



UNSAM
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

TRABAJO FINAL DE EGRESO

TEMA: Las tecnologías de información y comunicación utilizadas como estrategia psicopedagógica para la enseñanza de la escritura en niños de la localidad de Villa Ballester en el periodo 2019/2021.

CARRERA: Lic. en Psicopedagogía, Orientación Artística. Escuela de Humanidades.

FECHA: Noviembre de 2021.

DATOS DE LAS ALUMNAS:

Cardozo, Julia Analía

DNI: 27.382.162

Mail: agos-any@hotmail.com.ar

Duarte, Noemí

DNI: 30.411.716

Mail: noemia83@hotmail.com.ar

TUTORA: Lic. Romina Luján Jerenó

DNI: 27966494

Mail:psprominajereno@gmail.com

Introducción

Hoy en día, las TIC (tecnologías de la información y la comunicación) son utilizadas como herramientas en el proceso de enseñanza aprendizaje tanto por parte del profesional psicopedagogo, como así también por el niño. Según Pere Marqués (2006) esta utilización en el niño permite tener un rol más reflexivo y didáctico permitiendo generar nuevas habilidades comunicativas, las cuales posibilita mejores resultados en el aprendizaje.

El objetivo central de este trabajo de egreso final es analizar las modalidades que utilizan los psicopedagogos para la enseñanza de la escritura con el uso de las TIC.

El trabajo se dividió en una primera parte compuesta por el marco teórico y metodológico, en donde se detalla para este trabajo de qué se ocupa la psicopedagogía, el concepto de TIC y de escritura, la definición de estrategia psicopedagógica, se desarrollan las diferentes teorías del aprendizaje, planteamos las nuevas formas de aprendizaje, se detallan características y uso de la app llamada Scratch, y por último desarrollamos el uso de las TIC en la actualidad. Cabe destacar, que a causa de la situación de pandemia, se evidenció en las entrevistas tomadas que el psicopedagogo utiliza las TIC no solamente para la enseñanza de la escritura, sino que las utiliza para diferentes aprendizajes.

En la segunda parte del trabajo se exponen los datos obtenidos durante las entrevistas, el marco metodológico constituido por las entrevistas realizadas a las psicopedagogas y el análisis de los datos obtenidos.

Por último, se concluye el siguiente trabajo con un análisis teórico y con la formulación de nuestras conclusiones.

Debido a la situación actual de pandemia que estamos atravesando, nos vimos en la necesidad de reformular las preguntas de nuestra entrevista original para realizarlas nuevamente a las profesionales, teniendo en cuenta que en este contexto, las TIC, han tomado otro protagonismo en el ámbito social, terapéutico y educacional.

Se considera pandemia cuando una nueva enfermedad se propaga de manera mundial y la mayor parte de las personas no tienen inmunidad contra la misma. Hoy, el mundo está atravesando una gripe pandémica (covid-19), la cual afecta a todos los grupos de edad, sobre todo a los ancianos y a los que tienen patologías de base, pudiendo así ocasionar la muerte.

Considerando el contexto de pandemia que estamos atravesando, nuestra sociedad ha sufrido diferentes cambios y debido a esto se ha tenido que reorganizar. Si bien varios psicopedagogos utilizan las TIC para el aprendizaje de la escritura, con esta nueva situación

social han tenido la responsabilidad de ampliar sus conocimientos para la implementación e intervención de las mismas, teniendo así que reinventarse desde la virtualidad con el fin de favorecer los aprendizajes.

Es así, que el psicopedagogo tuvo que readaptarse a una modalidad de enseñanza-aprendizaje diferente, modificando su encuadre clínico hacia la virtualidad, brindando apoyo y asesoramiento a las familias y a las escuelas, por ejemplo, a través de diferentes propuestas de juegos virtuales con fines pedagógicos.

ÍNDICE

Planteamiento del problema.....	pág 6
Relevancia y justificación.....	pág 9
Hipótesis.....	pág 11
Objetivos.....	pág 12
Marco teórico	
Psicopedagogía.....	pág 13
Tecnologías.....	pág 15
Escritura.....	pág 17
Estrategia Psicopedagógica.....	pág 18
Conductismo.....	pág 19
Constructivismo.....	pág 21
Socio-Histórica.....	pág 23
Cognitivismo.....	pág 25
Nuevas formas de aprendizaje.....	pág 27
El sitio Web de Scratch.....	pág 33
Las TIC en la actualidad.....	pág 35
Metodología	
Tipo de diseño.....	pág 36
Universo y muestra.....	pág 37
Matriz de datos.....	pág 38

