provincial.

Menos de un tercio de las notas apuntaron a calificar a los manifestantes como compañeros, portadores de reclamos justos y pacíficos (27%), mientras que un 13% caracterizaron negativamente al gobierno provincial o nacional como ineficaz o autoritario.

Por otra parte, el 60% de las declaraciones oficiales construyeron caracterizaciones negativas hacia los manifestantes. Mientras que las imágenes tendientes a demonizar las ideologías de izquierda constituyeron casi la cuarta parte del total, sostiene Artese (2009).

El autor remarca que los artículos que caracterizaron de ineficiente y autoritario al gobierno provincial y los que expresaron solidaridad a los manifestantes crecieron en proporción al desarrollo de la protesta.

El 22% del total de estos artículos fueron producidos por los manifestantes, siendo los dirigentes gremiales y partidarios opositores los principales emisores.

## **Planteo del problema**

### **Los medios de comunicación y la construcción de la imagen de diversos sectores del sistema educativo**

La construcción de las representaciones sociales que realizan los medios no es antojadiza debido a que se sustenta en la visión que el conjunto de la sociedad –en la que están insertos y funcionan- y sus diferentes sectores o clases, posee de los maestros, de las escuelas y del sistema educativo en su conjunto, incluidos los gremios docentes.

En tal sentido, hay que tener en cuenta que los medios masivos de comunicación tienen una considerable importancia en las sociedades modernas, a tal punto, que influyen en la medida en que se constituyen en un marco ordenador en el que los individuos orientan sus interacciones con su entorno social y cultural. Son un factor de poder, tanto por su poder simbólico como por su poder económico.

En relación con el poder económico de los medios de comunicación, sería más indicado concebirlos como partes integrantes de amplios conglomerados mediáticos, debido a que a partir de la década de 1980 a nivel mundial, y de la década de 1990 en América Latina en



particular, la implementación de políticas neoliberales impactó en la transformación de la industria mediática.

El especialista en comunicación Armand Mattelart (2006: 15) explica que la transformación del orden jurídico hacia las leyes del mercado permitió la conformación de una estructura oligopólica en el sistema de medios que comenzó en 1984 en los Estados Unidos, cuando se desmanteló el sistema interno de telecomunicaciones.

Los pasos del gobierno de Ronald Reagan fueron seguidos por Margaret Thatcher en Gran Bretaña, y por las presidencias de Argentina, Chile, México y Venezuela, entre otros. Pero "se instituyó como norma universal a partir de 1998, con el Acuerdo en la Organización Mundial del Comercio (OMC) que generaliza la llamada liberalización de las telecomunicaciones" (Matellart, 2006: 15).

Las modificaciones en los articulados de las leyes que reglamentaban los servicios de radiodifusión permitieron, por ejemplo, la privatización de canales de televisión y la participación extranjera como accionistas en empresas mediáticas nacionales, entre otros cambios. La concentración de los medios de comunicación tradicionales junto a empresas de otros sectores de la economía en conglomerados llamados grupos multimedia serían las consecuencias de estas transformaciones.

Matellart (2006) explicita las derivaciones de este drástico cambio en el sistema de medios:

Poder económico y poder ideológico, los actores del oligopolio, eufemísticamente autollamados «interlocutores comerciales», se movilizan para defender sus intereses. Asumen un rol político a nivel global y nacional. Sus organizaciones corporativas o empresariales ejercen presiones sobre los gobiernos y las instituciones internacionales para quebrar los marcos jurídicos que limitan las concentraciones o que impiden la constitución de posiciones dominantes (15).

Esto derivó en una concentración creciente de la industria de las telecomunicaciones y de los medios que se convirtió en el impulso vital para la transformación de los sectores de la prensa diaria, editorial, radio, televisión, discográficas, entre otros.

En el marco de este particular contexto, los medios siguen siendo percibidos como herramientas con la capacidad de constituirse en una fuente importante de definiciones, de modelos, normas e imágenes de la realidad social. El origen de un sistema de significados, ordenado y público, que proporciona un patrón de lo que es normal, donde se señalan las desviaciones y se hacen comparaciones en función de la versión pública de la normalidad. Un lugar donde se construye, almacena y expresa de manera más visible la cultura y los valores de las sociedades y grupos (McQuail, 2000: 28).

Además, medios como la televisión adquieren trascendencia al ser un ámbito donde se desarrollan numerosos asuntos de la vida pública, y por acaparar gran parte de las actividades de ocio y entretenimiento, por lo que colaboran en la creación y fortalecimiento de consensos sociales.

Si bien es cierto que el sistema de medios tiene su propio conjunto de normas y de prácticas que inciden en la manera en que construyen la realidad, su accionar está limitado por las sociedades en las que están insertos.

De acuerdo con lo expresado, los medios masivos influyen en la imagen que una sociedad elabora de sus instituciones más representativas y del rol que cumplen sus integrantes, aunque esa construcción indefectiblemente depende del momento histórico y del contexto sociopolítico y económico por el que se esté atravesando.

En tal sentido, el lugar que ocupa la institución escolar, la manera en la que es percibido el trabajo de los maestros y directivos y la relación que se establece entre los miembros de la comunidad escuela son objeto de representaciones por parte de los medios masivos de comunicación. Como también son objeto de representaciones los sindicatos docentes, las figuras que rigen los destinos de esas instituciones y las negociaciones que establecen con las autoridades políticas en los momentos de negociaciones salariales y otras reivindicaciones.

Los medios de comunicación, en las últimas décadas, contribuyeron a demoler los rasgos idealizados de la escuela y de los maestros al reflejar el deterioro del salario docente y los reiterados conflictos sindicales en el inicio de cada ciclo lectivo, generalmente, con una visión negativa de los educadores, de los gremios y del sistema educativo.

Todo ello impactó en el prestigio y en la atribución de autoridad que la sociedad le otorgó a la escuela, a los maestros y a los representantes sindicales. Esto es posible porque los medios son transmisores de valores, conocimientos, creencias y modelos de conductas.

Tanto los medios que tienen un alcance general, la televisión o los que se dirigen a categorías sociales específicas como las revistas de divulgación científica, por ejemplo, desempeñan un papel fundamental en la conformación de la visión de la realidad que tienen las personas sometidas a su influencia (Araya Umaña, 2002: 34).

En tal sentido, en este trabajo se pretende indagar el tipo de representación social que los diarios *La Nación*, *Clarín* y *Página 12* construyen de los gremios docentes bonaerenses y de los integrantes del ejecutivo provincial bonaerense en el marco del conflicto por las negociaciones paritarias de 2013.

## **Primera parte: Marco Metodológico**

### **1. Objetivo general**

Develar la visión que un sector del sistema de medios construye de los gremios docentes bonaerenses de mayor relevancia, de algunos integrantes de la clase política que interactúan con los representantes de esos sindicatos y de los conflictos que los involucran, a través de las representaciones sociales elaboradas por algunos de los diarios argentinos de mayor circulación.

### **2. Objetivos específicos**

-Determinar las caracterizaciones a través de las cuales se construye la representación social de los gremios docentes en los diarios *Clarín*, *La Nación* y *Página/12*.

-Establecer los rasgos que sustentan la representación social de los gremios docentes en los mensajes periodísticos elaborados por los diarios analizados.

-Examinar el rol que los diarios analizados le atribuyen a los gremios docentes, en particular a los representantes del SUTEBA, y a las autoridades políticas bonaerenses y los conflictos emergentes.

-Explorar cómo abordan los medios las negociaciones paritarias realizadas por los gremios docentes y por las autoridades del ejecutivo bonaerense.

-Estudiar las representaciones que dichos medios elaboran de los representantes gremiales y de los políticos que representan al gobierno bonaerense en las negociaciones paritarias.

-Abordar un análisis comparativo de las representaciones sociales que los diarios propuestos realizan, tanto de las instituciones gremiales y políticas como de sus representantes.

### **3. Unidades de análisis y criterio de selección**

Las unidades que analizaremos serán los artículos publicados por los diarios *Clarín*, *La Nación* y *Página/12* en las ediciones impresas y *on line* durante los meses de marzo y abril de 2013, vinculados con los paros dispuestos por los gremios que representan a los docentes de la provincia de Buenos Aires y las negociaciones realizadas con el gobierno bonaerense.

Específicamente se analizarán los 38 artículos aparecidos en el diario *Clarín*, los 26 artículos aparecidos en el diario *La Nación* y los 51 artículos publicados por el diario *Página/12*.

La decisión de analizar los artículos publicados durante los meses de marzo y abril obedece a que en ese período de tiempo es donde el conflicto adquirió mayor notoriedad pública puesto que los diarios efectuaron una cobertura permanente al coincidir con el inicio del ciclo lectivo.

La elección del diario *Clarín* se fundamenta en que en la actualidad es el diario de mayor tirada de Argentina, cuya penetración en los niveles socioeconómico–culturales medio, medio-bajo y medio-alto, lo convierte en un medio de análisis imprescindible por su alta circulación.

En tanto, *La Nación* es el segundo diario de mayor tirada en la Argentina y es uno de los periódicos más tradicionales, factor que lo instala como un medio de referencia constante por los sectores socioeconómicos acomodados. Esto se refleja en la distribución territorial del matutino, que en su mayor porcentaje circula en el norte de la Capital Federal y del Gran Buenos Aires.

El diario *Página 12*, a pesar de no estar certificada su tirada por el Instituto Verificador de Circulación (IVC), es un medio destinado a un público con estudios secundarios completos y universitarios. Esto le permite abordar temáticas que otros diarios dejan de lado. Además, su mirada crítica de la realidad lo convierte en espacio de referencia y en objeto de estudio de temáticas como las que se propone estudiar en este trabajo.

Por lo tanto, abordar el análisis de las representaciones sociales que los diarios propuestos realizan, tanto de las instituciones gremiales y políticas como de sus representantes, permitirá establecer los valores en los que se sustenta su imagen pública en la Argentina.

#### **4. Supuestos e hipótesis de trabajo**

Los medios de comunicación construyen representaciones de los actores políticos y sindicales en torno a los conflictos vinculados con las paritarias docentes.

Existen representaciones sociales en relación con el papel que deben desempeñar los docentes y los gremios docentes en la actualidad.

Las representaciones sociales también están vinculadas con el rol de las autoridades políticas en cuanto a la planificación adecuada de políticas educativas.

#### **5. Corpus**

El corpus está constituido por los artículos periodísticos publicados en *Clarín*, *La Nación* y *Página/12* durante los meses de marzo y abril de 2013, vinculados con las negociaciones paritarias efectuadas entre los gremios docentes de la provincia de Buenos Aires y los representantes del gobierno bonaerense.

Cuadro N°1. Artículos publicados en Clarín, La Nación y Página/12 sobre el conflicto docente

<b>Diarios</b>	<b>Artículos publicados en marzo 2013</b>	<b>Artículos publicados en abril 2013</b>	<b>Total de artículos publicados</b>
Clarín	32	6	38
La Nación	18	8	26
Página/12	44	7	51



## **6. Técnicas de análisis y tipo de diseño**

Para el análisis de los artículos periodísticos se adoptó el método del **Análisis de contenido**. El surgimiento de esta técnica se vincula con la publicación del libro de Bernard Berelson *Content Analysis in Communications Research*. En ese texto el investigador estadounidense lo define como una técnica de investigación para la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido manifiesto de la comunicación (1952: 18). De esta definición surge que las reglas procedimentales para la utilización de este método se centran en la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa.

El planteo efectuado por Berelson fue considerado restrictivo debido a que se lo identificaba con una metodología cuantitativa que era percibida por algunos investigadores como una limitación a la utilización del método.

Dos de los investigadores que cuestionaron ese punto de vista fueron Hostil y Stone, al considerar al Análisis de contenido como una técnica de investigación utilizada para “formular inferencias identificando de manera sistemática y objetiva ciertas características específicas dentro de un texto” (Abela, 2002: 3). La importancia de esta mirada consiste en que al señalar que el propósito de esta técnica es realizar inferencias, permite desplazar el abordaje cuantitativo, admitiendo la posibilidad de que estos análisis puedan ser cualitativos. Al incorporar el concepto de inferencias, se refieren

fundamentalmente a la comunicación simbólica o mensaje de los datos, que tratan en general, de fenómenos distintos de aquellos que son directamente observables.

No obstante, una definición amplia, abarcativa y actual de Análisis de contenido es la propuesta por Laurence Bardin (1996) al señalarlo como:

“el conjunto de técnicas de análisis de las comunicaciones tendientes a obtener indicadores (cuantitativos o no) por procedimientos sistemáticos y objetivos de descripción del contenido de los mensajes permitiendo la inferencia de conocimientos relativos a las condiciones de producción/recepción (contexto social) de estos mensajes” (32).

Por lo tanto, ese conjunto de técnicas seleccionadas son utilizadas para sistematizar el contenido de los mensajes presentados como textos escritos, auditivos o de imágenes, con la ayuda de metodologías cuantitativas o cualitativas, para efectuar interpretaciones fundamentadas científicamente.

El Análisis de contenido se encuentra en la frontera de otras técnicas como el análisis lingüístico, el análisis documental, de discurso y semiótico, por lo que se hace necesario establecer las diferencias entre ellos.

El Análisis lingüístico estudia la lengua para establecer su funcionamiento. No pretende saber lo que significa cada parte, sino describir cuáles son las reglas que hacen posible cualquier parte. En tanto, el Análisis de contenido trabaja sobre la práctica de la lengua, trata de comprender a aquellos que construyen el mensaje y el contexto en el que lo elaboran (Abela, 2002: 9).

En cuanto al Análisis documental, tradicionalmente se lo consideró "como el conjunto de operaciones destinadas a representar el contenido y la forma de un documento para facilitar su consulta o recuperación, o incluso para generar un producto que le sirva de sustituto" (Clausó García, 1993: 1). El objetivo del Análisis documental es la representación condensada de la información para su almacenamiento y consulta, mientras que el Análisis de contenido trata de establecer inferencias o explicaciones en una realidad dada a través de los mensajes comunicativos.

Una definición muy amplia del Análisis de discurso sostiene que es el análisis de la lengua en su uso, o lo que es igual, un método para investigar para qué se utiliza la lengua. De este modo, la totalidad de enunciados de una sociedad, bien sean orales o escritos, se convierten en objeto de estudio (Zaldua Garoz, 2006: 3).

Tiene en común con el Análisis de contenido la búsqueda última del sentido del texto, pero se aleja de él en que el Análisis de discurso suele apropiarse de ciertos enfoques teóricos de nivel interpretativo

en la que cualquier interposición, como la representada por la estricta metodología analítica del Análisis de contenido, corre el peligro de ser considerada más como un estorbo que como una ayuda (Abela, 2002: 10). Por su parte, la semiótica también se ocupa del significado de los textos tal como lo hace el Análisis de contenido, pero se diferencia de éste en que su unidad última de análisis es el signo. A través de estos signos la semiótica pretende estudiar fundamentalmente la construcción del texto más que su análisis y adopta todo un aparato descriptivo- interpretativo de las acciones de los sujetos.

Un aspecto de sumo interés del Análisis de contenido es su faceta cualitativa que consiste en la utilización de un conjunto de técnicas sistemáticas interpretativas a las que se recurre para revelar el sentido oculto de los textos. El Análisis de contenido cualitativo no sólo se circunscribe a la interpretación del contenido manifiesto del material analizado sino que debe profundizar en su contenido latente y en el contexto social donde se desarrolla el mensaje. Básicamente el análisis de contenido cualitativo pretende conservar las ventajas del análisis de contenido cuantitativo profundizando en la interacción de los textos previamente clasificados.

Abela (2002: 23) enumera las ventajas del Análisis de contenido cualitativo:

- ✓ Análisis del material dentro de un modelo de comunicación: Donde se podrá determinar qué parte de la comunicación influye sobre el comunicador (sus experiencias, sentimientos), la propia situación del texto, sus aspectos socioculturales, los efectos del mensaje, entre otros aspectos.
- ✓ Reglas de análisis: El material que es analizado paso a paso crea reglas y procedimientos que permiten dividir el material en unidades de análisis más interpretables.
- ✓ Categorías centrales de análisis: La investigación e interpretación continua del texto crea categorías cuidadosamente revisadas mediante procesos de "feedback" que ayudan a construir las ideas fundamentales del investigador.
- ✓ Criterios de fiabilidad y validez: Los procedimientos de control de calidad permiten comparar mediante triangulación los resultados con otros estudios, lo que mejora la posible subjetividad de los análisis puramente cualitativos. Además los controles sobre la calidad de la codificación permiten un mejor conocimiento entre texto y contexto.

De acuerdo con esta técnica se realizó una clasificación de categorías temáticas.

La categorización "es una operación de clasificación de elementos constitutivos de un conjunto por diferenciación, tras la agrupación por

analogía, a partir de criterios previamente definidos” (Bardin, 1996: 90).

Para clasificar los tipos de participantes privilegiados por el diario se establecieron categorías funcionales al análisis: actores sociales, instituciones y acciones, de acuerdo con la siguiente clasificación:

-Actores sociales

Esta categoría está integrada por grupos y personas: trabajadores, sindicalistas, autoridades y políticos, principalmente.

-Instituciones

Categoría integrada por: gobierno de la provincia de Buenos Aires y gobierno nacional, sindicatos docentes bonaerenses, ministerios bonaerenses y del ámbito nacional.

-Acciones

Se consideran acciones los siguientes términos: paro, conflicto, huelga, rechazo, negociación, entre los más importantes.

En virtud de la importancia atribuida a cada una de estas categorías, se analizarán las diferentes maneras en que los diarios representan a los actores sociales, a las instituciones en función de los roles que se les atribuyen y, además, si aparecen enfatizadas u ocultadas las acciones de éstos en la forma de estructurar los titulares y en la

manera en que construyen las noticias durante el período de análisis del conflicto.

Se estudiará, entonces, la representación de las acciones y las formas en que éstas se presentan personalizadas, realizadas por grupos y sujetos considerados como actores sociales, en el marco de las instituciones a las que pertenecen o que los contienen.

Este estudio, de la manera en que los diarios representan a los actores sociales, a las instituciones a las que pertenecen y a sus acciones, se centra en la explicación de los procesos que permiten atribuir causas y/o significados, puesto que estos medios gráficos elaboran estructuras de conocimiento que, como otras, incluyen acciones estereotipadas, análisis de roles, definiciones de responsabilidades, de culpas, de derechos y obligaciones, que son utilizadas para explicar e interpretar los acontecimientos sociales y, mediante esta interpretación influir en grupos y sectores sociales que componen su público.

Estas unidades de análisis fueron complementadas con materiales escritos, como libros, artículos académicos, tesis, entre otros, que permitieron profundizar los aspectos que la investigación se propuso indagar.

## **Segunda parte: marco teórico**

### **Capítulo I.**

#### **1. Las representaciones sociales**

El concepto de representaciones sociales propuesto por Serge Moscovici, en 1961, se constituye en un punto de partida ineludible para la elaboración de una definición amplia y abarcativa del término. Este psicólogo social las define como:

Una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos (...) La representación es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación (Moscovici, 1979: 17 y 18).

Para Moscovici las representaciones sociales son una forma especial de adquirir y comunicar conocimientos, una manera que crea la realidad y el sentido común. Al ser generadas y adquiridas, las representaciones sociales no están preestablecidas sino que son fruto de las interacciones sociales.



Por su parte, la investigadora Denise Jodelet (2000) –ex alumna y colaboradora cercana de Moscovici- ofrece una definición aun más completa:

Las representaciones sociales conciernen al conocimiento del sentido común, que se pone a disposición en la experiencia cotidiana; son programas de percepción, construcciones con estatus de teoría ingenua, que sirven de guía para la acción e instrumento de lectura de la realidad; sistemas de significaciones que permiten interpretar el curso de los acontecimientos y las relaciones sociales; que expresan la relación que los individuos y los grupos mantienen con el mundo y los otros; que son forjadas en la interacción y el contacto con los discursos que circulan en el espacio público; que están inscritas en el lenguaje y las prácticas; y que funcionan como un lenguaje en razón de su función simbólica y de los marcos que proporcionan para codificar y categorizar lo que compone el universo de la vida (10).

Moscovici, en tanto, habla de ellas como entidades tangibles y dinámicas que circulan y se cristalizan constantemente en nuestra cotidianidad a través de las relaciones sociales que establecemos. Por lo tanto, una palabra, un gesto, un encuentro, una charla, las

observaciones realizadas por cada persona, una experiencia narrada por un amigo, la lectura de un libro o los testimonios que se recogen de los acontecimientos corrientes son suficientes para la elaboración de una representación.

La mayor parte de estas observaciones y de estos testimonios proviene, sin embargo, de quienes lo han inventariado, organizado, aprendido dentro del marco de sus intereses. Periodistas, sabios, técnicos, hombres políticos nos proporcionan continuamente comunicaciones sobre decisiones políticas u operaciones militares, experiencias científicas o inventos técnicos (Moscovici, 1979: 34).

El individuo integra este flujo permanente de intercambios y experiencias de acuerdo a un orden que él mismo establece y usa como le parece y, al hacerlo, está construyendo una representación.

Por eso una representación habla, así como muestra; comunica, así como expresa. Después de todo produce y determina comportamientos, porque al mismo tiempo define la naturaleza de los estímulos que nos rodean y nos provocan, y el significado de las respuestas que debemos darles (Moscovici, 1979: 17).

Lo expresado anteriormente nos lleva a señalar que mediante las representaciones sociales las personas y las instituciones producen

significados, a través de los cuales se construye la realidad social. Aunque esa construcción y exposición permanente a las representaciones sociales están organizadas de diferentes maneras según "las clases, las culturas o los grupos y constituyen tantos universos de opiniones como clases, culturas o grupos existen" (Moscovici, 1979: 45).