Fuentes e instrumentos.....	pág 39
Análisis de datos.....	pág 40
Conclusión.....	pág 44
Bibliografía.....	pág 47

Anexo I

Consentimiento informado.....	pág 49
-------------------------------	--------

Anexo II

Entrevista 1.....	pág 51
Entrevista 2.....	pág 54
Entrevista 3.....	pág 57
Entrevista 4.....	pág 60
Entrevista 5 (reformulada).....	pág 63
Entrevista 6 (reformulada).....	pág 67

Tema: Las tecnologías de información y comunicación utilizadas como estrategia psicopedagógica para la enseñanza de la escritura en niños de la localidad de Villa Ballester en el período 2019/2021.

Palabras Claves: Tecnologías- Estrategias psicopedagógicas- Escritura- Enseñanza de la escritura – Psicopedagogía

Lista de abreviaturas:

TIC: Tecnología de la Información y de la Comunicación

Planteamiento del problema

Actualmente nuestro contexto sociocultural, se encuentra atravesado por las diferentes tecnologías, las cuales son utilizadas diariamente por los niños como forma de entretenimiento, produciendo cambios en la percepción del espacio y del tiempo que configuran nuestra vida cotidiana.

En relación a lo mencionado, Coll y Monereo (2008) refieren que las TIC (Tecnologías de la Información y comunicación) afectan a varios ámbitos de la actividad de las personas, como ser las formas y prácticas de organización social, la manera de comprender el mundo, de organizar esa comprensión y transmitirla a otras personas. Esto trae como consecuencia ciertas transformaciones, que se siguen produciendo a un ritmo cada vez más acelerado, tanto en el ámbito tecnológico con continuos avances y desarrollo de las TIC, como en el ámbito social, político, económico y cultural.

Teniendo en cuenta lo que aporta este mismo autor, las tecnologías a pesar de que fueron teniendo diferentes avances, han sido herramientas no solo para jugar y comunicarse en las redes, sino también, para aprender, conocer y transmitir a otras personas los conocimientos adquiridos. Asimismo, permiten utilizar sistemas de signos como ser, lenguaje oral, lenguaje escrito, imágenes en movimiento, etc., para reflejar una determinada información y transmitirla.

A partir de esto, Gunther Kress (2003), hace referencia al cambio que se está presentando actualmente en relación a la escritura, en donde sostiene que la sociedad, siempre privilegiaba a la escritura, y hoy en día ese privilegio lo tiene la imagen. Asimismo, sostiene que las nuevas formas de comunicación, influyen en cómo enseñar la palabra de comunicación escrita y oral. Teniendo en cuenta que la imagen, el impacto visual, el sonido y los movimientos tienen gran influencia en la cotidianidad de los niños de hoy.

Además plantea que el uso de la escritura, como recurso sobre la pantalla o sobre la página, exige competencias distintas en su uso y en su diseño. La utilización de ambos modos juntos supone implicarse en el uso del modo visual de la imagen y en el uso del modo de la escritura.

En cuanto al aprendizaje de la escritura Belloch (2012) plantea que hoy en día el sistema educativo recibe nuevas demandas y por tanto necesita disponer de criterios, estrategia de búsqueda y selección y conocer nuevos códigos comunicativos que se utilizan en los nuevos medios. Otra idea que plantea es la necesidad de formar ciudadanos críticos, autónomos y

responsables que puedan participar de manera activa frente a las transformaciones sociales que se van dando.

A la vez, Belloch manifiesta la importancia de adaptar la educación y la formación a los cambios continuos que se van produciendo a nivel social, cultural y profesional. Por último detalla que el uso de las TIC en la educación va a depender de múltiples factores (infraestructuras, formación, actitudes, apoyo del equipo directivo, etc.), de los cuales destaca como más relevante el interés y la formación por parte del profesorado, tanto a nivel instrumental como pedagógico.

Aquí también se puede agregar lo que menciona Coll (2009) quien toma como instrumentos poderosos a las TIC, las cuales van a promover el aprendizaje a nivel cuantitativo y cualitativo, traspasando barreras espaciales y temporales, permitiendo así que más personas accedan a la formación y a la educación. Asimismo, es fundamental la metodología de enseñanza o los planteamientos pedagógicos previamente establecidos y definidos para su utilización. Además, el uso que los alumnos le dan a las TIC es un aspecto importante, es decir, que en las actividades que realizan los profesores y estudiantes, gracias a posibilidades de comunicación, intercambio y acceso de la información que les ofrece las TIC, es donde hay que buscar las claves para comprender y a la vez valorar su impacto en la enseñanza y el aprendizaje.