En este punto, el teórico europeo plantea tres dimensiones que inciden en la manera en que perciben y organizan las representaciones los miembros de una sociedad: la información, el campo de representación o la imagen y la actitud.

La **información** –dimensión o concepto- tiene que ver con el conjunto de conocimientos o caudal de datos que un grupo posee de una institución, de determinadas personas, de variados acontecimientos o de múltiples conceptos que circulan a nivel social.

Por su parte, el "vocablo '**campo de representación**' nos remite a la idea de imagen, de modelo social, al contenido concreto y limitado de las proposiciones que se refieren a un aspecto preciso del objeto de la representación" (Moscovici, 1979: 46).

La **actitud**, en tanto, está vinculada con la toma de posición directa de un grupo o sujeto en relación con el objeto de la representación social.

Por lo tanto, las tres dimensiones nos dan una idea del contenido y del sentido de una representación social, puesto "que nos informamos

y nos representamos una cosa únicamente después de haber tomado posición y en función de la posición tomada” (Moscovici, 1979: 49).

Por su parte, Jodelet (1988) enfatiza el carácter significativo de la representación, puesto que no sólo restituye de manera simbólica lo que está ausente, sino que puede sustituir también lo que está presente. Por lo tanto, no es “simple reproducción, sino construcción y conlleva en la comunicación una parte de autonomía y de creación individual o colectiva” (476).

Las consecuencias de este carácter que adquiere la representación son señaladas por Jodelet (1988: 476). Una de ellas es que la imagen de una representación es inseparable de su aspecto significativo. Lo que significa que la representación hace que a toda imagen se le atribuya un sentido y que a todo sentido le corresponda una imagen. Una segunda consecuencia que señala la investigadora francesa, es que el término imagen -relacionado con la representación- no está asociado con la idea de reproducción pasiva, copia o reflejo del mundo.

Los estudios sobre las representaciones sociales emplean el término imagen en un sentido totalmente diferente, ya sea como figura, conjunto figurativo, es decir, constelación de rasgos de carácter concreto o bien sus acepciones que hacen entrar en juego la intervención especificante de lo

imaginario, individual o social, o de la imaginación (Jodelet, 1988: 477).

Por otra parte, Moscovici plantea preguntas vinculadas con las significaciones que agrega el adjetivo `social' al sustantivo `representación': "¿Cuáles son los límites precisos de lo social, qué representación no sería social, a qué índices se reconoce el grado de adecuación entre una representación y un grupo social?" (Moscovici, 1979: 51).

Moscovici busca las respuestas a través del proceso de producción de las representaciones y, para ello, parte de la idea de que una representación es creada y producida colectivamente.

El teórico asegura que para calificar de social a una representación no es suficiente saber *quién* la produce, sino *por qué*; lo que obliga a poner el acento en la *función* que cumple, puesto

Que la representación contribuye exclusivamente al proceso de formación de las conductas y de orientación de las comunicaciones sociales. Tal función es específica y con respecto a ella hablamos de representación social" (Moscovici, 1979: 52).

Otro concepto que utiliza para profundizar la idea social de la representación es que ésta condensa una reflexión colectiva, en la que un individuo no habla como una persona particular –supremacía

de lo colectivo sobre lo individual- sino que se convierte en vocero de su grupo o clase.

Los grupos tienden a edificar representaciones para resolver problemas, para darle forma a las interacciones sociales y para establecer pautas de conducta, además de funcionar como marco de interpretación de fenómenos sociales, por lo que se convierte en uno de los factores constitutivos de la realidad y de las relaciones sociales.

Profundizando aún más la manera en que se elabora una representación, Moscovici asegura que se construye de acuerdo con dos procesos fundamentales: la objetivación y el anclaje.

La objetivación es el proceso a través del cual a los conceptos simbólicos o abstractos se los materializa y adquieren entidad propia, como por ejemplo, la amistad, la educación.

Este proceso, por lo tanto, permite transformar lo que es extraño en familiar, reducir la incertidumbre ante los objetos operando una transformación simbólica e imaginaria sobre ellos.

Al transformarse las imágenes simbólicas en realidades concretas se efectúa un proceso de naturalización como paso esencial de la transformación. Posteriormente se realiza la clasificación de esos elementos extraños para organizarlos y adaptarlos de acuerdo con el orden preexistente, atenuando de este modo el choque con toda concepción nueva. El proceso es fundamental puesto que permite

nombrar los diferentes aspectos de lo real y, por eso mismo, definirlos. Si aparece una clave diferente, sus nuevas denominaciones se asocian con las entidades existentes y las ayudan a redefinirse.

Naturalizar, clasificar, son dos operaciones esenciales de la objetivación. Una convierte en real al símbolo, la otra da a la realidad un aspecto simbólico. Una enriquece la gama de seres atribuidos a la persona (y, en este sentido, se puede decir que las imágenes participan en nuestro desarrollo), la otra separa algunos de estos seres de sus atributos para poder conservarlos en un cuadro general de acuerdo con el sistema de referencia que la sociedad instituye (Moscovici, 1979: 77).

El proceso de anclaje, al igual que la objetivación, permite transformar lo extraño en familiar. Esto lo hace insertando el objeto extraño en un marco de referencia conocido y preexistente, incorporando las representaciones en la dinámica de lo social, haciéndolas instrumentos útiles de comunicación y comprensión.

Teniendo en cuenta la función integradora que cumplen el anclaje y la objetivación, se puede asegurar que sirven para guiar los comportamientos, lo que equivale a señalar que la representación objetivada, naturalizada y anclada es utilizada para interpretar, orientar y justificar los comportamientos.

Jodelet (2011: 137) expresa, de manera muy directa, que la importancia de la teoría de las representaciones sociales está dada en que "el receptor ya no es más considerado como una tabla rasa en donde se inscriben informaciones nuevas, la transmisión no supone más una relación jerárquica entre el emisor que detenta el saber y un receptor pasivo".

La relación entre ambos está condicionada por los valores, normas, ideas, identidades, experiencias, conocimientos y las conductas de las personas que integran diversos grupos o clases. Por lo que las representaciones sociales deben ser estudiadas en situaciones locales teniendo en cuenta los atributos mencionados, puesto que nos permiten acceder a los diferentes aspectos de una realidad en un lugar y momento determinado.

## **2. Representaciones sociales e identidad de los docentes**

Las representaciones sociales están vinculadas con las percepciones, las prácticas de los individuos y de los grupos, pero también con la manera en que se perciben, por lo que están íntimamente relacionadas con la identidad.

En el caso particular de los docentes, el posicionamiento que ocupan en la estructura social es otorgado por la misma sociedad, pero



también, por la aceptación del rol específico que les atribuyen y por los rasgos de identidad que los docentes elaboran.

Por lo tanto, la identidad profesional de maestros y docentes –su profesionalidad- se define a través de aspectos culturales, sociales, políticos, económicos y mediante modelos pedagógicos.

Para Berardi, Capocasale y García Montejo (2009) las transformaciones sociales que impactan en la identidad profesional de maestros y docentes se originan en tres contextos diferentes: en un

Contexto macro, que depende de la evolución de las fuerzas sociales, políticas, económicas y financieras; contexto político administrativo, supone un nivel meso que se refleja en leyes y decretos con capacidad de cambios limitados; contexto práctico, que refiere a la práctica educativa de los docentes y de los centros educativos (40).

Según las autoras, los tres contextos resultan fundamentales para comprender los sistemas educativos y los cambios que se dan en ellos a lo largo del tiempo. Esto incide en la identidad profesional de los docentes y en sus prácticas.

Por lo tanto, en función de las lecturas que los docentes realicen de los cambios que se dan en el sistema educativo y, en particular, en las instituciones en las que desarrollan su trabajo, implementan nuevas estrategias tanto individuales como colectivas.

Este proceso es efectuado en el marco de la conformación de su identidad profesional, que tiene que ver con la autoimagen, la autobiografía y las representaciones que los docentes construyen de la comunidad educativa.

Esto quiere decir que los docentes, como agentes sociales fundamentales de las instituciones educativas, construyen y reconstruyen su profesión en función de los cambios que se dan en la estructura social y del impacto que perciben en las instituciones y de manera individual.

No obstante, para indagar en la visión que los maestros tienen de su profesión es necesario establecer el lugar que ocupa la docencia en la sociedad actual. En tal sentido, Tenti Fanfani (2005: 17) asegura que los cambios experimentados en las últimas décadas en torno al oficio docente pueden caracterizarse de la siguiente manera: *La docencia es una ocupación en desarrollo cuantitativo permanente*. Esta profesión se caracteriza por su expansión casi ininterrumpida puesto que acompaña la escolarización creciente de la población.

Al mismo tiempo, esta expansión, en especial en el sector público, se realiza conservando las *regulaciones jurídicas tradicionales* que garantizan determinadas condiciones de ingreso, carrera y trabajo: selección y ascenso sobre la base de criterios formales (diplomas y antigüedad), pocas oportunidades de promoción, estabilidad en el empleo,

cierta rigidez en la definición de los puestos y las tareas, fuerte supervisión y control administrativo del trabajo realizado, etcétera (Tenti Fanfani, 2005: 17 y 18).

El oficio docente posee una heterogeneidad creciente, dada por la intervención de una serie de factores que actúan de manera combinada:

los procesos de descentralización de la gestión educativa y la autonomía creciente de las instituciones, la introducción de innovaciones científico-tecnológicas en materia pedagógica, la formalización creciente de los aprendizajes, la proliferación de ofertas educativas privadas y sociales, la diversificación de las ofertas de aprendizaje, la introducción de nuevas formas de división del trabajo pedagógico, la expansión y proliferación de "niveles" educativos, etcétera (Tenti Fanfani, 2005: 18).

El autor también señala que el cuerpo docente no sólo es más heterogéneo sino que también adquiere grados crecientes de desigualdad al tener en cuenta parámetros como el nivel del salario, las condiciones del trabajo (selectividad, posibilidades de ascenso y de capacitación) y cuestiones vinculadas con el prestigio, reconocimiento o estatus vinculado con el desempeño de la labor.

Los aspectos anteriormente señalados inciden en la visión que los docentes conforman de su trabajo y, como lógica consecuencia, en sus prácticas individuales y colectivas.

Tenti Fanfani (2005) asegura, entonces, que masividad, heterogeneidad y desigualdad son rasgos que definen en la actualidad la profesión docente, sin embargo, todavía persisten representaciones de los maestros correspondientes a otros tiempos históricos, caracterizadas por la homogeneización y la estandarización. En tal sentido, algunos discursos siguen presentando al magisterio como una vocación o un apostolado del que no se deberían reclamar recompensas materiales excesivas.

Por lo tanto, la sumatoria de mensajes contradictorios generados y derivados de distintos sectores con intencionalidades diversas incide en la configuración de una visión social de la labor del docente en la sociedad contemporánea.

### **3. Los medios masivos de comunicación y las representaciones sociales**

Los medios masivos de comunicación son de gran importancia en las sociedades modernas puesto que están presentes en la vida cotidiana de las personas y les permiten obtener una visión particular de la realidad. Debido a la relevancia social que adquieren, los medios

deben ser analizados de acuerdo con su constitución como empresas y su influencia social a partir de sus producciones simbólicas.

De acuerdo con este criterio, el primer aspecto a analizar es el vinculado con el poder económico. En este sentido, como se señaló anteriormente, es indicado concebirlos en la actualidad como partes integrantes de amplios conglomerados económicos, debido a que a partir de la década de 1980 a nivel mundial, y de la década de 1990 en América Latina en particular, la implementación de políticas neoliberales impactó en la transformación de la industria mediática.

En la Argentina, a partir de la década de 1990, se observa un desplazamiento de las formas estatales y familiares a la de corporación (Mastrini y Becerra, 2006: 59). Hasta ese momento el sistema de medios estaba compuesto por grupos de carácter monomedia, dirigidos por una empresa o grupo familiar con intereses casi exclusivamente en los medios. El sistema de corporación –al que hacen referencia Mastrini y Becerra- está basado en la conformación de conglomerados multimedia constituidos por grupos integrados por más de una empresa que se caracterizan por tener intereses en la industria de las telecomunicaciones, de los medios y en diversos sectores de la economía. La conformación de estos conglomerados impulsó la transformación de los sectores de la prensa diaria, editorial, radio, televisión, discográficas, entre otros.

En tal sentido, Mastrini y Becerra (2006) explican que:

En dicha década la operación de medios más importante fue la compra de la cadena de televisión americana ABC por Capital Cities por un monto de 340 millones de dólares. En los 90, se comprueba un proceso de diversificación multimedia, con la consolidación de los grupos más importantes. En el siglo XXI, aparecen operaciones que buscan combinar los grupos multimedia con otros que favorezcan la interactividad de las audiencias. Es una etapa reticular o interactiva. Cada vez menos actores en el mundo aglutinan más procesos productivos y centralizan mayores volúmenes de capitales. De esta forma, en poco menos de 20 años, las sumas invertidas en las industrias de la información y la comunicación se multiplican exponencialmente, dando cuenta de la centralidad de los procesos de concentración (44).

Una vez establecidas las características constitutivas de los medios masivos de comunicación como conglomerados empresariales que poseen multiplicidad de intereses es posible analizarlos desde otros aspectos.

Denis McQuail (2000:8) propone ver a los medios como un *recurso de poder*, por su potencial influencia, control e innovación en la sociedad

y, además, porque son el modo primario de transmisión y fuente de información esencial para el funcionamiento de la mayoría de las instituciones sociales.

Las organizaciones y actividades mediáticas tienen sus normas de funcionamiento, formales e informales, que se complementan con los requisitos legales y éticos establecidos por la sociedad en las que están insertos.

Los medios reflejan las expectativas del público en general y del resto de las instituciones sociales: políticas, económicas, legales, educativas, religiosas. También se puede señalar que las instituciones mediáticas se encuentran segmentadas en función del tipo de tecnología que utilizan: imprenta, cine, televisión, Internet.

A pesar de que los medios cambian con el tiempo de acuerdo con las transformaciones que experimentan las sociedades en las que funcionan, presentan diversas características que los definen, además de generar, proveer y difundir información e ideas. Esas características son definidas por McQuail (2000) de la siguiente manera:

La institución mediática se encuentra en la esfera pública, lo que significa que está abierta a todos, como emisores o receptores; los medios tratan asuntos públicos con fines públicos, sobre todo en cuestiones susceptibles de influir en los receptores.

Los medios son responsables de sus actividades ante la sociedad, que se expresa mediante leyes, regulaciones y presiones por parte del Estado y del propio sistema social.

Los medios están institucionalmente capacitados, con un notable grado de libertad, como agentes económicos, políticos y culturales (42 y 43).

Es por ello que los medios son importantes, puesto que se constituyen en un ámbito donde se desarrollan multiplicidad de asuntos de la vida pública.

Otro aspecto a analizar es la forma en que pueden ser percibidos los medios. En tal sentido, pueden ser reconocidos como una institución que posee la capacidad de influir en las prácticas, los saberes y en las representaciones sociales. Esta capacidad "opera desde dentro de la cotidianidad, más allá de las situaciones específicas de 'recepción', 'audienciación' o del carácter de 'público', 'consumidores' o 'usuarios' de los sujetos, extendiéndose a todas las formas de la vida social" (Huergo, 2001: 92).

Por lo tanto, no es posible afirmar que los medios tengan la capacidad de imponer normas, valores y prácticas, no obstante, contribuyen:



A una proliferación inusitada de modelos de identificación que alcanzan el orden cultural: formas de ver, de sentir y de actuar, agendas temáticas, modos de relacionarse y de resolver los conflictos... Pero, además, los sentidos mediáticos proliferantes no están «afuera» como un objeto. Se han hecho cultura, se han hecho hilos en la trama cultural, se han mezclado, se han resignificado, han adquirido nuevos alcances, no por la acción resignificadora de los individuos (de las audiencias) aisladamente, sino en virtud de todo el proceso cultural en el que esos individuos están inmersos y por el que están configurados (Huergo, 2001: 94).

En tal sentido, las sociedades constituyen el ámbito de confrontación en el que actúan las diversas instituciones o, dicho de otro modo, el lugar de negociación entre diversas culturas: una de ellas es la cultura mediática.

## **Tercera parte: Análisis de los diarios**

### **Capítulo I.**

#### **1. Los sucesos que derivaron en las medidas de fuerza adoptadas por los sindicatos docentes bonaerenses**

El suceso que es objeto de análisis en este trabajo no podría comprenderse si no se contextualiza el marco en el que cobraron relevancia las negociaciones paritarias para los sectores sindicales.

El 28 de mayo de 2003 el entonces presidente Néstor Kirchner reinstala las negociaciones paritarias entre gremios y empresas, luego de que fueran eliminadas durante el gobierno de Carlos Menem en la década de 1990.

La restitución de este mecanismo de negociación se enmarcó en una política del gobierno de relegitimación de los sindicatos en la etapa post-convertibilidad.

La doctora en Ciencias Sociales Paula Varela (2013), sostiene que la política de respaldo a los sindicatos se sustentó bajo la forma de un fuerte arbitraje presidencial mediante la implementación del mecanismo paritarias–topes salariales, es decir:

la combinación entre la restitución del ámbito de negociación colectiva y un fuerte arbitraje gubernamental directo a través de instancias (más o menos formalizadas) de pacto social, como el Consejo del Salario o los topes de

aumento salarial acordados directamente con las direcciones sindicales oficialistas (78).

Explicar esta política implementada desde los ámbitos gubernamentales resulta necesario para entender las tensiones derivadas de los procesos de negociación entre los gremios y los sectores empresariales y los mandatarios provinciales.

El fuerte crecimiento económico experimentado por el país a partir de 2004 y el aumento de la conflictividad laboral como parte de ese proceso marca el comienzo del cambio de la política del gobierno respecto de los sindicatos.

“El giro hacia los sindicatos pudo observarse también en dos aspectos de la Ley de Ordenamiento Laboral (Nº 25.877) que, en 2004, derogó la Ley de Empleo Estable (“ley banelco”, Nº 25.250): la restitución del principio de ultraactividad y de la prevalencia de negociaciones de ámbito mayor.<sup>1</sup> Ambas disposiciones fortalecían la gravitación de la CGT en la regulación de las condiciones salariales y de trabajo” (Varela, 2013: 82).

El fuerte acercamiento hacia los sindicatos también se evidenció cuando el gobierno estipuló, en 2004, un piso salarial común para

---

<sup>1</sup> El principio de ultraactividad estipula que, ante la ausencia de nuevos convenios colectivos, es válido el último homologado. Este principio, que siempre se mantuvo en la letra, fue sin embargo modificado en la práctica durante la década del 90. La prevalencia de negociaciones de ámbito mayor establece que un acuerdo o convenio firmado a nivel de rama prevalece sobre un acuerdo o convenio firmado a nivel de empresa.

todos los docentes del país. Desde entonces, cada año lo define con el acuerdo de la mayoría de los gremios con representación a nivel nacional. Esta decisión, que significó privilegiar la negociación y el acuerdo con los sindicatos, acarreó algunos conflictos con los gobiernos provinciales.

De hecho, el Ministerio de Educación debió contar con un fondo de compensación salarial que permite compensar la situación de algunas jurisdicciones con baja capacidad de enfrentar las decisiones tomadas, aunque el mismo no permitió solucionar el conjunto de los problemas que se presentaron (Perazza y Legarralde, 2007: 14).

A partir de ese momento comienzan a darse los primeros conflictos entre diversos sectores gremiales, entre ellos, el paro realizado por los maestros bonaerenses y los estatales en reclamo de aumentos salariales, en diciembre del 2004.

La resolución de este conflicto en particular resultó esencial tanto por el contexto social y económico en el que se desarrollaba el paro docente –con la consecuente transcendencia e impacto en lo político– como por la complejidad del mapa sindical docente, tanto a nivel nacional como provincial, debido a la diversidad de entidades y sectores a los que representan y por el entramado de alianzas existentes.

En ese contexto se destacó la CTERA, el sindicato docente más importante del país por su capacidad de movilizar a entidades de base provinciales y, además, porque su

Actividad sindical docente se fue conformando sobre la base de una modalidad de negociación similar al resto de los trabajadores, caracterizada por el predominio de estrategias de resistencia y concesiones coyunturales que superan los conflictos de manera provisoria (Morduchowicz y Arango, 2007: 22).

Otra medida importante del gobierno nacional en su acercamiento a los sindicatos deriva de la sanción de la Ley de Financiamiento Educativo (Nº 26.075), sancionada en 2005, que confiere (art. 10) a las organizaciones sindicales con representación nacional, atribuciones en la negociación de condiciones laborales, calendario educativo, salario mínimo docente y carrera docente, y las pone en diálogo con el Consejo Federal de Cultura y Educación (Perazza y Legarralde, 2007: 14).

Esto le confirió a CTERA y a otras organizaciones sindicales de orden nacional una participación en los procesos de negociación que en muchos casos permite desplazar a organizaciones provinciales o que interfiere en instancias propias de negociación salarial con los estados provinciales, lo que ocasionalmente fue una fuente de conflicto debido

a las exigencias de la central nacional y la reticencia de los gobiernos provinciales a hacerse cargo de los aumentos exigidos.

En 2007 el incremento de la inflación profundiza la política de topes salariales (fijado en ese año en un 16%) y, entre 2008 y mediados de 2009 la fórmula aplicada, sustentada en torno a la dinámica de la negociación colectiva, el arbitraje presidencial directo y la conflictividad laboral, se modifica como consecuencia de factores políticos y económicos.

A nivel político, la crisis del gobierno de Cristina Fernández luego del denominado "conflicto con el campo", derivó en la derrota electoral de 2009. A nivel económico, el impacto de la crisis internacional que generó desaceleración de la economía, caída de la inflación (enfriamiento) e incluso una oleada de despidos de alrededor de 250 mil puestos de trabajo (Varela, 2013: 84 y 85).

En 2010 se produce una recuperación de la economía, lo que da lugar al retorno de la puja por el aumento salarial y, con ella, los topes salariales fijados por el gobierno, Moyano (CGT) y el empresariado en un 25%.

El año 2011 marca un punto de inflexión en la política gubernamental hacia los sindicatos y una intervención mucho más marcada del gobierno en los acuerdos entre los sectores gremiales y los patronales debido a dos factores principales: la aceleración de la

inflación (y el intento gubernamental de frenar los aumentos salariales) y la ruptura del gobierno de Cristina Fernández con el líder de la CGT Hugo Moyano (y el esfuerzo realizado por el Poder Ejecutivo para quitar poder de negociación a los sindicatos).

Este giro puede observarse en el descenso de las homologaciones de los convenios colectivos por parte del Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social de la Nación, que para 2011 experimentó una merma del 8,5% respecto al año anterior y que, para el primer trimestre de 2012 bajó un 28% en comparación al mismo período de 2011.

Es en este contexto en el que se dan los primeros roces y posterior ruptura del gobierno de Cristina Fernández con su “aliado estratégico”, Hugo Moyano.

Para 2012 la ruptura estaba consumada y con ella se conformaba un escenario sindical atípico en el país: la existencia de 5 centrales sindicales, 3 de ellas opositoras y 2 oficialistas.<sup>11</sup> El pasaje de Hugo Moyano a la oposición aceleró el cambio de política del gobierno nacional respecto de los sindicatos y de los reclamos salariales en su conjunto, profundizando el arbitraje presidencial directo. (Varela, 2013: 86).

En el marco de este contexto sociopolítico y económico, el 2013 comienza con un fuerte reclamo de los gremios docentes de la

provincia de Buenos Aires de un aumento del 30% y el cierre de las paritarias de manera unilateral por parte de la cartera laboral de la Nación que establecía un 22%, lo que obligó a la CTERA a oponerse a la medida y plantear acciones de fuerza.

No obstante, para comprender el accionar de los sindicatos en la provincia de Buenos Aires, que cuenta con el sistema educativo de mayores dimensiones del país, es necesario destacar que los docentes de educación básica y media se nuclean predominantemente en dos organizaciones sindicales: SUTEBA (Sindicato Único de Trabajadores de la Educación de Buenos Aires) y la FEB (Federación de Educadores Bonaerenses).

SUTEBA es la organización de base de CTERA en la provincia, mientras que la FEB tradicionalmente actuó de manera diferenciada, con una posición de mayor diálogo con las gestiones, y con menos tendencia a llevar a cabo medidas de fuerza. FEB participa además de la CEA, otra central sindical docente (Perazza y Legarralde, 2007: 16).

El mapa sindical bonaerense se transformó a partir de la alianza establecida entre FEB y SUTEBA, que derivó en la formación del Frente Gremial Docente, lo que les permitió actuar de manera conjunta en las negociaciones salariales ante las autoridades



bonaerenses. Esta alianza para la negociación ha conferido mucho más peso a las organizaciones sindicales, además de dotar de mayor legitimidad a la acción de cada gremio en relación con sus miembros.

Este acuerdo se encuentra tensionado en la actualidad por varios factores, entre ellos: cada organización representa predominantemente distintos sectores del magisterio provincial (mientras SUTEBA representa más claramente a los docentes noveles o con una baja posición en el escalafón docente, FEB posee mayor representación de cargos supervisores, directivos y docentes de mayor antigüedad). Por otra parte, el alineamiento nacional de SUTEBA con CTERA, lo ubica más próximo del oficialismo en la actualidad, en tanto la FEB puede mantener un discurso público más consistentemente gremial – opositor (Perazza y Legarralde, 2007: 17).

La caracterización de las agrupaciones sindicales bonaerenses es necesaria para comprender el conflicto entre los sindicatos que agrupan a los docentes de la provincia de Buenos Aires y el gobierno de Daniel Scioli, que tuvo como fecha de inicio aparente el 25 de febrero de 2013 -día del comienzo de clases- cuando las entidades que integran el Frente Gremial Docente Bonaerense (SUTEBA, FEB,

UDA, AMET y SADOP)<sup>2</sup> implementaron un paro de 96 horas en reclamo de un aumento salarial mayor al ofrecido por el gobernador de la provincia de Buenos Aires. La medida de fuerza se enmarcó dentro del reclamo generalizado realizado en 17 provincias.

No obstante, los paros se constituyeron en el punto culminante de un proceso iniciado durante 2012, año conflictivo entre los sindicatos que nuclean a los docentes y el gobierno provincial en cuanto a las negociaciones por aumentos de salarios.

El reclamo sindical –materializado a través de paros- se profundizó en julio de 2012 al rechazar el pago del aguinaldo en cuotas propuesto por la administración de Daniel Scioli. El gobierno bonaerense atravesaba una frágil situación fiscal por la merma de la recaudación fiscal, estimada en el período 2008-2011 en 13.500 millones, que lo compensó con el incremento del 64% de su deuda.

El Monitor Fiscal publicado por la Gerencia de Estudios Económicos del Banco Provincia en mayo de 2012 estimó un resultado financiero

---

<sup>2</sup> El Frente Gremial Docente Bonaerense surgió en 2001 como consecuencia de la resistencia liderada por SUTEBA contra la ley de ajuste impulsada por el entonces gobernador bonaerense Carlos Ruckauf, que recortaba salarios y los pagaba en patacones. Los más de 60.000 docentes nucleados frente a la gobernación provincial motivó a una serie de sindicatos a forjar una herramienta de unidad para lograr una posición de mayor fuerza en sus reclamos. A partir de ese momento el Frente está compuesto por el Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación de Buenos Aires (SUTEBA), la Federación de Educadores Bonaerenses (FEB), la Unión de Docentes Argentinos (UDA), la Asociación de Magisterio de Enseñanza Técnica (AMET) y el Sindicato Argentino de Docentes Privados (SADOP). El SUTEBA protagonizó en el 2001 una de las resistencias más frontales y difíciles contra la ley de ajuste de Ruckauf, que recortaba salarios y pagaba en patacones. Retención de servicios, paro administrativo, paro por tiempo indeterminado; más de 60.000 docentes frente a la gobernación hicieron retroceder parcialmente el ajuste, además de comenzar a forjar una herramienta de unidad para pelear con más fuerza: el Frente Gremial Docente Bonaerense en alianza con la Federación de Educadores Bonaerenses (FEB).

deficitario para ese año de 12.455 millones de pesos, equivalente al 1,7 por ciento de su Producto Bruto. En junio del mismo año, desde el Banco de la Provincia de Buenos Aires se anunciaba que en junio, al momento de abonar el sueldo anual complementario, habría un déficit financiero de 2500 millones de pesos.

El debate por cuestiones salariales continuó después de las vacaciones de invierno, aunque la falta de acuerdo hizo que antes del feriado del 20 de noviembre los gremios docentes bonaerenses cumplieran dos jornadas de paro (22 y 23 de noviembre de 2012).

La protesta continuó y derivó en nuevos reclamos del Frente Gremial Bonaerense con la organización de marchas hacia el Congreso de la Nación, para exigir la regularización del pago de haberes.

La falta de acuerdo entre el gobierno nacional y los sindicatos docentes hizo que el ejecutivo diera por finalizada unilateralmente las paritarias del sector a nivel nacional el 15 de febrero de 2013, con una suba del 22% del sueldo mínimo inicial de maestro, que se proponía abonar en tres tramos hasta diciembre.

La propuesta fue rechazada por los gremios docentes de todo el país que, además, advirtieron que corría peligro el inicio de las clases en todas las jurisdicciones.

En este contexto, el gobierno bonaerense no podía absorber un aumento salarial para los trabajadores estatales ante la interrupción del giro de fondos desde el gobierno nacional.

Asimismo las autoridades nacionales le impidieron al gobierno de la provincia de Buenos Aires la emisión de bonos para financiar el gasto del Estado provincial, decisión que agravó la crisis financiera del Estado bonaerense y complicó el inicio de las negociaciones salariales con los gremios docentes.

Ante este panorama, el 21 de febrero de 2013 el Frente Gremial Bonaerense comenzó una ronda de consultas entre los afiliados para definir las acciones a seguir.

La respuesta se tradujo en la exigencia de una recomposición salarial superior al 22% presentada al ministro de Educación nacional, Alberto Sileoni.

Ante la negativa del gobierno nacional de reabrir las paritarias docentes, se iniciaron los paros de actividades a partir del lunes 25 de febrero en 17 provincias del país, a la que se sumó la CTERA.

El Frente Gremial lideró los reclamos por mejoras salariales en negociaciones paritarias como producto de la unidad de los sindicatos del sector, lo que les permitió tener una posición de fuerza ante las autoridades gubernamentales.

El vocero del FGDB encargado de encabezar las negociaciones ante la gobernación bonaerense fue el secretario General del Sindicato único de Trabajadores de la Educación de Buenos Aires (SUTEBA) y secretario General de la Central de Trabajadores Argentinos (CTA), Roberto Baradel, lo que evidencia el nivel de representatividad y el

peso que tiene SUTEBA entre los sindicatos que componen el Frente Gremial. Posición que además se ve consolidada al constituirse en la entidad base de CTERA en la provincia.

Asimismo, la importancia de este sindicato se ve reflejada en su estructura, al contar con 92 seccionales, 18 Centros de Salud, 16 Juntas Promotoras, 4 Casas del Docente y 6 Unidades Turísticas, y con 113.600 afiliados docentes de todos los niveles y modalidades.

Otro de los dirigentes sindicales representativos del FGDB fue la presidenta de la Federación de Educadores Bonaerenses (FEB)<sup>3</sup>, Mirta Petrocini, que se constituyó en la segunda vocera en orden de importancia, cuya voz también fue reflejada por los medios.

El resto de los sindicatos que componen el Frente Gremial (AMET<sup>4</sup>, SADOP<sup>5</sup> y UDA<sup>6</sup>) no tuvieron visibilidad en los medios y sus dirigentes no fueron consultados por la prensa, por lo que desempeñaron un rol de apoyo y acompañamiento. No obstante, en el seno del Frente

---

<sup>3</sup> Esta entidad de segundo grado, creada en 1959, en la actualidad agrupa a 132 Entidades de Base de la provincia de Buenos Aires. En el plano nacional, desde el año 2012, integra Docentes Argentinos Confederados (DAC), entidad que agrupa a todas las Asociaciones y Federaciones que nuclean docentes de educación pública y de gestión estatal de todos los niveles y modalidades de la Argentina.

<sup>4</sup> La Asociación Del Magisterio de Enseñanza Técnica (AMET) es un sindicato nacional que inició sus actividades en el año 1956 y cuyo propósito es defender y promocionar los derechos e intereses laborales de los trabajadores de la educación Técnica, Agrotécnica y Formación Profesional. Su actual secretario es el profesor Jorge Dobal.

<sup>5</sup> El Sindicato Argentino de Docentes Privados (SADOP), creado en enero de 1947, es una entidad de alcance nacional que nuclea a los docentes de instituciones educativas privadas. Su actual secretario General es Mario Almirón.

<sup>6</sup> La Unión de Docentes Argentinos (UDA) fue creada el 26 de enero de 1954. En la actualidad cuenta con seccionales y filiales en las diferentes jurisdicciones del interior del país y con un total de 50 mil afiliados en todo el territorio argentino. Su actual Secretario General es el Profesor Sergio Romero.

Gremial tomaron decisiones al igual que el resto los sindicatos que lo integran.

Mientras que en la Provincia de Buenos Aires los sindicatos estatales y docentes rechazaron, el 28 de febrero, el aumento propuesto por la administración de Daniel Scioli de un 17,8% escalonado e iniciaron huelgas durante la primera semana de marzo, en Capital Federal el gobierno de Mauricio Macri llegó a un acuerdo con los gremios docentes el 26 de febrero.

En las negociaciones paritarias de la Ciudad de Buenos Aires el ministro de Educación porteño, Esteban Bullrich, fue la cara visible del gobierno capitalino ante los gremios y el vocero oficial ante los medios de comunicación. En tanto Macri, como jefe de Gobierno, no se involucró personalmente en la negociación y, ante la rapidez del acuerdo, evitó el desgaste político que implica un conflicto gremial prolongado.

Al día siguiente del acuerdo con los gremios mayoritarios (UTE<sup>7</sup>, UDA, AMET) Mauricio Macri inauguró el ciclo lectivo, lo que le permitió diferenciarse de los gobernadores de la provincia de Buenos Aires y de Mendoza que no lograron destrabar el conflicto docente.

---

<sup>7</sup> La Unión de Trabajadores de la Educación (UTE), creado en 1957, es una entidad gremial que representa al personal docente estatal o privado de todas las áreas, niveles y modalidades, que se desempeña en el ámbito de la Ciudad de Buenos Aires. Desde 1973 forma parte de la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA) constituyéndose, en la actualidad, en el único sindicato de CTERA en la Capital Federal. Además integra la Central de Trabajadores Argentinos (CTA). El Secretario General es Eduardo López.

En tanto, las negociaciones por los aumentos salariales en la provincia de Buenos Aires eran llevadas adelante por el ministro de Trabajo Bonaerense, Oscar Cuartango, que fue el encargado, en una primera instancia, de informar a los medios sobre el estado de las negociaciones con los representantes del FGDB.

El gobernador Daniel Scioli adoptó, entrado el mes de marzo, una actitud conciliadora, que se vio reflejada en el discurso que brindó en el marco de la inauguración de las sesiones legislativas de la provincia, aunque evitó mantener contacto personalmente con los representantes sindicales al asignarles esa responsabilidad a algunos de sus ministros.

Sin embargo, la extensión del conflicto obligó al gobernador a reunirse en varias ocasiones con Baradel y otros miembros del FGDB, lo que sirvió para descomprimir, momentáneamente, la tensión entre las partes, principalmente hacia el interior de los gremios.

No obstante, ante la falta de un acuerdo definitivo, el Frente Gremial continuó con los reclamos. La sucesión de medidas de fuerza y acuerdos fallidos hizo que el gobierno de Scioli impusiera un aumento para los docentes provinciales del 22,6%, que fue rechazado por los gremios, que acordaron ampliar las huelgas.

La escalada del conflicto hizo que los sindicatos amenazaran con parar todo el año, pero un hecho fortuito cambió el rumbo de las medidas de fuerza. El temporal que azotó el 2 y el 3 de abril a vastos

sectores de la Provincia de Buenos Aires, pero que impactó fuertemente en la ciudad de La Plata con graves inundaciones, hizo que los docentes suspendieran las medidas programadas desde el 3 al 10 de abril.

Recién el 17 de abril los gremios docentes amenazaron nuevamente al gobierno bonaerense con nuevas medidas de fuerza si no se reabrían las paritarias. A partir de ese momento el gobierno de Scioli ofertó un nuevo porcentaje de aumento y los gremios lo rechazaron y anunciaron un paro.

Ante esta situación, el gobierno bonaerense dictó la conciliación obligatoria el 22 de abril, decisión que los gremios acataron y suspendieron las medidas de fuerza que tenían planificadas.

No obstante, el 27 de mayo volvieron a parar los docentes bonaerenses durante cuatro días, extendiendo las jornadas sin clases a 12 días desde el 25 de febrero.

Finalmente, el 6 de junio los gremios docentes consideraron como "superadora" la propuesta del gobierno provincial, que ofreció un 24,5% a pagar en dos cuotas y levantaron las medidas de fuerzas previstas.



## Capítulo II

### 1. Las representaciones sociales del conflicto construidas por los diarios *Clarín*, *La Nación* y *Página/12* a través de sus primeras planas

El conflicto docente tuvo relativa presencia en las primeras planas de los diarios durante los 61 días analizados (marzo y abril de 2013) para este trabajo. Como puede observarse en el cuadro N°2, sólo fue reflejado en tapa por los diarios *Clarín* y *La Nación* en 11 oportunidades y en 3 por *Página/12*.

Cuadro N°2. Menciones del conflicto docente en las tapas de los diarios analizados

TAPAS DE LOS DIARIOS	CANTIDAD DE MENCIONES EN TAPA
Clarín	11
La Nación	11
Página/12	3

Pero si se efectúa un análisis más minucioso de los temas jerarquizados por estos medios en sus tapas podremos observar que la importancia otorgada a los aspectos centrales del conflicto es menor.

Es así como las medidas de fuerza adoptadas por los sindicatos docentes y la reacción del gobierno de la provincia de Buenos Aires se constituyó en la noticia más importante del día para los diarios *Clarín* y *La Nación* en tres oportunidades, respectivamente, y en ninguna ocasión fue tan relevante para el diario *Página/12* (ver cuadros N°3, N°4 y N°5).

Cuadro N°3. Menciones del conflicto docente en la tapa de Clarín

<b>CLARÍN</b>	
<b>Día de publicación de las tapas</b>	<b>Jerarquización y títulos</b>
1 de marzo	Noticia principal de tapa. Volanta, título, bajada sin foto.  <u>Título:</u> Los docentes de la provincia otra vez paran por 48 horas.
4 de marzo	3era. Noticia relevante. Es calificada como tema del día hoy y mañana.  <u>Título:</u> El nuevo paro docente alcanza a los secundarios bonaerenses
7 de marzo	6ta. noticia relevante de tapa. Presentada en una tipografía mucho más chica que el resto de los títulos  <u>Título:</u> Protesta docente ante el Ministerio de Educación
12 de marzo	Noticia relevante. Segunda en el orden de jerarquización. El tamaño de la foto y la ubicación en tapa le otorgan trascendencia a la información  <u>Título:</u> Hoy y mañana, nuevo paro docente en la Provincia
15 de marzo	Noticia secundaria. Presentada en pié de página y en un tamaño mucho más chico que el resto de los títulos.  <u>Título:</u> Otro paro docente en Provincia
18 de marzo	Noticia secundaria. Presentada en pié de página y en un tamaño mucho más chico que el resto de los títulos.  <u>Título:</u> Hoy y mañana, otro paro docente en la Provincia
20 de marzo	Noticia secundaria. Quinta en el orden de jerarquización.  <u>Título:</u> La provincia ya perdió 90 días de clases en diez años

24 de marzo	<p>Nota principal. Está vinculada de manera indirecta con el conflicto docente.</p> <p><u>Título</u>. Cristina le bloquea otros \$6.000 millones a Scioli</p>
26 de marzo	<p>Noticia secundaria. El título es un recuadro de la noticia principal.</p> <p><u>Título</u>: Más presión sindical sobre Scioli. Hoy y mañana paran en los hospitales de la Provincia. Y los docentes amenazan con otra huelga, por 72 horas</p>
28 de marzo	<p>Noticia principal de tapa.</p> <p><u>Volanta</u>: Tema de Día. Una pulseada con trasfondo político</p> <p><u>Título</u>: Scioli se reunió con los docentes y les dijo que no dará más aumento</p>
24 de abril	<p>Noticia secundaria. Presentada en pie de página y en un tamaño mucho más chico que el resto de los títulos. Última de las noticias en el orden de jerarquización de la tapa.</p> <p><u>Título</u>: No paran los docentes en la provincia</p>

Cuadro Nº4. Menciones del conflicto docente en la tapa de La Nación.

<b>LA NACIÓN</b>	
<b>Día de publicación de las tapas</b>	<b>Jerarquización y títulos</b>
3 de marzo	<p>Noticia secundaria. Pie de tapa.</p> <p><u>Título</u>: Colegios privados. Un refugio contra los paros cada vez más buscado</p>
5 de marzo	<p>Noticia principal de tapa. Título, bajada sin foto, texto.</p> <p><u>Título</u>: Se agrava el conflicto en Buenos Aires y Scioli espera ayuda de la Nación</p>
8 de marzo	<p>Nota de opinión. Noticia principal</p>

	Scioli, ante su mayor pesadilla: ¿romper?
9 de marzo	<p>Noticia secundaria. Cuarta en el orden de jerarquización de tapa.</p> <p><u>Título:</u> Endurecen los gremios sus reclamos salariales a Scioli</p>
12 de marzo	<p>En la segunda nota principal de tapa, referida a un acontecimiento acaecido en Junín, se hace una mención a modo de subtítulo, apenas perceptible.</p> <p><u>Subtítulo:</u> Fracasó la paritaria y los docentes vuelven al paro</p>
13 de marzo	<p>Noticia principal. Aunque analiza la situación de los gremios estatales, entre ellos, los que representan a los docentes.</p> <p><u>Título:</u> Scioli endurece su postura en la crisis con los gremios estatales</p>
20 de marzo	<p>Noticia secundaria. Título, bajada y comienzo de nota.</p> <p><u>Título:</u> Scioli les pidió ayuda a los intendentes</p>
25 de marzo	<p>Noticia ubicada en el sumario de tapa. Casi imperceptible.</p> <p><u>Título:</u> Otra semana de crisis docente</p>
26 de marzo	<p>Noticia secundaria. Cuarta en orden de jerarquización.</p> <p><u>Título:</u> Nuevo desafío de los docentes a Scioli: paran otras 72 horas</p>
27 de marzo	<p>Recuadro dentro de la nota principal de tapa compuesto por un diminuto título y copete. Tiene escasa visibilidad.</p> <p><u>Título:</u> Otra reunión con los gremios docentes</p>
28 de marzo	<p>Noticia principal.</p> <p><u>Título:</u> Fracasó el diálogo de Scioli con los docentes y se agrava el conflicto</p>

Cuadro N°5. Menciones del conflicto docente en la tapa de Página/12.

PÁGINA/12	
Día de publicación de las tapas	Jerarquización y títulos
4 de marzo	Noticia de segundo orden. Ubicada en la parte superior junto con otras noticias secundarias. Aunque se destaca por el tamaño de la tipografía.  <u>Título:</u> Dos días de aulas vacías
28 de marzo	Noticia de segundo orden. Ubicada en la parte superior junto con otra noticia secundaria. Tercera en el orden de jerarquización de tapa.  <u>Título:</u> Hasta ahora, no aparece la llave maestra
23 de abril	Noticia de segundo orden. Ubicada en la parte superior junto con otra noticia secundaria, con la que compite en orden de importancia.  <u>Título:</u> En busca de la llave maestra del conflicto

La trascendencia social que adquirió el conflicto no se ve reflejada de la misma manera desde las primeras planas de los periódicos. No obstante, el tratamiento realizado en las páginas internas de los medios fue mayor que la jerarquización realizada en las primeras planas.

En el caso de la cobertura realizada por el **diario Clarín**, en dos ocasiones incorporó en tapa como noticia principal el conflicto docente: el 1 de marzo, cuando comenzaban a trascender socialmente las medidas de fuerza implementadas por los gremios que impedían el comienzo de las clases: "Los docentes de la provincia otra vez paran por 48 horas".

Y el 28 de marzo, cuando el conflicto estaba avanzado: "Scioli se reunió con los docentes y les dijo que no dará más aumento".

El diario, hasta el 18 de marzo, reflejó el conflicto en tapa con una mirada que se centró casi con exclusividad en las medidas de fuerza implementadas por los gremios docentes bonaerenses. Protestas y paros docentes fueron los términos empleados para dar cuenta informativamente de la crisis educativa provincial (Ver títulos en cuadro N°2).

Desde este momento lo habitual fue que el medio diera cuenta de la situación crítica desde una óptica que se diferenció de la primera parte del conflicto. En tal sentido, a partir del 20 de marzo comenzaron a visualizarse en los títulos de tapa lecturas con mayor valoración política por parte del diario.

El 24 de marzo, por ejemplo, la temática fue abordada de manera indirecta, pero en el sentido anteriormente expuesto: "Cristina le bloquea otros \$6.000 millones a Scioli".

El 26 de marzo, como recuadro de la principal noticia de tapa, el diario Clarín informó de esta manera: "Más presión sindical sobre Scioli. Hoy y mañana paran en los hospitales de la Provincia. Y los docentes amenazan con otra huelga, por 72 horas".

No obstante, de los tres diarios analizados, fue el que en la mayoría de las notas mencionó de manera más directa en los títulos de tapa las medidas de fuerza implementadas por los gremios docentes.

Esto se vio reflejado en los términos utilizados para dar cuenta de la noticia, puesto que las palabras más empleadas fueron: *paro* (en 5 ocasiones) y *maestros/docentes* (en 4), que se usaron articuladas entre sí y con otros términos como *otra vez, otro y nuevos*.

Por lo expresado, se puede dividir la cobertura que *Clarín* efectuó del conflicto docente en dos etapas diferenciadas. En la primera, vinculada con el momento inicial del paro y que se extiende hasta mediados de marzo, el diario focalizó su análisis en los gremios y en sus reclamos. Pero en la segunda, el matutino porteño se centró en la tensa relación entre el gobernador Scioli y el gobierno nacional que se negó a girar fondos destinados a cubrir los costos del aumento que reclamaban las organizaciones sindicales.

En tal sentido, la manera de informar de *Clarín* evidenció su posicionamiento contrario al gobierno al señalarlo como el responsable de no apoyar a Scioli en un momento delicado de su gestión al extenderse en el tiempo los paros docentes y, por otra parte, minimizó las críticas al mandatario bonaerense al presentarlo como una víctima de las decisiones adoptadas desde el gobierno central.

El **diario *La Nación*** jerarquizó como nota de tapa la situación de los docentes bonaerenses en tres ocasiones. En estos casos, sólo una de ellas (la publicada el 28 de marzo) tiene como protagonistas excluyentes de la noticia a los docentes, en cambio, en las portadas

del 5 y del 13 de marzo dan cuenta de la relación conflictiva de Scioli con los gremios estatales, entre ellos, los que representan a los docentes. Por lo tanto, en una sola ocasión el diario privilegió el conflicto entre los gremios docentes y el gobierno bonaerense.

En tanto, como noticia secundaria en dos ocasiones fue reflejada de manera directa la decisión de parar de los gremios docentes. Mayor importancia se le dio a los problemas entre Scioli y los gremios estatales en su conjunto, que fue reflejada en tres ocasiones, centrándose en las derivaciones políticas y su relación con el gobierno nacional.

El diario, por lo tanto, contextualiza el conflicto docente en el marco de los reclamos generales de los gremios estatales y en la relación que el gobernador mantiene con el Ejecutivo nacional y en los fondos que pueden girar para contribuir a la solución del conflicto.

En los titulares de tapa, Scioli es el que mayor cantidad de veces aparece, con cuatro menciones. En torno a su figura el medio da cuenta de los sucesos acaecidos (Ver cuadro N°3).

En la edición del 5 de marzo, cuando por primera vez el diario jerarquiza el conflicto como tema principal, el gobernador es mencionado en el título:

“Se agrava el conflicto en Buenos Aires y Scioli espera ayuda de la Nación”.



Lo mismo ocurre cuando en la edición del 8 de marzo, como nota principal, los directivos del medio eligen colocar un artículo de opinión del periodista Carlos Pagni, en el que elabora un análisis político que se sostiene en la relación del gobernador con el gobierno central.

“Scioli, ante su mayor pesadilla: ¿romper?”

Los días 9 y 13 de marzo, se lo menciona a Scioli con relación a su vinculación con los gremios estatales bonaerenses:

“Endurecen los gremios sus reclamos salariales a Scioli”

“Scioli endurece su postura en la crisis con los gremios estatales”

“Scioli les pidió ayuda a los intendentes”, publica *La Nación* el 20 de marzo. El artículo da cuenta de un acercamiento a los intendentes afines para que contribuyan a disminuir la tensión con los gremios.

Las otras dos menciones al gobernador fueron realizadas en las notas de tapa del 26 y del 28 de marzo, ambas vinculadas con el conflicto docente:

“Nuevo desafío de los docentes a Scioli: paran otras 72 horas”

“Fracasó el diálogo de Scioli con los docentes y se agrava el conflicto”

Por lo expuesto, es posible visualizar que la figura de Scioli se convirtió en el eje informativo que el diario *La Nación* privilegió para dar cuenta de los conflictos vinculados con la provincia de Buenos

Aires, atravesados por una mirada netamente política. El matutino mostró al mandatario bonaerense como un funcionario al que se le complicó la gestión desde lo financiero al deteriorarse la relación con el ejecutivo nacional. Ante este panorama, el ex vicepresidente explicitó la necesidad de efectuar un recorte presupuestario que impactaría en todos los sectores de la administración pública e impediría solventar los porcentajes de aumento solicitados por los gremios estatales, además del Frente Gremial Docente Bonaerense, en el marco de las negociaciones paritarias.

De esta forma, el diario muestra al gobernador como un administrador político al que le modificaron repentinamente las reglas del juego, lo que le provoca serios inconvenientes para gestionar y, por otra parte, al gobierno nacional como el responsable de originar una situación caótica entre el gobernador y los gremios docentes al suspenderle a la provincia el envío de las partidas de dinero que hasta ese momento remitía.

En este sentido, el paro docente se enmarca en un conflicto más amplio que tiene como protagonista principal al gobernador bonaerense, a los gremios estatales (entre ellos a los sindicatos docentes) y a la deteriorada relación entre Scioli y el Ejecutivo Nacional en torno a las partidas de dinero que dejó de enviar a la principal provincia del país, lo que es motivo de numerosas especulaciones políticas.

En el caso de la cobertura realizada por **Página/12**, la escasa referencia al conflicto no condice con la trascendencia social que adquirió el tema a nivel mediático, por lo que se hace evidente que para el diario no fue noticia. La elección realizada por los directivos de Página/12 de no plasmar aspectos del conflicto en la tapa tampoco es equivalente con el tratamiento que realizó en el interior, puesto que fue un tema que se trató reiteradamente durante el mes de marzo, principalmente.

Si se pretende hacer una lectura vinculada con el diseño de tapa veremos que habitualmente son escasos los temas que se incluyen en la primera plana. Sin embargo, es extraño que en ninguna ocasión el conflicto docente se convirtiera en el tema principal y, cuando se incorporó como tema secundario, ni siquiera ocupó un espacio significativo.

En las tres ocasiones que el conflicto apareció en tapa fue siempre como una noticia secundaria ubicada en la parte superior de la página. La primera de las apariciones fue el 4 de marzo, fecha cercana al inicio de las medidas de fuerza; la segunda el 28 de marzo y la tercera el 23 de abril. Como se puede apreciar las tres apariciones fueron muy distantes entre sí y se presentaron como sucesos de escasa trascendencia (Ver cuadro N°4).

Por lo observado, *Página/12* invisibilizó la problemática docente-gobierno bonaerense durante los 61 días analizados. Un factor a

tener en cuenta para explicar la decisión de los responsables del medio es la mirada de la realidad que ofrece el diario en sintonía con la visión del gobierno nacional. Una explicación para la invisibilización del tema en tapa puede encontrarse en que la provincia de Buenos Aires es gobernada por el mismo espacio político que a nivel nacional, más allá de la puja entre el Poder Ejecutivo Nacional y el bonaerense.

## **2. Análisis de los textos de las notas publicadas en el cuerpo principal del diario Clarín**

Para este trabajo se analizaron 38 artículos aparecidos en la edición impresa y on line del diario *Clarín*, durante los meses de marzo y abril de 2013, vinculados con los paros dispuestos por los gremios que representan a los docentes de la provincia de Buenos Aires y las negociaciones realizadas con el gobierno bonaerense.

La extensa duración de las medidas de fuerza y los actores involucrados en el conflicto hace necesario que se identifique a los participantes de los sucesos narrados para determinar el rol que les otorgó el diario.

El cuadro N°6 contiene las apariciones de los participantes involucrados en el conflicto en los artículos publicados por el diario *Clarín*. Sin efectuar diferenciaciones entre tipos de instituciones,

actores sociales y acciones (aclaradas en el apartado metodológico), surge que las instituciones fueron incluidas en los textos periodísticos en más ocasiones que el resto de las categorías.

Cuadro N° 6. Apariciones de los participantes involucrados en el conflicto en los artículos publicados en el diario *Clarín*.

<b>Participantes involucrados</b>	<b>Instituciones</b>	<b>Actores sociales</b>	<b>Acciones</b>
Totales	304	293	268
Porcentaje	35,14	33,86	30,98

Una vez tenido en cuenta lo expresado anteriormente es posible detenerse en las menciones efectuadas en los textos periodísticos analizados reparando en cada una de las personas, roles, instituciones, grupos y acciones incluidas en los artículos para detectar la importancia atribuida por los redactores y el medio (Ver cuadros N°7, N°8 y N°9).

Cuadro N° 7. Menciones de las instituciones en los artículos de Clarín.

<b>Instituciones</b>	<b>Cantidad de menciones</b>
Ministerio de Trabajo (bonaerense)	98
Frente Gremial Docente Bonaerense	54
Gremios / Gremios docentes	44
La provincia / gobernación	38
SUTEBA	24
FEB	22

SADOP	21
Gobierno nacional / gobierno / nación	17
UDA	15
AMET	15

Cuadro N°8. Menciones de los actores sociales en los artículos de Clarín.

<b>Actores sociales</b>	<b>Cantidad de menciones</b>
Gobernador D. Scioli	98
Secretario general de SUTEBA, Roberto Baradel	71
Maestros / bonaerenses	36
Ministro de Trabajo de la provincia de Buenos Aires, Oscar Cuartango	22
Mirta Petrocini de la FEB / la dirigente sindical	22

Cuadro N° 9. Menciones de las acciones en los artículos de Clarín.

<b>Acciones</b>	<b>Cantidad de menciones</b>
Paro/s	73
Conflicto / conflicto docente	41
Paritarias / paritarias docentes	31
Medidas de fuerza	30
Huelga/s	29
Rechazo	23
Aumento / salarial	17
Negociación / salarial	16
Propuesta salarial / de aumento	8

Más allá de que las instituciones hayan aparecido en mayor medida en los artículos analizados, la figura del gobernador Daniel Scioli es la que obtuvo mayor cantidad de menciones junto al Ministerio de Trabajo.

Las dos personas más representativas en el discurso construido por *Clarín* acerca del conflicto son Scioli y el Secretario General de SUTEBA, Roberto Baradel. Ambos son la cara visible de las instituciones que representan y en ellos se personalizó y se trató de despolitizar el conflicto.

Es tal la relevancia que se les otorga que son las únicas personas que concentran la mayor cantidad de menciones (Scioli 98 y Baradel 71), muy lejos les siguen el ministro de Trabajo de la provincia de Buenos Aires, Oscar Cuartango, con 22 menciones, y Mirta Petrocini, Secretaria General de la Federación de Educadores Bonaerense (FEB), también con 22 menciones. El resto de las menciones se centran en instituciones y acciones.

No obstante, la relevancia del conflicto docente se focaliza en las instituciones gubernamentales y en los sindicatos, como se puede ver en estos párrafos tomados como ejemplo:

El **Frente Gremial Docente** ratificó hoy la huelga para el lunes y el martes en reclamo de una mejora salarial en negociaciones paritarias (01/03/2013)

Los cinco **sindicatos** de educadores que integran la agrupación intensificarán así su postura, tras el paro de 48

horas, de principios de esta semana en repudio a la oferta de aumento de la administración bonaerense (01/03/2013)

**La provincia** busca destrabar la negociaciones con el **gremio docente** (05/03/2013)

Otra alternativa en consideración del Ministerio de Trabajo provincial es la conciliación obligatoria para suspender las medidas de fuerza por 15 días, hasta un acuerdo definitivo (08/03/2013)

El FGD reclama 30% de suba en los haberes. Y Buenos Aires depende de una ayuda del gobierno nacional, incluso para pagar el 22% en una sola cuota (08/03/2013)

El tratamiento periodístico realizado por el medio mantiene esta característica en el enfoque del conflicto.

La aparición en los artículos periodísticos de las personas más relevantes, según la mirada presentada por *Clarín*, se realiza en vinculación estricta con la institución a la que representa.

SUTEBA, el sindicato que lidera Roberto Baradel, aprobó esta tarde realizar paros y protestas por 120 horas, supeditado a que eventualmente lleguen a un acuerdo con el gobierno de Daniel Scioli (07/03/2013).

En el reinicio de la paritaria provincial con los docentes, el gobernador Daniel Scioli ofreció un aumento salarial (12/03/2013).

El titular de SUTEBA, Roberto Baradel, anticipó que habrá otro paro la semana que viene (13/03/2013).

La protesta se realizó mientras el gobernador, Daniel Scioli, convocaba a "un cambio de actitud" de los gremios e incluía en el pedido la "ayuda y acompañamiento" de los



intendentes en la normalización del ciclo lectivo 2013 (21/03/2013).

Asimismo, el gobierno y los gremios del sector confirmaron que el lunes habrá clases en el distrito (23/03/2013).

Incluso al dar cuenta del acatamiento a las medidas de fuerza, el medio elige hacer hablar a los Consejos Escolares, como ocurre en la nota titulada: "En el conurbano, el 20% de los maestros decidió dar clases" (13/03/2013).

El diario recurre a instituciones (los Consejos Escolares de los municipios) para dar cuenta del acatamiento a la medida de fuerza. El periodista señala que el 80% de los maestros acató la medida, pero que un 20% dio clases. Además indica que en los jardines de infantes fue donde menos se notó el paro, sin brindar precisiones.

Desde los Consejos Escolares de los municipios explicaron que "la decisión de ir al paro se tomó muy tarde ayer (por el lunes), y los docentes del turno mañana que ya habían decidido dar clases se presentaron". (13/03/2013).

Las instituciones gremiales se convierten en la voz de los docentes, por lo que el medio los valida como la voz de los maestros sin construir representaciones de éstos últimos. Esto también puede explicarse en la rutina de los periodistas para recurrir a las fuentes que les permiten obtener información sobre un suceso.

Sólo el caso de Daniel Scioli rompe con esta lógica percibida a lo largo de la cobertura del conflicto docente.

Daniel Scioli evalúa resolver por decreto el aumento salarial a los maestros (08/03/2013).

Cerca de Daniel Scioli insisten en que "es el máximo esfuerzo y que la paritaria está cerrada" (22/03/2013).

La lógica discursiva utilizada por el medio para la cobertura del conflicto se completa con las **acciones**, de ineludible importancia en el contenido de los artículos.

En tal sentido, el término "paro" es el que obtiene mayor número de menciones, con 73.

La palabra "paro" es la elegida por los periodistas cuando pretenden informar sobre una acción realizada o por efectuar de parte de los gremios que representan a los docentes, más que los términos "huelga" o "medidas de fuerza".

El Frente Gremial Docente (integrado por AMET, FEB, SUTEBA, UDA y SADOP) que concretó un paro de 48 horas la semana pasada (04/03/2013).

Hoy las escuelas bonaerenses cumplen la segunda jornada del paro de 48 horas dispuesto por el Frente Gremial (13/03/2013).

Además, reiteró que el anunciado paro de 72 horas cuyo inicio está previsto para el 8 de abril próximo se hará

“efectivo” si no hay una respuesta del gobierno bonaerense (26/03/2013).

El término “conflicto” y “conflicto docente” es el segundo que frecuentemente es mencionado (41 veces) en las notas periodísticas para referirse al reclamo de los gremios docentes y a las medidas de fuerza realizadas por éstos.

El concepto se utilizó mayormente para dar cuenta del resultado fallido de las negociaciones entre el gobierno provincial y los gremios que representan a los docentes bonaerenses. También, cuando los maestros realizaban un paro.

Sin embargo, la nueva oferta salarial no pondría fin al conflicto: el titular del Sindicato Único de los Trabajadores de Buenos Aires (SUTEBA), Roberto Baradel, ya rechazó ese porcentaje por considerarlo insuficiente (05/03/2013).

El conflicto por la paritaria docente en la provincia de Buenos Aires sigue en pie. Mientras los gremios docentes ya tienen aprobadas nuevas medidas de fuerza por 96 y 120 horas, desde el gobierno bonaerense reiteraron que no descartan dictar la conciliación obligatoria si el lunes fracasa la reunión prevista donde harán una nueva oferta (09/03/2013).

“Paritarias” es otra de las acciones que adquirió relevancia durante el conflicto, puesto que las discusiones en el marco de

las paritarias formaban parte del pedido de los gremios para levantar los paros realizados en reclamo de aumento de salarios.

Esto fue reflejado en los artículos analizados puesto que el término fue mencionado en 31 ocasiones. Aunque a medida que las acciones de fuerza se prolongaban en el tiempo cada vez fue menos frecuente su utilización que se concentró, principalmente, en la primera quincena de marzo.

El Frente Gremial Docente ratificó hoy la huelga para el lunes y el martes en reclamo de una mejora salarial en negociaciones paritarias (01/03/2013).

A pesar de las “conversaciones permanentes”, la paritaria docente en la provincia sigue trabada (07/03/2013).

La construcción discursiva que el medio, a través de los periodistas, efectúa sobre las prácticas de **los maestros y/o docentes**<sup>8</sup> es particular, puesto que al hablar de acciones implementadas, rechazos a medidas planteadas y a

---

<sup>8</sup> A lo largo de la cobertura de las medidas de fuerza implementadas por los gremios, los términos **maestros y docentes** son utilizados de manera indistinta.

En general, se utiliza la palabra “docente” al hacer referencia a la realización de un paro, por ejemplo: “Ratifican el paro docente”. Otra de las alternativas de uso es la siguiente: “Los docentes bonaerenses amenazan con parar”.

En otras ocasiones, se utiliza el término “maestro”, como en este caso: “La negociación con los maestros bonaerenses sigue trabada”.

movilizaciones realizadas, los maestros son presentados como un grupo homogéneo.

Sin perspectivas de acuerdo en lo inmediato, los docentes bonaerenses cerrarán hoy una nueva semana de protestas con una "caravana en defensa de la educación pública" que culminará en la gobernación provincial (20/03/2013).

Lo mismo ocurre cuando se acata la conciliación obligatoria

Los docentes bonaerenses aceptaron ayer la conciliación obligatoria dispuesta por el gobierno provincial y suspendieron las medidas de fuerza dispuestas...

A los docentes se los menciona cual si fueran un grupo con poder de decisión más allá de los sindicatos que los agrupan. Si bien los afiliados a los sindicatos votan las mociones presentadas por los delegados, son los gremios los que terminan decidiendo en representación de los educadores.

Esto ocurre muy especialmente en los títulos de las notas, como se vio en el apartado anterior.

Esta manera de estructurar el discurso se hace especialmente visible cuando el diario se refiere al conflicto entre los gremios y el gobierno provincial, porque señala reiteradamente que el conflicto es con los docentes.

La resolución del conflicto con los docentes (06/03/2013).

El conflicto entre los maestros bonaerenses y el gobierno de la provincia de Buenos Aires, lejos de solucionarse, se agudizará (11/03/2013).

No obstante, se recurre al Frente Gremial (institución) para construir el relato debido a que sus representantes, como voceros oficiales, pueden aportar la información sobre los porcentajes del acatamiento al paro para validar el alcance de la medida.

La presencia de los educadores también es avalada por los mismos sindicalistas:

Emociona ver como los docentes y las familias acompañan la movilización por los pueblos y ciudades del interior, según Mirta Petrocini, presidente de FEB (20/03/2013).

No obstante, esa es una construcción discursiva del diario, puesto que los protagonistas del conflicto no lo expresan de esa forma en sus declaraciones públicas. A continuación se ejemplifica la estructura discursiva implementada por el medio:

Oscar Cuartango, el Ministro de Trabajo bonaerense, confirmó en radio Mitre que el lunes habrá un nuevo encuentro para intentar destrabar el conflicto con los docentes (09/03/2013).

Los docentes pretenden una suba del 30%, pero hasta el momento la única iniciativa planteada por Provincia en la mesa de paritaria fue del 17,8%. (09/03/2013).

En el caso de los gremialistas, éstos se mencionan como docentes y, al ejercer la representación que se les otorga, hablan por ellos. De todas maneras, siguen siendo las instituciones y sus representantes los que tienen voz mediante el diario:

Los docentes le decimos al gobernador que debe hacer un esfuerzo mayor para resolver el conflicto (06/03/2013).

En la nota del 22 de marzo: "Provincia: los maestros podrían abrir una tregua de 15 días", se hace referencia directa a los docentes.

Con los chicos en las aulas, los docentes bonaerenses comienzan hoy una "jornada de consultas" en asambleas escolares para decidir el formato que adoptarán para seguir el plan de reclamos al gobierno por una mejora en los salarios (22/03/2013).

En este caso, desde lo discursivo, la participación de los gremios queda eclipsada por la de los maestros. Es la única vez que las instituciones y sus prácticas son relegadas por la figura del maestro/docente.

Parecería que el discurso mediático varía a medida que se le otorga menos posibilidades de mantener en el tiempo la medida de fuerza. La mención y la participación de las instituciones pierden fuerza y el discurso se centra más en los maestros y docentes.

La pelea entre el gobierno bonaerense y los docentes parece estar lejos de terminar. La gestión de Daniel Scioli aseguró hoy que los maestros se encuentran en un

“callejón sin salida y tienen excesiva crispación” e instó a la dirigencia gremial a “desandar el camino”, mientras que los maestros advirtieron que la provincia “está buscando que haya conflicto permanente” (22/03/2013).

### **3. Análisis de los títulos de las notas en el diario Clarín**

El análisis de la titulación realizada por el diario Clarín está directamente vinculado con la estructura elegida por el medio para informar sobre los sucesos de la realidad. En este caso tendremos en cuenta la manera en la que el matutino señala sobre la forma de titular en su Manual de Estilo.

En tal sentido, se tuvieron en cuenta la volanta, el título y la bajada para la evaluación de las menciones, puesto que a través de esos tres elementos el diario completa el sentido informativo que pretende darle al suceso que analiza, o del que da cuenta, en la nota.

“Los tres elementos en su conjunto enuncian, ubican y desarrollan los datos esenciales del acontecimiento. Para ello hay que pensar cada elemento de esta unidad como complemento indispensable de los otros dos” (Arte Gráfico Editorial Argentino S.A. Clarín, 1997: 37).

La volanta es entendida por el diario como la herramienta que ubica y anticipa sobre lo que informa el título, por lo que es percibida como una definición temática que puede agregar información.



En tanto el título "debe enunciar claramente el hecho, aun en los casos de temas que son objeto de seguimiento durante determinados períodos. La claridad determina la claridad del título" (Arte Gráfico Editorial Argentino S.A. Clarín, 1997: 38).

Mientras que la bajada es un elemento vital del titular constituido por enunciados breves, no necesariamente relacionados entre sí. "Admiten una relación de continuidad sintáctica aunque las frases estén separadas por un punto y debieran referir a las informaciones principales" (Arte Gráfico Editorial Argentino S.A. Clarín, 1997: 39).

La función de la volanta es desarrollar lo contenido en el título, contextualizándolo y ordenando la información además de desagregar los datos puntuales, por lo tanto, tiene una relación de continuidad con la lectura del título.

Por lo expuesto, en las notas tomadas como objeto de análisis se tendrá en cuenta los elementos que integran la titulación en su conjunto compuesto por volanta, título y bajada. No obstante, para la facilitación de la comprensión en adelante lo denominaremos "títulos".

El diario a través de los títulos de las notas parece construir un discurso que se centra en los docentes como actores centrales del conflicto.

Los títulos se articulan de tal forma que son los docentes los que "rechazan", "se movilizan", etc. En cambio, en el cuerpo de las notas

el protagonismo es atribuido a los gremios y los docentes no aparecen mencionados.

Del análisis de los títulos surgen dos menciones significativas: Paro (20 menciones) y docentes (19). La construcción de los títulos por parte del medio les otorga un protagonismo excluyente a los docentes bonaerenses como artífices de los paros.

Las instituciones gremiales están totalmente invisibilizadas puesto que en una sola ocasión se hace referencia a ellas con la palabra gremios, sin especificar de cuál se trata.

Las instituciones no son tenidas en cuenta como tampoco la figura del gobernador Daniel Scioli, referencia principal en el desarrollo de las notas.

Si se tiene en cuenta el impacto que los títulos poseen en la lectura de un medio entonces resulta significativa la elección de la titulación.

En tercer lugar aparece la referencia a la provincia (9 menciones) como lugar geográfico. Esto se debe a la necesidad de utilizar el término como recurso para situar la noticia o el suceso, de manera rápida, en el lugar que se desarrolla, lo que es imprescindible para facilitar la comprensión del lector.

Cuadro N° 10. Menciones de términos relevantes en los títulos de las notas del diario Clarín.

Paro /docente	20
Docentes/bonaerenses	19

La provincia (Lugar geográfico)	9
Maestros/ bonaerenses	4
Scioli	4
Gobierno/de Scioli	4
Conciliación obligatoria	4
Protestas	4
Rechazaron	4
Amenazan	3
Negociación	3
Marcha/marchan	3
Oferta salarial	3
Ratifican	2
Chicos	2
Afectan	2
Caravana/docente	2
Paritarias	2
Habrán clases	2

El cuadro arriba presentado tiene como finalidad hacer visible la totalidad de los términos relevantes, y la cantidad de ocasiones en las que fueron mencionados por el diario *Clarín* en sus títulos a través de los cuales informó sobre el conflicto docente.

La dupla *paro / docente* junto al término *docentes bonaerenses* fueron los términos más utilizados por el medio para referirse al tema, no obstante, la inclusión de la totalidad de las palabras relevantes utilizadas por los periodistas para la construcción del

relato a través de los títulos permiten reforzar el análisis efectuado en el presente apartado: el diario, a través de los títulos de las notas, parece construir un discurso que se centra en los docentes como actores centrales del conflicto, aunque no hay elementos suficientes como para establecer si se trata de un recurso utilizado para descalificar tanto a los docentes como a los gremios al no nombrarlos en los títulos de las notas.

#### **4. Análisis de los textos de las notas publicadas en el cuerpo principal del diario *La Nación***

Para esta parte del trabajo se analizaron los 26 artículos aparecidos en la edición impresa y on line del diario *La Nación*, durante los meses de marzo y abril de 2013, vinculados con los paros dispuestos por los gremios que representan a los docentes de la provincia de Buenos Aires y las negociaciones realizadas con el gobierno bonaerense.

Para la realización del análisis se clasificaron los tipos de participantes privilegiados por el diario en las siguientes categorías: instituciones, actores sociales y acciones.

El cuadro N° 11 contiene la cantidad de menciones, de acuerdo con las categorías analizadas, en los artículos publicados por el diario *La*

*Nación*. Las acciones fueron incluidas en los textos periodísticos en más ocasiones que el resto de las categorías.

Cuadro N° 11. Apariciones de los participantes involucrados en el conflicto en los artículos publicados por el diario La Nación.

<b>Participantes involucrados</b>	<b>Acciones</b>	<b>Actores sociales</b>	<b>Instituciones</b>
Totales	294	208	160
Porcentaje	44,41	31,41	24,16

Por otra parte, los cuadros N°12, N°13 y N°14 muestran la importancia atribuida por los redactores y el medio a las categorías establecidas anteriormente, en los artículos que dan cuenta del conflicto analizado.

Cuadro N° 12. Menciones de las acciones en los artículos de La Nación.

<b>Acciones</b>	<b>Cantidad de menciones</b>
Paro/s	59
Oferta / salarial / propuesta y acepciones	49
Paritaria / bonaerense y acepciones	29
Medidas de fuerza	28
Aumento / salarial y acepciones	27
Conflicto/s gremial/es/docente y acepciones	26
Conciliación obligatoria	17
Negociación salarial	16
Huelga/s	14

Cuadro Nº 13. Menciones de los actores sociales en los artículos de La Nación.

<b>Actores sociales</b>	<b>Cantidad de menciones</b>
Secretario general del Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación de Buenos Aires (SUTEBA), Roberto Baradel	59
Gobernador de Buenos Aires/ la provincia/ Daniel Scioli 6	58
Docentes / bonaerenses	45
Maestro/s	24
La presidenta de la Federación de Educadores Bonaerenses (FEB), Mirta Petrocini	22

Cuadro Nº 14. Menciones de las instituciones en los artículos de La Nación.

<b>Instituciones</b>	<b>Cantidad de menciones</b>
Gobierno bonaerense/de la provincia y acepciones	65
Gremios/docentes	30
Gobierno nacional / La Nación	26
Frente Gremial Docente Bonaerense (FGDB)	25
Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación de Buenos Aires (SUTEBA)	14

El diario *La Nación*, en los artículos periodísticos redactados para explicar el conflicto, mencionó en mayor cantidad de ocasiones a la institución Gobierno de la provincia de Buenos Aires (65 ocasiones) de acuerdo con esta terminología y con una variedad de acepciones.

En segundo lugar, se da una paridad entre la acción *paro* (59 menciones) y el actor social Secretario General del Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación de Buenos Aires (SUTEBA),

Roberto Baradel (59 menciones) que fue mencionado en una ocasión más que el gobernador bonaerense Daniel Scioli (58 menciones).

Como se puede observar en los cuadros N° 15, 16 y 17 el diario capitalino jerarquizó de manera alternada a las instituciones, acciones, personas y grupos (sexta mención en orden de importancia).

A pesar de constituirse el término *Gobierno de la provincia de Buenos Aires* en el más utilizado, las instituciones no se convirtieron en las de mayor referencia en las notas publicadas. En cambio, las acciones aparecieron de manera reiterada en el discurso construido a lo largo de los 61 días de análisis.

Por otra parte, las dos personas que el diario eligió como actores principales y a los que recurrió para explicar el suceso fueron el Secretario General del Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación de Buenos Aires (SUTEBA) y vocero principal de los cinco sindicatos que integran el Frente Gremial Docente Bonaerense, Roberto Baradel, y el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Daniel Scioli.

La relevancia que el medio les concedió a estos dos representantes privilegiados de los sectores en pugna se visibiliza de forma tal que sólo otra persona fue mencionada de manera significativa en los artículos: se trata de la presidenta de la Federación de Educadores

Bonaerenses (FEB), Mirta Petrocini, que fue mencionada tres veces menos que Baradel y Scioli.

La importancia que el medio le otorgó al sindicalista como actor central del conflicto se evidencia en el perfil que incluye información poco difundida de Baradel.

En la nota publicada el 31 de marzo, titulada: "Roberto Baradel, el líder de la protesta docente que recalienta la interna bonaerense", el diario comienza a referirse al personaje con una descripción física: "Ese tipo macizo, de pelo largo y barba tupida", para dar paso a una serie de afirmaciones que parecen no dejar dudas sobre el rol del gremialista:

Hombre fuerte del sindicalismo bonaerense, es el que en estos días **no deja dormir** al gobernador Daniel Scioli; **el que está detrás de los recurrentes paros y marchas que impiden** que el ciclo escolar 2013 despegue, de una vez por todas, en la provincia.

En los términos empleados por el periodista Jesús Cornejo, se evidencia una construcción discursiva de tinte negativo sobre el sindicalista que en el fragmento anterior se resalta en 'negritas'.

Esta atribución de sentido en torno a la figura de Baradel se refuerza con otra contundente afirmación:



Este hombre, sin embargo, no es docente. Roberto Baradel, aliado estratégico del gobierno de Cristina Kirchner, es en realidad abogado, egresado de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora (UNLZ).

Por otra parte, se pone en evidencia la intencionalidad del medio al construir el relato atribuyéndole intenciones al sindicalista sin recurrir a fuentes específicas:

Quizá por eso algunos legisladores bonaerenses afirman que el Secretario General del Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación de Buenos Aires (SUTEBA) está haciendo campaña con sus medidas de fuerza. Que hace una demostración de su poder de movilización para obtener algún cargo político o un lugar en las listas de cara a octubre, quizá en el sabbatellismo.

No obstante, utiliza declaraciones de un legislador de las filas del gobernador bonaerense, Daniel Scioli, para intentar sustentar su postura.

‘Un dirigente sindical debería representar a sus afiliados y no a una postura política. Si quiere ser candidato, que sea candidato en octubre, pero que no tome como rehén a los chicos’, opinó el diputado sciolista Martín Miguel Consentino.

Es evidente que el periodista se hace eco y da espacio a un recurso utilizado reiteradamente desde ámbitos políticos como es el de desprestigiar a figuras protagónicas de conflictos sociales, como en esta ocasión a Baradel. Esto quedó en evidencia en las elecciones de octubre de 2013 cuando el líder sindical no fue candidato a legislador por ninguna fuerza política.

Sin embargo, el periodista toma las declaraciones de Baradel realizadas a otro medio de comunicación en las que desmiente una supuesta vinculación con Martín Sabbatella.

Otra idea fuerte del perfil elaborado por el diario se sustenta en la relación que establece entre los actos de Baradel y el gobierno nacional a cargo de Cristina Kirchner.

La posición intransigente de Baradel en el conflicto docente también alimentó la idea de que el dirigente gremial está jugando a favor del kirchnerismo en la disputa política entre el gobierno nacional y la administración bonaerense.

Esta frase es netamente opinativa y se aparta de la estructura clásica del perfil de personaje que recurre, habitualmente, al género interpretativo, lo que exige que las afirmaciones realizadas vayan acompañadas por datos que las corroboren. En este caso en particular, el periodista no ofrece datos que permitan demostrar que

su apreciación pueda ser comprobada, por lo que se convierte en una opinión personal.

El párrafo transcrito marca el sentido de gran parte de la cobertura realizada por el diario *La Nación* que se esforzó en encontrar una vinculación entre los actos de los sindicatos docentes de la provincia de Buenos Aires con el gobierno de la Nación.

El resto del perfil refuerza la atribución de sentido negativa que el diario realiza de la figura del sindicalista, que se sustenta, por ejemplo, en la utilización de los siguientes términos:

La actual postura inflexible del dirigente gremial no sólo está circunscripta a afinidades partidarias y eventuales aspiraciones políticas; también responde, naturalmente, a la lógica de la interna sindical.

Además el periodista sugiere que el gremialista no cuenta con el apoyo de las familias:

Baradel divide las aguas en el plano gremial, entre los maestros y en el resto de la comunidad educativa.

Mediante esta nota es posible entender la postura del tradicional diario, fundado en el siglo XIX, sobre el conflicto y la responsabilidad que les atribuye a los actores principales.

De acuerdo con lo expresado al comienzo de este análisis, Roberto Baradel es el representante gremial de los docentes que es

mencionado en mayor cantidad de ocasiones y muy por debajo aparece Mirta Petrocini. Por lo tanto, el diario a lo largo del conflicto jerarquizó las opiniones de Baradel.

En otro orden, el diario reproduce reiteradamente las declaraciones de Baradel en contra del gobierno provincial.

Se les tiene que caer la cara de vergüenza con la propuesta salarial que les hicieron a los trabajadores de la educación, dijo Baradel en alusión al gobierno bonaerense (01/03/2013).

A diferencia de los títulos, en el desarrollo de las notas el diario menciona a los gremios docentes y a sus líderes como los responsables de negociar con el ejecutivo bonaerense.

Los gremios docentes bonaerenses preparan para la semana próxima un plan de medidas de fuerza... (Baradel - 01/03/2013).

Dirigentes de los maestros aseguraron... (Baradel - 01/03/2013)

En la provincia de Buenos Aires hay irresponsabilidad y desidia por parte del gobierno bonaerense, que no hace

una propuesta integral que resuelva la crisis educativa (Baradel – 01/03/2013).

Baradel cuestionó a la administración bonaerense porque 'no está haciendo algo fuerte y concreto para poder resolver la crisis' (04/03/2013).

La verdad nos sorprendió la pésima oferta. Creemos que Scioli no comprende la profundidad del conflicto y la difícil situación en que se encuentra la educación en la provincia de Buenos Aires (Baradel – 12/03/2013).

Es una vergüenza. Los aumentos escalonados no llegan a superar el ritmo de la inflación. Con la última propuesta, que rechazamos, (...) esto no le cierra a nadie. Si no se incrementa la masa salarial, continuarán los reclamos (Petrocini – 01/04/2013).

Por otra parte, el diario expresa el rol que cumplen los gremios y los dirigentes gremiales en representación de los docentes afiliados a los sindicatos. Por lo tanto, explicitan que las decisiones las toman los dirigentes gremiales en representación de los docentes.

Los **gremios docentes** bonaerenses preparan para la semana próxima un plan de medidas de fuerza... (01/03/2013).

El gobernador de la provincia de Buenos Aires, Daniel Scioli, recibió desde este mediodía a los **gremios docentes**. Sin embargo, y luego de más de dos horas de reunión, no se llegó a un acuerdo por los aumentos salariales y **los trabajadores representados por el Frente Gremial Bonaerense** ratificaron un paro de 72 horas que comenzará el próximo 8 de abril (27/03/2013).

Los gremios analizan si avanzan con la protesta...Si los gremios deciden concretar el paro... (23/04/2013).

Los sindicatos nucleados en el Frente Gremial Bonaerense Docente, que representan a la mayoría de los 320.000 educadores bonaerenses, volverán a dialogar con el gobierno este viernes (24/04/2013).

Asimismo, *La Nación* refleja el impasse que se produjo en las negociaciones entre los gremios docentes y el gobierno bonaerense por el temporal, cuya consecuencia también se percibe en las ediciones posteriores del diario debido a que entre el 3 y el 17 de

abril no se publica nada acerca del conflicto. En la nota del 3 de abril titulada "Docentes suspenden el paro debido al temporal", informa mediante el comunicado difundido por la agrupación gremial.

El paro docente de 72 horas que estaba previsto para los días 8, 9 y 10 de abril fue suspendido. Así lo anunció el Frente Gremial Docente bonaerense en un comunicado, en el que indicaron que la decisión tiene que ver con las graves consecuencias del temporal que afectó a la Capital y a la provincia.

## **5. Análisis de los títulos de las notas en el diario La Nación**

En el caso del análisis de los titulares del diario *La Nación*, los criterios de titulación son similares a los del diario *Clarín* al utilizar la estructura volanta, título y bajada en la mayoría de las notas, dependiendo del orden de importancia del suceso.

No obstante, el criterio que el diario creado por Bartolomé Mitre expone en su manual de estilo es que "tanto en la primera plana como en las páginas interiores la gradación de las noticias, en cuanto a su importancia, debe señalarse con el tamaño de los títulos, de modo que sea muy clara la impresión de la noticia dominante" (S.A. La Nación, 1997: 25).

Este criterio es utilizado para ayudar al lector a reconocer las noticias que el diario considera de mayor relevancia sin necesidad de efectuar una lectura de cada uno de los títulos.

De acuerdo con el criterio anteriormente expuesto para el análisis de la titulación, de las 26 notas analizadas para este trabajo surge que el término *paro* junto al de *docentes bonaerenses* (Ver cuadros 15, 16 y 17) fueron los que se privilegiaron para redactar los títulos de los artículos referidos al conflicto entre los gremios docentes y las autoridades del gobierno de la provincia de Buenos Aires.

Casi con exclusividad la estructura de los títulos se elaboró otorgándole una atribución de sentido a la acción de los docentes de la provincia de Buenos Aires entendida como una medida llevada a cabo por los educadores como colectivo, aunque sin establecer vínculo alguno con las organizaciones sindicales que los representan ni con sus líderes, encargados de negociar con el poder político bonaerense.

En tal sentido, tampoco adquiere relevancia en los títulos la figura del gobernador, Daniel Scioli. Por lo que toda referencia a los funcionarios e instituciones queda invisibilizada.

Los cuadros que se presentan a continuación tienen como finalidad hacer visible la totalidad de los términos relevantes y la cantidad de ocasiones en las que fueron mencionados por el diario *La Nación* en



sus títulos, de acuerdo con las categorías establecidas en el apartado metodológico.

Cuadro 15. Menciones de las acciones en los títulos de las notas de La Nación.

<b>Acciones</b>	<b>Cantidad</b>
Paro	19
Ratificaron	4
Huelgas	2
Conciliación obligatoria	2
Rechazaron	2
Amenazan	2
Sin acuerdo	2

Cuadro 16. Menciones de los actores sociales en los títulos de las notas de La Nación.

<b>Actores sociales</b>	<b>Cantidad</b>
Docentes bonaerenses	18
Scioli	6
Baradel	2

Cuadro 17. Menciones de las instituciones en los títulos de las notas de La Nación.

<b>Instituciones</b>	<b>Cantidad</b>
La provincia	3
Gremios docentes	2

Las palabras *paro* y *docentes bonaerenses* fueron los términos más utilizados por el medio para referirse al tema. En este caso, la inclusión de la totalidad de las palabras relevantes utilizadas por los periodistas para la construcción del relato a través de los títulos permiten reforzar el análisis efectuado en el presente apartado: en los títulos elaborados por el diario *los docentes*, como colectivo, aparecen como los impulsores y protagonistas de las medidas de fuerza.

## **6. Análisis de los textos de las notas publicadas en el cuerpo principal del diario *Página/12***

Para este trabajo se analizaron 51 artículos aparecidos en la edición impresa y on line del diario *Página/12*, durante los meses de marzo y abril de 2013, vinculados con los paros dispuestos por los gremios que representan a los docentes de la provincia de Buenos Aires y las negociaciones realizadas con el gobierno bonaerense.

Al igual que en los análisis efectuados en los diarios *Clarín* y *La Nación*, para este caso también se clasificaron los tipos de participantes privilegiados por el diario en las siguientes categorías: actores sociales, acciones e instituciones.

El cuadro N° 21 contiene la cantidad de menciones aparecidas en los artículos publicados por el diario *Página/12*, de acuerdo con las

categorías previamente establecidas. Es de destacar que los actores sociales fueron mencionados en los textos periodísticos en más ocasiones que el resto de las categorías.

Cuadro Nº18. Apariciones de los participantes involucrados en el conflicto en los artículos publicados por el diario Página/12.

<b>Participantes involucrados</b>	<b>Actores sociales</b>	<b>Acciones</b>	<b>Instituciones</b>
Totales	370	330	150
Porcentaje	43,52	38,82	17,64

Por otra parte, en los cuadros Nº 19, 20 y 21 se muestran los términos que mayor cantidad menciones tuvieron y que fueron desagregados de acuerdo con la categoría correspondiente.

Cuadro Nº19. Menciones de los actores sociales en los artículos de Página/12.

<b>Actores sociales</b>	<b>Cantidad de menciones</b>
El gobernador /bonaerense / Daniel Scioli	97
El secretario general de SUTEBA, Roberto Baradel	92
Docentes / bonaerenses	56
Maestros /bonaerenses	47
Secretaria general de la Federación de Educadores Bonaerenses (FEB), Mirta Petrocini	41
Ministro de Trabajo, Oscar Cuartango	37

Cuadro Nº20. Menciones de las acciones en los artículos de Página/12.

<b>Acciones</b>	<b>Cantidad de menciones</b>
Paro	79
Propuesta / oferta de incremento / aumento / salarial	53
Medidas de fuerza	50
Paritaria / docente /salarial Negociaciones / discusión /encuentro paritarias	50
Conflicto	39
Conciliación obligatoria	31
Rechazo / Propuesta salarial	28

Cuadro Nº 21. Menciones de las instituciones en los artículos de Página/12.

<b>Instituciones</b>	<b>Cantidad de menciones</b>
Frente Gremial Docente	64
El gobierno / La gobernación / la provincia	55
Gremios / docentes	31

El gobernador de la provincia de Buenos Aires, Daniel Scioli, fue el que apareció mencionado en las notas periodísticas con más asiduidad, con 97 menciones; seguido por el secretario general de SUTEBA, Roberto Baradel, que fue mencionado en 92 ocasiones.

La extensión y trascendencia social que adquirió el conflicto hizo que la puja por mejoras salariales entre los sindicatos docentes y el gobierno bonaerense se focalizara en las dos figuras más representativas de las instituciones en las que se centró la disputa:

por un lado el responsable del ejecutivo provincial, Daniel Scioli y, por el otro, el líder del Frente Gremial Docente, que agrupó a los gremios más representativos del sector.

Ambos líderes, al ser las figuras representativas de sus sectores, fueron los voceros de las decisiones adoptadas en los respectivos espacios y, por lo tanto, los requeridos por el periodismo para que emitieran declaraciones oficiales.

En segundo orden de importancia aparece mencionado el término *paro* (79 veces) asociado con el cese de actividades, amenazas o anuncios efectuados desde los sectores gremiales, pero también, con las declaraciones que funcionarios bonaerenses realizaban sobre las acciones de los maestros. Además, el término aparece asociado con las evaluaciones efectuadas por el diario de los ceses de actividades concretados a lo largo de los 61 días analizados.

El Frente Gremial Docente aparece como la cuarta mención de relevancia (64 ocasiones) y evidencia la trascendencia que adquirió la comunión de esfuerzos de los sindicatos docentes para mantener una posición única en los reclamos efectuados a las autoridades provinciales.

Más allá de las menciones detalladas en el cuadro N° 21, es de destacar que muchos aspectos de la cobertura realizada por el diario tienen puntos en común con la de los medios gráficos anteriormente analizados.

En tal sentido, es común que el matutino refleje la manera en que los gremialistas se arrojan la representación de los docentes en diversos momentos del desarrollo del conflicto. Tal vez, un matiz a resaltar, es que las declaraciones de algunos dirigentes permiten que el lector efectúe una lectura en cuanto a la cercanía del líder con sus representados. Lo mencionado se puede ejemplificar con las declaraciones de la Secretaria General de la Federación de Educadores Bonaerenses (FEB), Mirta Petrocini: "Hay mucho malestar entre los docentes, y este tipo de declaraciones no hacen más que echarle nafta al fuego" (6/03/2013).

O cuando los gremialistas asumen desde el discurso su rol de docente, como lo hace en estas dos ocasiones Roberto Baradel:

Al gobernador los docentes les decimos que tiene que hacer un esfuerzo aún mayor, tiene que haber una propuesta seria que nos saque de la crisis en la que estamos inmersos hoy en la educación pública (06/03/2013).

De no haber una propuesta superadora, los docentes vamos a seguir ejercitando nuestro derecho constitucional que implica la protesta (11/03/2013).

También cuando los representantes gremiales explicitan el apoyo de los docentes sindicalizados ante la adopción reiterada de paros:

Tuvieron que llegar a esta situación –agregó Baradel– porque nuestro reclamo está firme y tiene el consenso de todos los docentes (23/04/2013).

Por otra parte, el diario refleja las posturas que a lo largo del conflicto adoptan los dos sectores involucrados: gobierno bonaerense y el sector gremial.

Baradel: Es una medida de fuerza y hay que decir que lamentamos llegar a esta situación porque no la buscamos, e intentamos hacer todo lo necesario para que no se diera (04/03/2013).

Cuartango: ‘Esta es una paritaria atípica’, consideró el titular de la cartera laboral y sostuvo que ‘no es la primera que negociamos en el sector público de la provincia, es la sexta bajo la gestión de Daniel Scioli. Cerramos las cinco anteriores por acuerdo, pero en esta hay una crispación muy particular del sector sindical’ (09/03/2013).

En cambio, *Página/12* entrevistó en la edición del 18 de marzo de 2013 al líder sindical docente, Roberto Baradel, como cabeza del firme reclamo del sector por el aumento salarial, en el contexto de una doble jornada de paro.

El diario, mediante la entrevista, jerarquiza la voz del representante de los gremios docentes agrupados en el Frente Gremial Docente. En tal sentido, el primer párrafo estructurado por el periodista es elaborado a partir de una cita que valida la posición de los gremios docentes: “La medida de fuerza que estamos llevando adelante los docentes de la provincia es justa”.

Y concluye ese primer párrafo con una advertencia: si el gobierno provincial no los convoca nuevamente “el reclamo seguirá”.

Además, el texto elaborado antes de la primera pregunta deja en claro que el cuarto paro realizado por el Frente Gremial es para manifestar su desacuerdo con el aumento salarial decretado por el Ejecutivo bonaerense y que si la provincia dicta la conciliación obligatoria los gremios no la acatarán.

Por otra parte, se le da la posibilidad a Baradel de explicar su visión del por qué no prosperaron las negociaciones salariales. A lo que responde:

Creo que el gobierno de la provincia especuló con el inicio del ciclo lectivo no haciendo una propuesta previamente y luego no tuvo una política para poder hacer una oferta que resuelva ese conflicto. En la provincia hay una crisis económica, política y financiera muy profunda en cuanto a cómo se priorizan los gastos y a la aplicación del presupuesto (18/3/2013).



La entrevista al líder sindical adquiere relevancia puesto que el diario, durante los 61 días en los que fue analizado el conflicto, no publicó una entrevista similar con ninguno de los funcionarios del gobierno de la provincia de Buenos Aires, lo que sugiere una postura cercana a la del gobierno nacional por parte del sindicato conducido por el líder gremial.

La política editorial del diario se evidencia al dar lugar a las críticas efectuadas por los sindicalistas docentes a la administración de Daniel Scioli en cuanto al destino de los fondos provinciales:

Dicen que no hay fondos en la provincia. Falta plata para medicamentos oncológicos, pero hay plata para poner un stand millonario en una feria; no hay plata para arreglar las escuelas, pero hay plata para mega recitales; no hay plata para los comedores escolares, pero si para publicidad (Baradel. 11/03/2013).

En un párrafo de la nota: "Con avances en el interior", del 9 de marzo, el diario fue más específico al reflejar la crítica de Baradel:

El dirigente comentó que el Ejecutivo bonaerense tendría el dinero, ya que esta semana habría destinado más de 850 mil pesos en publicidad para la muestra Expoagro. Baradel interpretó el gasto como una `devolución de

favores' a los medios que impulsan la feria agraria –*Clarín* y *La Nación*–, los cuales 'le brindan un blindaje informativo a la administración'.

La inclusión de la cita en el contexto del párrafo elaborado por el periodista indica una fuerte toma de postura en torno a la decisión del gobernador de respaldar publicitariamente un evento empresarial organizado por dos sectores mediáticos opositores al gobierno nacional.

En otro orden, las inusuales inundaciones que afectaron principalmente la capital bonaerense, con la consecuente decisión de los gremios de suspender los paros de actividades, fue reflejada por el diario a través de la publicación de un comunicado de SUTEBA, en la nota del 03 de marzo, titulada "Los docentes bonaerenses suspendieron las medidas de fuerza".

## **7. Análisis de los títulos de las notas en el diario *Página/12***

En el caso del análisis de los titulares del diario *Página/12* es de destacar que, debido a la estructura elegida en la mayoría de las notas por el medio para titular, se tuvo en cuenta la volanta y el título para la evaluación de las menciones.

En tal sentido, entre ambos elementos de titulación el diario completa el sentido informativo que pretende darle al suceso que analiza, o del que da cuenta, en la nota.

Otra de las características generales del diario relacionadas con la titulación es la manera creativa, derivada de recursos interpretativos, que utiliza para sintetizar el suceso que aborda. En el caso de los títulos de las notas vinculadas con el conflicto docente prevalece la estructura informativa, por lo que los titulares interpretativos son poco frecuentes.

No obstante, los dos aspectos señalados anteriormente están estrictamente vinculados, puesto que para que un título creativo pueda ser entendido inequívocamente por el lector, debe elaborarse una volanta que brinde la información de contexto necesaria para la comprensión del suceso.

Los títulos de las notas se destacan por jerarquizar a los docentes bonaerenses como grupo principal en el conflicto analizado, con 22 menciones (Ver cuadro N° 22).

Cuadro N°22. Menciones de los actores sociales en los títulos de las notas de Página/12.

<b>Actores sociales</b>	<b>Cantidad de menciones</b>
Docentes / bonaerenses	22
Gobierno de Scioli / Scioli	10
Maestros	8
Baradel	2
Ministro de Educación /Sileoni	2

Los términos “docentes bonaerenses” y “paro docente” (19 menciones) son los que en conjunto se destacan en la construcción que Página/12 efectúa para contar los sucesos vinculados al conflicto (Ver cuadro N° 23).

Cuadro N° 23. Menciones de las acciones en los títulos de las notas de Página/12.

<b>Acciones</b>	<b>Cantidad de menciones</b>
Paro / docente	19
Paritarias /docentes	11
Conflicto docente	6
Conflicto que no encuentra salida / de nunca acabar	4
Oferta /salarial / Aumento / salarial	8
Medidas de fuerza	5
Huelga	5
Clases /se hacen desear	5
Tregua /docente	4
Convocaron	4
Última propuesta	3
Marcha/marchan	3
Sin acuerdo /desacuerdo	3
Conciliación obligatoria	2
Suspensión de medidas	2
Rechazada/zó	2
Reclamo	2
Plan de lucha	1
Protestas	1

Promesa de más	1
De antemano	1
Avances en el interior	1
Negociación	1
Salarios	1
Propuesta de aumento	1

En tal sentido, títulos como “Los docentes bonaerenses advierten sobre una tercera semana de paro” (4/03/2013), “Nuevo paro docente en la Provincia” (11/03/2013), “Segundo día de paro docente y promesa de más” (13/03/2013), “La protesta de los docentes” (14/03/2013), “El paro docente es casi total” y “Los docentes bonaerenses vuelven al paro el 8 de abril” (25/03/2013) son los más frecuentes a los largo de los 61 días analizados.

No obstante es de destacar que los titulares del diario hacen referencia, aunque mínima, a los gremios docentes bonaerenses como concepto genérico y a algunos sindicatos en particular, además de hacer mención del dirigente Roberto Baradel.

A pesar de ello, es notorio el contraste entre la cobertura del conflicto efectuada en el interior del diario y lo que los directivos eligieron reflejar en la tapa del matutino. De los tres diarios analizados, *Página/12* es el que más notas publicó pero, por otra parte, el que menos lugar le otorgó al conflicto en su primera plana.

En cuanto a la manera de titular las notas, también se le atribuyen las decisiones de las medidas adoptadas a los docentes como colectivo, mientras que en el contenido de las notas se explicita claramente que el Frente Gremial Docente, principalmente, junto con a los diversos gremios docentes, son los responsables de las decisiones adoptadas en los 61 días que fueron objeto de estudio.

El cuadro N° 24, por su parte, permite observar la escasa cantidad de ocasiones en las que fueron mencionadas las instituciones en los títulos.

Cuadro N°24. Menciones de las instituciones en los títulos de las notas de Página/12.

Instituciones	Cantidad de menciones
El gobierno / Provincia (Gobierno) Buenos Aires 7 Gobernación bonaerense / provincial	10
Gremios /docentes / de la prov.	3
Sindicatos	1
Frente Gremial Docente	1
CTERA	1
SADOP	1
SUTEBA	1

En síntesis, del análisis de los títulos de las notas en las que Página/12 abordó el conflicto docente, los términos *docentes bonaerenses* y la dupla *paro / docente* fueron las palabras más utilizadas por el medio para referirse al tema. En este caso, los docentes también son presentados como un colectivo que toma decisiones y decide las medidas de fuerza, aunque, a diferencia de los

otros dos diarios analizados, el gobernador bonaerense aparece como un actor central del conflicto. Si se unen las menciones referidas a *Scioli /gobierno de Scioli / gobierno de la provincia* suman 20, dos menos que *Docentes / bonaerenses* pero una más que *paro / docente*, por lo que su inclusión evidencia una visibilización del funcionario que tanto *Clarín* como *La Nación* no efectuaron.

## **8. Análisis comparativo de las representaciones efectuadas desde los diarios Clarín, La Nación y Página/12**

La construcción de las noticias elaboradas por los diarios *Clarín*, *La Nación* y *Página/12* del conflicto derivado por el fracaso de las negociaciones paritarias de 2013 entre los gremios docentes bonaerenses y los integrantes del ejecutivo provincial bonaerense es analizada desde la construcción de los titulares y de las notas de esos matutinos.

El análisis realizado permitió arribar a una primera conclusión: ninguno de los tres diarios focalizó el análisis y la difusión del conflicto en la figura del maestro. En cambio, la construcción del relato en torno al paro docente se enmarcó en un conflicto más amplio que tuvo como protagonistas principales al gobernador de la provincia de Buenos Aires, Daniel Scioli, y a los gremios docentes bonaerenses, encarnado principalmente en la figura del secretario

General de SUTEBA y vocero del Frente Gremial Docente, Roberto Baradel. De manera secundaria, el discurso elaborado por los medios analizados se sustentó en la relación entre el mandatario provincial y el ejecutivo nacional en torno a las partidas de dinero que dejó de percibir el gobernador de la principal provincia del país.

La manera de estructurar el discurso en torno al conflicto, que tuvo enorme repercusión a nivel nacional, no incluyó a los maestros, por lo que se invisibilizaron los problemas cotidianos que poseen en su trabajo diario en el ámbito de la escuela, los problemas pedagógicos y las relaciones que se establecen entre los miembros de la comunidad escolar. Ni siquiera se reflejaron las opiniones de los educadores sobre aspectos vinculados al salario que perciben. Los maestros fueron los grandes ausentes en la construcción del relato de estos tres medios, que se centraron en los conflictos de intereses entre las instituciones y sus representantes.

Los títulos de las primeras planas y los de las notas en el interior de los matutinos son los únicos espacios en los que se mencionó a los docentes como actores involucrados en el paro de actividades.

Una posible explicación a esta práctica compartida por los tres diarios es que recurrir a los términos maestros y/o docentes en los títulos constituye un elemento de atracción para los lectores, debido a que la educación es un tema socialmente sensible, mucho más al inicio de cada ciclo lectivo.



Sin embargo, los tres matutinos utilizaron el término de manera diferenciada: *Clarín* y *La Nación*, en sus primeras planas, le otorgaron una importancia similar, mientras que *Página/12* casi no hizo mención de los docentes en sus portadas.

No obstante, *Clarín* se diferenció de *La Nación* debido a que en la elaboración de los títulos de tapa sugiere, desde lo discursivo, que los docentes como colectivo tuvieron una actitud proactiva que derivó en una acción organizada en la que los sindicatos no tuvieron presencia. El diario señala que los docentes “paran”, “amenazan con huelga”, “protestan”, “se reúnen con Scioli”. En tal sentido, se los muestra en los títulos como los responsables de sus decisiones.

Esta manera de titular coincide con la elaboración que el diario *Clarín* elige para estructurar los títulos de las notas en el interior del matutino que, al igual que en los títulos de las portadas, elabora un discurso que se centra en los docentes como actores centrales del conflicto.

En cambio, en el desarrollo de las notas el protagonismo es atribuido al gobernador Scioli, a Baradel como vocero del Frente Gremial Bonaerense y a los gremios, mientras que los docentes no aparecen mencionados.

En el caso de *La Nación*, la titulación de las notas en el interior del diario, con mayor énfasis que en las portadas, le otorga una

atribución de sentido a la acción de los docentes de la provincia de Buenos Aires.

Desde lo discursivo los títulos señalan que las medidas de fuerza son realizadas por los educadores como colectivo, sin establecer vínculo alguno con las organizaciones sindicales que los representan ni con sus líderes, encargados de negociar con el poder político bonaerense.

De lo expresado, se puede concluir que los diarios *Clarín* y *La Nación* mediante los títulos de portada y de las notas en el interior de los matutinos presentan a los docentes como un colectivo organizado que interviene en el conflicto, aunque la escasez de menciones durante los dos meses estudiados no alcanza para elaborar una representación puesto que se limitan a señalar a los maestros como un grupo o sector que decide sobre la realización de ceses de actividades.

Por su parte, el diario *Página/12* ni siquiera hace mención de los docentes en los títulos de portada ni en los títulos de las notas, por lo que, en este aspecto, su invisibilización en el conflicto es total.

Una segunda conclusión, derivada de los objetivos planteados en este trabajo, se vincula con la visión que los diarios tomados como objeto de estudio elaboran de los gremios docentes más relevantes a través de las representaciones que construyen.

La relevancia social que adquirieron los gremios en las últimas décadas, que se evidencia en el espacio que les dedican los medios

de comunicación, es consecuencia del reconocimiento obtenido desde los ámbitos políticos como representantes de los educadores para entablar las negociaciones paritarias.

Partiendo de esa premisa, se observa que la figura sindical en la que se sustenta el discurso construido por los tres diarios es la de Roberto Baradel, líder de SUTEBA y representante de los gremios en el Frente Gremial Docente, que se constituyó en uno de los encargados de llevar adelante las negociaciones por los reclamos de los docentes ante las autoridades provinciales. El rol que ocupó como vocero de los gremios le otorgó legitimidad ante los medios, lo que se vio reflejado en la personalización de su figura en torno a las novedades del conflicto y en la presencia casi excluyente que tuvo en las páginas de los matutinos analizados durante la duración del conflicto.

En el caso de *Clarín*, su enfrentamiento con el gobierno nacional incide en la construcción de las representaciones de los actores involucrados, por ejemplo la de los dirigentes sindicales al reafirmar la legitimidad que las instituciones tienen en el marco de un proceso democrático para representar a sus afiliados. En tal sentido, esta construcción se evidencia en la reproducción de las declaraciones de los dirigentes sindicales al presentarse como docentes que representan a sus pares en el marco de negociaciones paritarias. Las figuras de Roberto Baradel y Mirta Petrocini, en menor medida, se

representan fortalecidas por el grado de legitimidad que se les otorga.

En el caso de *La Nación*, el matutino elabora una representación negativa de Baradel, al evidenciar un aspecto de su discurso: cuando señala en sus intervenciones públicas, “nosotros los docentes”. Este recurso lo utiliza el diario para deslegitimar el rol de Baradel al destacar que “no es docente, que es un abogado que sin embargo representa a los maestros”. La intención de construir una representación negativa en torno al líder sindical se evidencia aún más al expresarse en torno a su figura como “el hombre que está detrás de los paros”.

*La Nación* también elabora una serie de especulaciones sobre las motivaciones políticas del líder sindical que, de acuerdo al diario, es un aliado de la presidenta por lo que las medidas de fuerza que impulsa se enmarcan en un contexto de campaña, puesto que “hace una demostración de su poder de movilización para obtener algún cargo político o un lugar en las listas de cara a octubre” (31/3/2013).

Sin embargo, las especulaciones realizadas por el diario no se cumplieron, puesto que Baradel en la actualidad sigue ocupando el mismo cargo en su gremio y no se presentó como candidato de ningún partido en las elecciones posteriores al conflicto de 2013.

El recurso utilizado por el diario, que evidencia a lo largo de la cobertura del conflicto una mirada contraria a los sindicatos y a sus

representantes, se apoya en la actitud conspirativa del líder sindical con integrantes del gobierno nacional, para mostrar a Scioli como un gobernante asediado por sectores del kirchnerismo, por lo tanto, muy cerca de representarlo como una víctima. Esta postura se refuerza al mostrar a Baradel como un dirigente inflexible al momento de negociar y, al gobierno, con interés en debilitar al gobernador al dejar de girarle los recursos económicos necesarios para hacer frente al aumento exigido por los sindicatos docentes.

En cambio *Página/12* da cabida a la voz de Baradel y, mediante declaraciones del sindicalista, establece que "la medida de fuerza que estamos llevando adelante los docentes es justa" (18/3/2013).

Esta postura la refuerza al indicar que el Frente Gremial Docente, personalizado en la figura de Baradel, está dispuesto a negociar si son convocados por el gobierno provincial. En este caso, la responsabilidad se la atribuye al gobierno bonaerense y no presenta como inflexible la postura del representante sindical de los maestros.

*Página/12* tiende a elaborar una postura de mayor comprensión y acercamiento hacia los sindicatos y sus líderes y atribuye cierta responsabilidad al gobierno provincial al sugerir que especuló con el inicio del ciclo lectivo y después no tuvo una política clara para resolver el conflicto.

En este caso, el diario presenta una visión opuesta a la esbozada por *La Nación*. De hecho, durante el tiempo que duró el conflicto publicó

una entrevista con Roberto Baradel y no hizo lo propio con funcionarios de la administración bonaerense.

Por otra parte, otro de los objetivos propuestos en esta investigación consistió en indagar en torno a la visión que los diarios tomados como objeto de estudio elaboraron de los integrantes de la clase política que negociaron las paritarias del sector docente.

La relevancia del cargo de gobernador de la provincia de Buenos Aires y el alto grado de conocimiento que la sociedad posee de Daniel Scioli, sumado a la relación mantenida con el poder ejecutivo nacional al autoenrolarse en las filas del kirchnerismo lo convirtieron en un actor social de enorme trascendencia para los diarios analizados.

En el caso de los tres diarios, por la cantidad de menciones que realizaron de su figura, se constituyó en el actor social central del conflicto, más allá de las miradas expuestas desde cada matutino y de las representaciones construidas del gobernador asociadas a los intereses de cada una de las empresas periodísticas.

Por lo tanto, la importancia del cargo y la posición ocupada por Scioli en el seno de su partido, las relaciones que establece con los sectores políticos de su espacio y con los sectores empresarios, generan expectativas sociales que inciden en la postura que adoptan los tres medios de comunicación para retratar el conflicto docente.

En el caso de *Clarín*, el enfrentamiento que mantiene con el gobierno nacional incide en la construcción de las representaciones de los

actores políticos, y en particular del gobernador Scioli, puesto que lo representa como un gobernante condicionado por las decisiones del gobierno central en torno a las partidas de dinero que decida o no girarle. En el discurso del diario, esos recursos son la llave para destrabar el conflicto o para que persista en el tiempo y así debilitar al mandatario bonaerense.

En tanto, *La Nación* mostró al mandatario bonaerense como un funcionario al que se le complicó la gestión desde lo financiero al deteriorarse la relación con el ejecutivo nacional, lo que lo obligó a efectuar un recorte presupuestario que impactaría en todos los sectores de la administración pública provincial para evitar un desfasaje presupuestario.

De esta forma, el diario muestra al gobernador como un administrador político al que le modificaron repentinamente las reglas del juego, lo que le provoca serios inconvenientes para gestionar y, por otra parte, al gobierno nacional como el responsable de originar una situación caótica entre el gobernador y los gremios docentes al suspenderle a la provincia el envío de las partidas de dinero que hasta ese momento remitía.

*Página/12*, por su parte, a pesar de mencionar a Scioli reiteradamente durante la cobertura del conflicto, lo hizo desde una mirada que lo mostró desde la perspectiva de los sindicatos docentes

y relegó a un segundo plano la postura de la administración provincial.

En tal sentido, el espacio privilegiado que le otorgó a Baradel a través de una entrevista plasmada en estilo directo no se lo otorgó a Scioli y a ningún otro funcionario bonaerense.

El gobernador fue objeto de críticas por algunas decisiones adoptadas en el marco de las negociaciones y el diario incluyó esas críticas al replicar las declaraciones de los gremialistas docentes, por lo que su estrategia consistió en criticar de manera indirecta al funcionario gubernamental utilizando las declaraciones públicas de los sindicalistas.

El análisis efectuado sobre la manera en la que estos tres diarios elaboraron las representaciones de los principales actores sociales del suceso tomado como objeto de estudio, se constituye sólo en un ejemplo de las múltiples formas en las que los medios gráficos, en este caso, elaboran significados. La decodificación de las representaciones que circulan masivamente a través de los medios masivos de comunicación se transforma en un elemento más para comprender la complejidad de la construcción de la noticia.



## **CONCLUSIONES**

A lo largo de este trabajo estudiamos la manera en que la prensa escrita, a través del relato periodístico, dio cuenta de un episodio socialmente trascendente como lo fue el conflicto docente desarrollado durante los primeros meses de 2013, que se caracterizó por convertirse en uno de los reclamos gremiales de mayor conflictividad. Los textos fueron analizados desde la perspectiva de las representaciones sociales que construyen los matutinos en cuanto empresas, por lo que los contenidos no deben ser percibidos como unidades meramente informativas, puesto que son elaborados a partir de una intencionalidad definida por los responsables de estructurarlos.

Para efectuar el análisis se contextualizó el conflicto en un marco espacio - temporal que permitió comprender las acciones de los protagonistas, principalmente de los sindicalistas que representaron a los docentes bonaerenses nucleados en el Frente Gremial Docente, pero también de los representantes políticos encargados de encontrar una solución en forma conjunta con los gremios.

Ese contexto estuvo signado por el retorno a las discusiones por aumentos de salarios y mejoras laborales entre los gremios docentes y el gobierno bonaerense, en el marco de negociaciones paritarias recuperadas a partir del 2003 como mecanismo de negociación para

evitar la adopción de medidas de fuerza por parte de los sindicatos al momento de iniciarse cada ciclo lectivo.

El suceso analizado debe ser entendido desde la trascendencia social que los medios masivos de comunicación le otorgan a los temas vinculados con la educación al inicio de cada ciclo lectivo, porque moviliza a sectores importantes de la población al retornar los alumnos a las aulas.

Todo inconveniente que impida el comienzo de las clases será objeto de cobertura mediática, máxime si involucra a representantes de instituciones con capacidad de movilización y toma de decisiones. Precisamente, el momento en el que intervienen los medios es cuando las negociaciones entre sus protagonistas –sindicatos docentes y el gobierno bonaerense- se vuelven conflictivas y, en el marco de la cobertura informativa que realizan de este tipo de sucesos, elaboran representaciones de las instituciones sociales y de los actores en conflicto.

Además de las representaciones que construyen los medios y de la inclusión del tema en la agenda mediática, también se analizó el modo de construcción de la noticia y la atribución asignada a sucesos y actores intervinientes, puesto que los medios le confieren una valoración a la noticia y a los actores implicados en ella.

En tal sentido, el concepto de noticia es entendido como un suceso novedoso, de interés general y de alto impacto social que atraviesa la

lógica de los productores de los medios para incorporar en las ediciones de los matutinos temáticas vinculadas con la educación.

(Rodrigo Alsina, 1993: 181)

Al no ser la educación un tema que se aborde de manera frecuente, se seleccionó un suceso de suma relevancia social. El paro de actividades impulsado por los gremios docentes de la provincia de Buenos Aires fue un acontecimiento significativo, que cumplió con los requisitos de noticiabilidad, por lo que ocupó la atención de los medios durante meses.

Los medios masivos de comunicación tienen una considerable importancia en las sociedades modernas, debido a que pueden ser reconocidos como una institución que posee la capacidad de influir en las prácticas, los saberes y en las representaciones sociales.

La relevancia de medios de comunicación como los diarios es que mediante la elaboración de representaciones condensan una reflexión colectiva debido a que se convierten en voceros de su grupo, sector o clase.

El análisis efectuado parte de la idea de las representaciones sociales, de acuerdo con lo explicitado en el marco teórico, como una guía para la acción e instrumentos de lectura de la realidad. En tal sentido se constituyen en sistemas de significaciones que permiten interpretar el curso de los acontecimientos y las relaciones sociales que expresan la vinculación que los individuos y los grupos

mantienen con el mundo y los otros, que son forjadas en la interacción y el contacto con los discursos que circulan en el espacio público.

Si se tiene en cuenta la primera de las dimensiones de las representaciones que es la información (Moscovici, 1979:46), los medios cumplen un papel crucial al hacer circular masivamente mensajes e interpretaciones de los sucesos de la realidad que contribuyen a incrementar el conjunto de conocimientos o el caudal de datos que los miembros de una sociedad poseen de las personas e instituciones que cumplen con un rol social de relevancia.

En tal sentido, la información contenida en la cobertura periodística del suceso analizado se sustentó en el aspecto político del acontecimiento por parte de los diarios Clarín, La Nación y Página/12. La cuestión política del conflicto condicionó el relato periodístico y lo acotó a un aspecto específico del problema educativo: las negociaciones por mejoras salariales.

Este enfoque adoptado por los matutinos, por lo tanto, contribuye a evidenciar la unanimidad de criterios adoptados por los medios gráficos analizados al decidir la trascendencia de cada suceso. En este caso en particular, la relevancia de los actores políticos involucrados más la repercusión social que significó la postergación del inicio del ciclo lectivo favoreció a que el criterio en cuanto al tipo y las

características de la cobertura fueran similares en los distintos medios más allá de su posicionamiento editorial.

En tanto, el campo de representación vinculado, en este caso, con el paro docente en la provincia de Buenos Aires, se apoya en la dimensión informativa para construir el contenido concreto mediante las imágenes simbólicas, a través de las que se le dio un sentido al objeto representado.

La confluencia de estas dos dimensiones para la construcción de las representaciones permite dar cuenta de los rasgos concretos del mensaje al hacer circular imágenes simbólicas que incidirán en el imaginario individual o social (Jodelet, 1988:477).

Moscovici (1979: 52) señala que los grupos tienden a edificar representaciones para resolver problemas, para darle forma a las interacciones sociales y para establecer pautas de conducta, además de funcionar como marco de interpretación de fenómenos sociales, por lo que se convierte en uno de los factores constitutivos de la realidad y de las relaciones sociales.

Es por ello que en este trabajo se determinó la política editorial de los diarios Clarín, La Nación y Página/12 -entendida como la definición de los objetivos de la empresa editora y la forma de implementarlos- porque, a través de ella, los matutinos inciden en la toma de posición directa de los integrantes de los diversos grupos sociales que

componen sus públicos en torno a los sucesos que adquieren notoriedad pública, como el analizado en esta investigación.

La trascendencia política del suceso hizo que los diarios construyeran sus representaciones en torno a la figura del gobernador de la Provincia de Buenos Aires, Daniel Scioli, y a la del líder sindical Roberto Baradel, como los actores más representativos y, a la vez, antagónicos del conflicto.

En cuanto a las representaciones construidas de los maestros los títulos de las primeras planas y los de las notas en el interior de los matutinos son los únicos espacios en los que se los menciona como actores involucrados en el paro de actividades, puesto que en el desarrollo de las notas el protagonismo es atribuido exclusivamente al gobernador Scioli, a Baradel como vocero del Frente Gremial Bonaerense y a los gremios, mientras que los docentes no aparecen mencionados.

Con algunos matices que diferencian las formas de estructurar los titulares, tanto Clarín como La Nación mediante los títulos de portada y de las notas en el interior presentan a los docentes como un colectivo organizado que interviene en el conflicto, aunque la escasez de menciones durante los dos meses estudiados no alcancen para elaborar una representación puesto que se limitan a señalar a los maestros como un grupo o sector que decide sobre la realización de ceses de actividades.

Un punto a tener en cuenta para entender lo mencionado es que los titulares constituyen el primer encuentro entre el diario y el lector. En tal sentido, las portadas se confeccionan teniendo en cuenta el impacto que pueden causar los temas que se incluyen puesto que no sólo constituyen la presentación del diario ante sus lectores habituales, sino que también se transforma en la presentación del medio ante los públicos en general, ante la posibilidad de ser exhibidos en los puestos de diarios, de ser leídos en diversos programas matutinos de radio y televisión y, además, porque es posible acceder a las tapas a través de sitios web específicos.

Por lo tanto, los temas y sucesos incluidos en la tapa de los diarios evidencian la postura que el medio adopta sobre los acontecimientos que convierten en noticia.

Además, los titulares se elaboran teniendo en cuenta la escasez de tiempo de los lectores y, como consecuencia, la lectura rápida que pueden realizar. Si eso ocurre, los titulares serán la base de la información que reciban de ese medio en particular.

Lo expuesto anteriormente permite comprender las representaciones construidas mediante la redacción de los titulares, lo que coincide con el análisis efectuado a lo largo del trabajo sobre las representaciones elaboradas en el contenido de las notas.

La coincidencia entre Clarín y La Nación al incluir el término "docentes" en los títulos de tapa y en los de las notas es establecer

que los docentes son actores del conflicto y atraer la atención de los lectores docentes y padres, a pesar de que la priorización del aspecto político los invisibilice.

La inclusión de los docentes en los títulos es una decisión que los secretarios de redacción toman en función de los intereses del medio, afirmación que se sustenta en la ausencia del término “docentes” en los titulares de Página/12, que decidió informar del suceso exclusivamente desde su dimensión política.

A modo de síntesis, y refiriéndonos específicamente al objetivo del trabajo, la manera de estructurar el discurso en torno al conflicto por parte de los diarios analizados presenta a los docentes, en los títulos, como un colectivo organizado que intervienen en los paros de actividades, excepto Página/12.

Este aspecto marca un contraste notorio con la ausencia de menciones en el desarrollo de las notas, por lo que no es suficiente para elaborar una representación puesto que se limitan a señalar a los maestros como un grupo o sector que deciden sobre la realización de los reiterados ceses de actividades.

Por lo tanto, las representaciones construidas en torno al paro docente analizado, que tuvo enorme repercusión a nivel nacional, no incluyeron a los maestros, por lo que se puede afirmar que fueron los grandes ausentes en la construcción del relato de estos tres medios,



que se centraron en los conflictos de intereses entre las instituciones y sus representantes.

### **Referencias bibliográficas**

- ABELA, Jaime Andréu (2002). *Las técnicas de Análisis de Contenido: Una revisión actualizada*. Fundación Centro de Estudios Andaluces: Sevilla.

-ARAYA UMAÑA, Sandra (2002). *Las representaciones sociales: Ejes teóricos para su discusión*. Cuaderno de Ciencias Sociales 127. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO): San José, Costa Rica.

-ARTE GRÁFICO EDITORIAL ARGENTINO S.A. CLARÍN (1997). *Manual de Estilo Clarín*. Clarin / Aguilar UTE: Buenos Aires.

-ARTESE, Matías. (2009). *La construcción de representaciones sociales en torno protesta social y a la represión institucional. Seis estudios de caso entre los años 1996 y 2002*. Tesis doctoral en Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires: Buenos Aires.

-BARDIN, Laurence (1996). *Análisis de contenido*. Akal: Madrid.

-BERARDI, Lilián; CAPOCASALE, Alejandra y GARCÍA MONTEJO, Selva. *La profesión docente en el marco de un nuevo patrón de*

*desarrollo*. En Revista Educarnos. Año 2, número 6, diciembre de 2009: Montevideo, Uruguay.

-BERELSON, Bernard (1952). *Content Analysis in Communication Research*. Free Press: Glencoe.

-CLAUSO GARCIA, Adelina (1993). *Análisis documental: el análisis formal*. Revista General de Información y Documentación, Vol. 3, 11-19, Editorial. Complutense: Madrid.

-COSCIA, Vanesa. (2009, Enero-julio). *La prensa gráfica y sus mecanismos de deslegitimación: un análisis de dos huelgas antes y después del auge neoliberal en la Argentina*. Diálogos de la Comunicación, revista académica de la Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social, número 78.

-COSCIA, Vanesa. (2010) *¿Entre el diálogo y la confrontación? Luchas sindicales desde una perspectiva comunicacional*. Laboratorio: revista trimestral de Estudios sobre Cambio Estructural y Desigualdad Social, Universidad Nacional de Mar del Plata, Número 23.

-COSCIA, Vanesa. (2007). *El conflicto sindical en los medios: cuando se invierte la relación causa/efecto en la construcción de la noticia*. En IV Jornadas de Jóvenes Investigadores. Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires.

- COSCIA, V. (2007). *Visibilidad e invisibilidad: La representación mediática de la protesta gremial*. Revista Question, Universidad de La Plata, Volumen 1, número 14.
- D'ELÍA, Yanina. Las palabras son hojarasca que el tiempo barrerá. El aporte de la prensa a la construcción del discurso sobre el sentido de la educación en la Argentina, durante la transición democrática (1983-1988), Capítulo 5. En CARLI, Sandra (org.) (2003). Estudios sobre la comunicación, educación y cultura. Una mirada a las transformaciones recientes de la Argentina. Buenos Aires: Editorial Stella-La Cruz ediciones.
- HUERGO, Jorge A. *DESBORDES Y CONFLICTOS ENTRE LA CULTURA ESCOLAR Y LA CULTURA MEDIÁTICA*. Universidad Central. Revista Nómadas (Col), núm. 15, octubre, 2001, pp. 88-100: Colombia.
- JODELET, D. (1988). *La representación social: fenómeno, concepto y teoría*. En Moscovici, S., "Psicología Social II". Editorial Paidós: Barcelona, España.
- JODELET, D *Representaciones sociales: contribución a un saber sociocultural sin fronteras*. En JODELET, Denise y GUERRERO TAPIA, Alfredo (Coord). (2000). *Develando la cultura. Estudios en representaciones sociales*. Universidad Nacional Autónoma de México: México D.F.
- JODELET, Denise (2011). *Aportes del enfoque de las representaciones sociales al campo de la educación*. Revista

académica Espacios en Blanco - Serie indagaciones - Nº 21 - Junio 2011 (133-154) Facultad de Ciencias Humanas; Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.

-MASTRINI Guillermo y BECERRA, Martín (2006). *Periodistas y Magnates. Estructura y concentración de las industrias culturales en América Latina*. Prometeo Libros: Buenos Aires.

-MATELLART; Armand. *Por una nueva ecología de la comunicación*. En MASTRINI Guillermo y BECERRA, Martín (2006). *Periodistas y Magnates. Estructura y concentración de las industrias culturales en América Latina*. Prometeo Libros: Buenos Aires.

-MCQUAIL, Denis (2000). *Introducción a la teoría de la comunicación de masas*. Editorial Paidós: Barcelona.

-MORDUCHOWICZ, Alejandro y ARANGO, Aida (2007). *Gobernabilidad, gobernanza y educación en Argentina*. Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación, Unesco: Buenos Aires.

-MOSCOVICI, Serge (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Editorial Huemul: Buenos Aires.

-PERAZZA, Roxana y LEGARRALDE, Martín (2007). *El sindicalismo docente en la argentina*. Konrad Adenauer Stiftung: Buenos Aires.

-RODRIGO ALSINA, Miguel (1993). *La construcción de la noticia*. Ed. Paidós: Buenos Aires.

- SETTANI, Sebastián. (2006). *La representación acerca de los piqueteros construida por La Nación: Cutral Có / Plaza Huincul 1996/7- Buenos Aires 2004*. Revista *Questión*, Universidad Nacional de La Plata, Volumen. 1, número 12.
- SOCIEDAD ANÓNIMA LA NACIÓN (1997). *Manual de Estilo y Ética Periodística*. Compañía Editora Espasa Calpe Argentina S.A.: Buenos Aires.
- TENTI FANFANI, Emilio (2005). *La condición docente: Análisis comparado de la Argentina, Brasil, Perú y Uruguay*. Siglo XXI Editores Argentina: Buenos Aires.
- VARELA, Paula. *Los sindicatos en la Argentina kirchnerista: entre la herencia de los 90 y la emergencia de un nuevo sindicalismo de base*. Revista *archivos de historia del movimiento obrero y la izquierda*. Buenos Aires, Año 1, Nº 2, marzo de 2013.
- VASILACHIS de GIALDINO, Irene. (1997). *La construcción de representaciones sociales: Discurso político y prensa escrita. Un análisis sociológico, jurídico y lingüístico*. Editorial Gedisa: España.
- VASILACHIS de GIALDINO, I (2005, enero-abril). *La representación discursiva de los conflictos sociales en la prensa escrita*. *Estudios Sociológicos*: El Colegio de México, Volumen. XXIII, número. 67.
- ZALDUA GAROZ, Alexei. *El análisis del discurso en la organización y representación de la información-conocimiento: elementos teóricos*.

Acimed: revista cubana de los profesionales de la información y de la comunicación en salud, Volumen 14, Nº 3, 2006: La Habana.

## **Artículos periodísticos**

### **Diario Clarín**

-Ratifican el paro docente del lunes y martes. 01/03/2013 (Visitado el 01/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/Confirman-paro-docente-lunes-martes\\_0\\_874712699.html](http://www.clarin.com/sociedad/Confirman-paro-docente-lunes-martes_0_874712699.html)

-Los docentes bonaerenses amenazan con parar toda la semana próxima. 04/03/2013 (Visitado el 01/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/politica/Docentes-bonaerenses-amenazan-proxima-semana\\_0\\_876512484.html](http://www.clarin.com/politica/Docentes-bonaerenses-amenazan-proxima-semana_0_876512484.html)

-Otro paro afecta desde hoy también a los secundarios. 04/03/2013 (Visitado el 01/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/educacion/paro-afecta-hoy-secundarios\\_0\\_876512359.html](http://www.clarin.com/educacion/paro-afecta-hoy-secundarios_0_876512359.html)

-La negociación con los maestros bonaerenses sigue trabada. 05/03/2013. (Visitado el 01/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/docentes-esperan-oferta-reclaman\\_0\\_877112482.html](http://www.clarin.com/sociedad/docentes-esperan-oferta-reclaman_0_877112482.html)

-Los docentes marcharon y amenazan con más paros. 06/03/2013 (Visitado el 02/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/Marchan-docentes-amenazan-paros\\_0\\_877712400.html](http://www.clarin.com/sociedad/Marchan-docentes-amenazan-paros_0_877712400.html)

Conflicto en la provincia: Scioli habló de ofrecer el 22% y los maestros ya lo rechazan. 06/03/2013 (Visitado el 02/10/2013).

Disponible en: [http://www.clarin.com/sociedad/Scioli-hablo-ofrecer-maestros-rechazan\\_0\\_877712298.html](http://www.clarin.com/sociedad/Scioli-hablo-ofrecer-maestros-rechazan_0_877712298.html)

-Los docentes bonaerenses anunciaron paros y protestas por cinco días seguidos. 07/03/2013 (Visitado el 02/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/educacion/Docentes-Gobierno-quiere-hablar-porcentajes\\_0\\_878312320.html](http://www.clarin.com/educacion/Docentes-Gobierno-quiere-hablar-porcentajes_0_878312320.html)

-Podría haber aumento por decreto o conciliación obligatoria. 08/03/2013 (Visitado el 02/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/Provincia-docentes-ahora-amenazan-parar\\_0\\_878912199.html](http://www.clarin.com/sociedad/Provincia-docentes-ahora-amenazan-parar_0_878912199.html)

-La provincia acusa a los docentes de llevar adelante una negociación "cuasi extorsiva". 09/03/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/Oscar-Cuartango-descarta-conciliacion-obligatoria\\_0\\_879512280.html](http://www.clarin.com/sociedad/Oscar-Cuartango-descarta-conciliacion-obligatoria_0_879512280.html)

-Los docentes bonaerenses rechazaron la oferta salarial y mañana vuelven al paro. 11/03/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/educacion/docentes-bonaerenses-rechazaron-salarial-vuelven\\_0\\_880712131.html](http://www.clarin.com/educacion/docentes-bonaerenses-rechazaron-salarial-vuelven_0_880712131.html)

-Provincia: nuevo cruce entre el Gobierno y los docentes. 12/03/2013  
(Visitado el 03/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/educacion/docentes-conflicto-vista-resolucion\\_0\\_881312002.html](http://www.clarin.com/educacion/docentes-conflicto-vista-resolucion_0_881312002.html)

-Paritaria bonaerense: Los docentes rechazaron otra oferta y paran hoy y mañana. 12/03/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/docentes-rechazaron-oferta-paran-manana\\_0\\_881311930.html](http://www.clarin.com/sociedad/docentes-rechazaron-oferta-paran-manana_0_881311930.html)

-Provincia: el paro docente de ayer tuvo menor adhesión y continúa hoy. 13/03/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/Provincia-docente-menor-adhesion-continua\\_0\\_881911865.html](http://www.clarin.com/sociedad/Provincia-docente-menor-adhesion-continua_0_881911865.html)

-En el Conurbano, el 20% de los maestros decidió dar clases. 13/03/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/Conurbano-maestros-decidio-dar-clases\\_0\\_881911864.html](http://www.clarin.com/sociedad/Conurbano-maestros-decidio-dar-clases_0_881911864.html)

-Docentes: caravana y amenaza de más paros. 13/03/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/educacion/Docentes-caravana-amenaza-paros\\_0\\_881911943.html](http://www.clarin.com/educacion/Docentes-caravana-amenaza-paros_0_881911943.html)

-Los docentes marcharon y evalúan una nueva protesta. 14/03/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en:



[http://www.clarin.com/sociedad/docentes-marcharon-evaluan-nueva-protesta\\_0\\_882511841.html](http://www.clarin.com/sociedad/docentes-marcharon-evaluan-nueva-protesta_0_882511841.html)

-Tras el paro anunciado para el lunes y martes, los docentes no descartan nuevas huelgas. 15/03/2013 (Visitado el 03/10/2013).

Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/docentes\\_bonaerenses-conflicto\\_docente-paritaria-paro\\_docente\\_0\\_883111864.html](http://www.clarin.com/sociedad/docentes_bonaerenses-conflicto_docente-paritaria-paro_docente_0_883111864.html)

-Provincia: lo docentes rechazan otra oferta y paran lunes y martes. 15/03/2013 (Visitado el 08/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/Provincia-docentes-rechazan-oferta-martes\\_0\\_883111792.html](http://www.clarin.com/sociedad/Provincia-docentes-rechazan-oferta-martes_0_883111792.html)

-Sileoni volvió a criticar el paro. 18/03/2013 (Visitado el 08/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/educacion/sociedad/Sileoni-volvio-criticar-paro\\_0\\_884911654.html](http://www.clarin.com/educacion/sociedad/Sileoni-volvio-criticar-paro_0_884911654.html)

-Para los gremios, el gobierno generó "mayor rispidez". 18/03/2013 (Visitado el 08/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/gremios-gobierno-genero-mayor-rispidez\\_0\\_884911650.html](http://www.clarin.com/sociedad/gremios-gobierno-genero-mayor-rispidez_0_884911650.html)

-Otra semana escolar se inicia hoy sin clases en la Provincia. 18/03/2013 (Visitado el 08/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/semana-escolar-inicia-clases-Provincia\\_0\\_884911561.html](http://www.clarin.com/sociedad/semana-escolar-inicia-clases-Provincia_0_884911561.html)

-Provincia: adhesión dispar al paro docente en el Conurbano. 19/03/2013 (Visitado el 08/10/2013). Disponible en: [http://www.clarin.com/sociedad/Provincia-adhesion-dispar-docente-Conurbano\\_0\\_885511519.html](http://www.clarin.com/sociedad/Provincia-adhesion-dispar-docente-Conurbano_0_885511519.html)

-Provincia: llega la caravana docente y no descartan más protestas. 20/03/2013 (Visitado el 08/10/2013). Disponible en: [http://www.clarin.com/educacion/Llega-caravana-docente-amenazan-paros\\_0\\_886111531.html](http://www.clarin.com/educacion/Llega-caravana-docente-amenazan-paros_0_886111531.html)

-Descontarán hasta \$1.200 por docente por los 8 días de paro. 20/03/2013 (Visitado el 08/10/2013). Disponible en: [http://www.clarin.com/sociedad/Descontaran-docente-dias-paro\\_0\\_886111417.html](http://www.clarin.com/sociedad/Descontaran-docente-dias-paro_0_886111417.html)

-Scioli dijo que quiere dialogar pero con los chicos en las aulas. 21/03/2013 (Visitado el 08/10/2013). Disponible en: [http://www.clarin.com/sociedad/Scioli-quiere-dialogar-chicos-aulas\\_0\\_886711418.html](http://www.clarin.com/sociedad/Scioli-quiere-dialogar-chicos-aulas_0_886711418.html)

-Provincia: el lunes habrá clases, pero los docentes no descartan nuevas protestas. 22/03/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en: [http://www.clarin.com/sociedad/docentes\\_bonaerenses-conflicto\\_docente-Provincia-paro\\_docente\\_0\\_887311438.html](http://www.clarin.com/sociedad/docentes_bonaerenses-conflicto_docente-Provincia-paro_docente_0_887311438.html)

-Provincia: los maestros podrían abrir una tregua de 15 días.  
22/03/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/Provincia-maestros-podrian-abrir-tregua\\_0\\_887311363.html](http://www.clarin.com/sociedad/Provincia-maestros-podrian-abrir-tregua_0_887311363.html)

-Para el gobierno de Scioli, los docentes "están en un callejón sin salida y tienen excesiva crispación". 23/03/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/Scioli-docentes-callejon-excesiva-crispacion\\_0\\_887911468.html](http://www.clarin.com/sociedad/Scioli-docentes-callejon-excesiva-crispacion_0_887911468.html)

-Docentes: definen esta tarde si vuelven a parar. 25/03/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/Docentes-definen-tarde-vuelven-parar\\_0\\_889111205.html](http://www.clarin.com/sociedad/Docentes-definen-tarde-vuelven-parar_0_889111205.html)

-Marcha de antorchas a la Casa de la Provincia en Capital. 26/03/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/Marcha-antorchas-Casa-Provincia-Capital\\_0\\_889711256.html](http://www.clarin.com/sociedad/Marcha-antorchas-Casa-Provincia-Capital_0_889711256.html)

-Los docentes bonaerenses ratificaron el paro y le exigieron a Scioli reabrir la paritaria. 27/03/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/sociedad/Conflicto-docente-reunen-Gobierno-gremios\\_0\\_890311125.html](http://www.clarin.com/sociedad/Conflicto-docente-reunen-Gobierno-gremios_0_890311125.html)

-Los intendentes respaldan a Scioli. 27/03/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en:

[http://www.clarin.com/educacion/intendentes-respaldan-Scioli\\_0\\_890311161.html](http://www.clarin.com/educacion/intendentes-respaldan-Scioli_0_890311161.html)

-Tras el anuncio de una nueva huelga, el gobierno lanzó la conciliación obligatoria. 22/04/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en: [http://www.clarin.com/educacion/Conflicto-docente-gremios-definen-seguir\\_0\\_905909562.html](http://www.clarin.com/educacion/Conflicto-docente-gremios-definen-seguir_0_905909562.html)

-Los docentes resuelven este mediodía si mañana hay paro. 23/04/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en: [http://www.clarin.com/educacion/docentes-resuelven-mediodia-manana-paro\\_0\\_906509495.html](http://www.clarin.com/educacion/docentes-resuelven-mediodia-manana-paro_0_906509495.html)

-Los docentes bonaerenses acataron la conciliación obligatoria y suspendieron el paro. 23/04/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en: [http://www.clarin.com/educacion/docentes-suspendieron-paros\\_0\\_906509546.html](http://www.clarin.com/educacion/docentes-suspendieron-paros_0_906509546.html)

-Los docentes acatan la conciliación y hoy habrá clases en la Provincia. 24/04/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en: [http://www.clarin.com/sociedad/docentes-acatan-conciliacion-clases-Provincia\\_0\\_907109362.html](http://www.clarin.com/sociedad/docentes-acatan-conciliacion-clases-Provincia_0_907109362.html)

-“Sin el tema salarial, se termina la negociación”. 24/04/2013 (Visitado el 03/10/2013). Disponible en: [http://www.clarin.com/sociedad/tema-salarial-termina-negociacion\\_0\\_907109363.html](http://www.clarin.com/sociedad/tema-salarial-termina-negociacion_0_907109363.html)

-Los docentes vuelven a reunirse con el gobierno. 26/04/2013  
(Visitado el 03/10/2013). Disponible en:  
[http://www.clarin.com/educacion/docentes-vuelven-reunirse-gobierno\\_0\\_908309338.html](http://www.clarin.com/educacion/docentes-vuelven-reunirse-gobierno_0_908309338.html)

### **Diario La Nación**

-Docentes bonaerenses ratificaron que van otra vez al paro: será lunes y martes. 01/03/2013 (Visitado el 10/10/2013). Disponible en:  
<http://www.lanacion.com.ar/1559086-docentes-bonaerenses-van-otra-vez-al-paro-sera-lunes-y-martes-para-pedir-aumentos>

-Los docentes bonaerenses preparan otro paro de 48 horas. 01/03/2013 (Visitado el 10/10/2013). Disponible en:  
<http://www.lanacion.com.ar/1558954-los-docentes-bonaerenses-preparan-otro-paro-de-48-horas>

-Ratifican los docentes el paro por 48 horas. 02/03/2013 (Visitado el 10/10/2013). Disponible en: <http://www.lanacion.com.ar/1559462-ratifican-los-docentes-el-paro-por-48-horas>

-Docentes bonaerenses ratificaron el paro por 48 horas. 04/03/2013. (Visitado el 10/10/2013). Disponible en:  
<http://www.lanacion.com.ar/1559746-docentes-bonaerenses-ratificaron-el-paro-de-48-horas>

-La Provincia dice que no tiene fondos y los docentes amenazan con un paro de una semana. 04/03/2013 (Visitado el 10/10/2013).

Disponible en: <http://www.ladulcedigital.com/2013/03/la-provincia-dice-que-no-tiene-fondos-y-los-docentes-amenazan-con-un-paro-de-una-semana/>

-Dura semana para Scioli: sin clases y con huelga de estatales. 04/03/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1559871-dura-semana-para-scioli-sin-clases-y-con-huelga-de-estatales>

-Los docentes esperan otra oferta y planean un nuevo paro. 08/03/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1561140-los-docentes-esperan-otra-oferta-y-planean-un-nuevo-paro>

-Alto acatamiento en el nuevo paro docente en la provincia de Buenos Aires. 12/03/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1562475-alto-acatamiento-a-otro-paro-docente-en-la-provincia>

-Sin acuerdo, paran por 48 horas los docentes y estatales bonaerenses. 12/03/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1562287-sin-acuerdo-paran-por-48-horas-los-docentes-y-estatales-bonaerenses>

-La provincia firmó la paritaria docente y siguen los paros. 15/03/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1563321-la-provincia-firmo-la-paritaria-docente-y-siguen-los-paros>

-Sin solución a la vista, hoy y mañana paran los docentes bonaerenses. 18/03/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1564180-sin-solucion-a-la-vista-manana-y-el-martes-paran-los-docentes-bonaerenses>

-Los docentes bonaerenses definen el futuro del plan de lucha. 25/03/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1566564-los-docentes-bonaerense-definen-el-futuro-del-plan-de-lucha>

-Docentes bonaerenses convocaron a un paro de 72 horas desde el 8 de abril. 25/03/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1566761-docentes-bonaerenses-anuncian-un-paro-de-96-horas>

-Docentes bonaerenses marcharon hacia la casa de la Provincia. 27/03/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1567175-docentes-bonaerenses-marchan-hacia-la-casa-de-la-provincia>

-Sin acuerdo con Scioli, los docentes bonaerenses ratifican el paro. 27/03/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/15667377-scioli-encabeza-la-negociacion-con-baradel-para-destrabar-el-conflicto-docente>

-El gobierno criticó el paro docente y pidió a Scioli "tener a los alumnos en las clases". 27/03/2013 (Visitado el 17/10/2013).

Disponible en: <http://www.lanacion.com.ar/1567528-el-gobierno-reclama-a-scioli-tener-los-alumno-en-las-aulas>

-Baradel no cede en sus reclamos de aumentos. 28/03/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1567734-baradel-no-cede-en-sus-reclamos-de-aumentos>

-Roberto Baradel, el líder de la protesta docente que recalienta la interna bonaerense. 31/03/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1568246-roberto-baradel-el-lider-de-la-protesta-docente-que-recalienta-la-interna-bonaerense>

-Los docentes seguirán con las huelgas y crece la tensión con Scioli. 01/04/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1568539-los-docentes-seguiran-con-las-huelgas-y-crece-la-tension-con-scioli>

-Docentes suspenden el paro debido al temporal. 03/04/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1569162-docentes-suspenden-el-paro-debido-al-temporal>

-Docentes bonaerenses amenazan con más paros si no se reabre la paritaria. 17/04/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:



<http://www.lanacion.com.ar/1573410-docentes-bonaerenses-amenazan-con-mas-paros-si-no-se-reabre-la-paritaria>

-Gremios docentes estatales rechazaron la oferta salarial de la Provincia. 19/04/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1574561-gremios-docentes-estatales-rechazaron-la-oferta-salarial-de-la-provincia>

-Tras rechazar la oferta de Scioli, docentes bonaerenses anunciaron un nuevo paro. 22/04/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1575193-pese-a-la-tregua-docentes-bonaerenses-anunciaron-un-paro-de-48-horas>

-Conciliación obligatoria para evitar otro paro de 48 horas de los gremios docentes bonaerenses. 23/04/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1575358-conciliacion-obligatoria-para-evitar-otro-paro-de-48-horas-de-los-gremios-docentes-bonaerenses>

-Los docentes bonaerenses definen hoy si aceptan la conciliación obligatoria. 23/04/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1575462-los-docentes-bonaerenses-definen-hoy-si-aceptan-la-conciliacion-obligatoria>

-Suspenden el paro los docentes bonaerenses. 24/04/2013 (Visitado el 17/10/2013). Disponible en:

<http://www.lanacion.com.ar/1575666-suspenden-el-paro-los-docentes-bonaerenses>

## **Diario Página/12**

-Otro paro de los maestros bonaerenses. 04/03/2013 (Visitado el 07/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-215058-2013-03-04.html>

-Los docentes bonaerenses advierten sobre una tercera semana de paro. 04/03/2013 (Visitado el 07/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-215065-2013-03-04.html>

-Scioli hará una "última propuesta" a los docentes. 04/03/2013 (Visitado el 07/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-215073-2013-03-04.html>

-Marcha al ministerio. 04/03/2013 (Visitado el 07/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/subnotas/1-62659-2013-03-04.html>

-A la espera de la "última propuesta". 05/03/2013 (Visitado el 18/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-215082-2013-03-05.html>

-Cita para hacer la "última propuesta" a los docentes. 05/03/2013 (Visitado el 18/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-215125-2013-03-05.html>

-Una oferta rechazada de antemano. 06/03/2013 (Visitado el 18/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-215176-2013-03-06.html>

-Provincia retrasó la paritaria docente hasta el lunes. 06/03/2013 (Visitado el 18/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-215220-2013-03-06.html>

-CTERA y SADOP reclaman la reapertura de la paritaria docente. 06/03/2013 (Visitado el 18/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-215218-2013-03-06.html>

-Baradel: "hasta el lunes vamos a esperar". 07/03/2013 (Visitado el 18/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-215299-2013-03-07.html>

-Sileoni: "No hay relación entre la situación de los salarios y el nivel de conflicto". 08/03/2013 (Visitado el 21/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-215388-2013-03-08.html>

-Con las medidas de fuerza en suspenso. 08/03/2013 (Visitado el 21/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-215332-2013-03-08.html>

-Clases, reunión paritaria y medidas de fuerza de fondo. 09/03/2013 (Visitado el 21/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-215474-2013-03-09.html>

-Con avances en el interior. 09/03/2013 (Visitado el 21/11/2013).

Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-215430-2013-03-09.html>

-Nuevo paro docente en la provincia. 11/03/2013 (Visitado el 21/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-215576-2013-03-11.html>

-Un intento de destrabar el conflicto. 11/03/2013 (Visitado el 21/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-215539-2013-03-11.html>

-Los maestros comenzaron su tercer paro de 48 horas. 12/03/2013 (Visitado el 21/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-215648-2013-03-12.html>

-Los maestros van por su tercer paro. 12/03/2013 (Visitado el 21/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-215630-2013-03-12.html>

-Un conflicto que no encuentra la salida. 13/03/2013 (Visitado el 21/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-215713-2013-03-13.html>

-Segundo día de paro docente y promesa de más. 13/03/2013 (Visitado el 21/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-215728-2013-03-13.html>

-Scioli dio por cerradas las paritarias docentes. 14/03/2013 (Visitado el 21/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-215802-2013-03-14.html>

-La protesta de los docentes. 14/03/2013 (Visitado el 21/11/2013).

Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-215761-2013-03-14.html>

-“Es el mismo aumento que antes pero redistribuido”. 15/03/2013 (Visitado el 27/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-215883-2013-03-11.html>

-Final sin acuerdo para la paritaria docente. 15/03/2013 (Visitado el 27/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-215864-2013-03-15.html>

-Un conflicto que sigue en pie. 16/03/2013 (Visitado el 27/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-215918-2013-03-16.html>

-Huelgas docentes. 16/03/2013 (Visitado el 27/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/subnotas/1-62829-2013-03-16.html>

-Cuarta semana con paro docente en Buenos Aires. 17/03/2013 (Visitado el 27/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-216008-2013-03-17.html>

-Los docentes bonaerenses iniciaron el cuarto paro de 48 horas. 18/03/2013 (Visitado el 27/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-216051-2013-03-18.html>

-Baradel. "Si no nos convocan, seguirán los paros". 18/03/2013 (Visitado el 27/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-216036-2013-03-18.html>

-Con alto acatamiento. 19/03/2013 (Visitado el 27/11/2013).

Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-216093-2013-03-19.html>

-Provincia de Buenos Aires. El paro docente es casi total. 19/03/2013

(Visitado el 27/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-216126-2013-03-19.html>

-Un conflicto de nunca acabar. 20/03/2013 (Visitado el 27/11/2013).

Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-216186-2013-03-20.html>

-La caravana docente inundó La Plata. 20/03/2013 (Visitado el 27/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-216202-2013-03-20.html>

-“El gobierno tiene tres días para llamar”. 21/03/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-216260-2013-03-21.html>

-Una semana de tregua en el conflicto docente. 22/03/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-216393-2013-03-22.html>

-Una paritaria cerrada a medias. 23/03/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-216414-2013-03-23.html>

-El gobierno bonaerense augura "un camino de entendimiento" con los docentes. 23/03/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-216457-2013-03-23.html>

-Los docentes bonaerenses vuelven al paro el 8 de abril. 25/03/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-216555-2013-03-25.html>

-Los maestros paran otros tres días. 26/03/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-216603-2013-03-26.html>

-Provincia convocó a los docentes. 26/03/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-216638-2013-03-26.html>

-Marcha de antorchas. 26/03/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en:



<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/subnotas/20-62958-2013-03-26.html>

-En busca de una tregua docente. 27/03/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-216692-2013-03-27.html>

-Siguen la negociación y el desacuerdo. 28/03/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-216793-2013-03-28.html>

-Una única salida. 29/03/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en: [http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-216889-2013-03-](http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-216889-2013-03-29.html)

[29.html](http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-216889-2013-03-29.html)

-Los docentes bonaerenses suspendieron las medidas de fuerza. 03/04/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/subnotas/20-63038-2013-04-03.html>

-Paro docente suspendido. 04/04/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en: [http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-217247-](http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-217247-2013-04-04.html)

[2013-04-04.html](http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-217247-2013-04-04.html)

-Manifestación docente por la situación en Neuquén. 16/04/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/ultimas/20-218149-2013-04-16.html>

-Se acabó la tregua. 17/04/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-218194-2013-04-17.html>

-Dos paros y una conciliación obligatoria. 23/04/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-218590-2013-04-23.html>

-El paro quedó en suspenso. 24/04/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-218680-2013-04-24.html>

-Un tiempo para conciliar. 27/04/2013 (Visitado el 28/11/2013). Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-218891-2013-04-27.html>