Por otro lado, el autor hace referencia a que el uso de estas tecnologías es limitado y poco innovador, a pesar de que cuentan con un buen equipamiento y una adecuada estructura que garantice el acceso a la tecnología.

Es así, que se considera fundamental tener en cuenta lo que refiere Coll (2009), en cuanto a que sostiene que las relaciones entre tecnología, por un lado, pedagogía y didáctica por otro, son mucho más complejas de lo que suponemos tradicionalmente.

A la vez, el autor manifiesta que las TIC, y en especial algunas de estas, poseen características específicas que abren nuevas posibilidades a los procesos de enseñanza y aprendizaje, las cuales tienen las condiciones necesarias para que se generen estas posibilidades de enseñanza y aprendizaje, siempre y cuando sean utilizados adecuadamente y en determinados contextos de uso.

Lugo (2013), hace referencia a la necesidad de dar un lugar significativo a las tecnologías en las instituciones educativas para enriquecer el aprendizaje de los alumnos, como así también, trabajar la afinidad entre la escuela y la sociedad en tiempos de cambio.

Para dar lugar significativo a estas tecnologías, es necesario tener en cuenta las estrategias de aprendizaje, las cuales según Díaz Barriga (2002), son procedimientos o conjuntos de pasos

que se utilizan como herramientas flexibles para aprender de manera significativa y solucionar problemas.

Como sostiene Pere Marqués (2006), se considera importante tener en cuenta el papel del alumno frente a las TIC permitiendo tener una actitud más reflexiva y didáctica, para así obtener mayores resultados en el aprendizaje. Y una mayor intervención creativa e innovadora por parte del psicopedagogo.

Ante la lectura de los autores nombrados, la pregunta que se plantea es:

¿Qué modalidad de enseñanza utilizan los psicopedagogos para el aprendizaje de la escritura, implementando como estrategia el uso de las TIC, en niños de la localidad de Villa Ballester en el periodo 2019/2021?

Relevancia y justificación

Relevancia Teórica:

Este trabajo aportaría un mayor conocimiento sobre el aprendizaje de la escritura con las TIC.

Relevancia Social:

Este trabajo contribuiría en un ámbito cultural y social, en el cual las tecnologías producen efectos relevantes.

Relevancia Práctica:

Este trabajo de investigación sería un aporte en cuanto a la intervención psicopedagógica para la enseñanza de la escritura, en el cual, se dará un lugar significativo al uso de las tecnologías de la información y comunicación.

Justificación:

En un principio, tomamos la app Scratch como punto más relevante para nuestro trabajo, ya que la misma, apunta a que se aprenda a pensar creativamente, razonar sistemáticamente y trabajar colaborativamente. La idea es que los niños a través de esta aplicación puedan expresar sus propias ideas y creaciones. Asimismo, este programa permite entrelazar gráficas, animaciones, fotos, música y sonido, dando lugar a que los niños aprendan mejor y disfruten más, teniendo así la posibilidad de trabajar en proyectos con un significado personal.

Por otro lado, facilita el desarrollo de los procesos de pensamiento y habilidades mentales, como anticipación, planificación, organización y reflexión, mejorando la capacidad de comprensión de los niños.

Teniendo en cuenta la situación actual de pandemia que estamos atravesando, se ha establecido el uso de varias apps y las TIC pasaron a ser protagonistas a la hora de enseñar. Mediante las entrevistas, quedó en evidencia que las profesionales no solo han utilizado las TIC para la enseñanza de la escritura, sino también para otros aprendizajes dentro del ámbito clínico.

Consideramos que el modelo constructivista es utilizado al momento de la enseñanza de la escritura mediante el uso de las TIC.

Este modelo propone que el proceso de enseñanza se lleve a cabo como un proceso dinámico, activo y participativo para el niño, siendo una construcción propia del sujeto que aprende.

Es así, que cuando el niño trabaja con estas apps, tiene que ir modificando su esquema e ir

incorporando nuevos aprendizajes, es decir, se va dando una complejización de la estructura cognitiva del niño como lo plantea Piaget en la teoría constructivista.

En relación a la escritura, tomamos los aportes de Gunther Kress (2003), quien detalla que hoy en día las tecnologías implican nuevas formas de comunicación a través de las pantallas. El autor sostiene que la escritura se irá organizando y configurando por la lógica de la imagen-espacio de la pantalla.

Por otra parte, siguiendo con la escritura, Pere Marques (2006), también plantea la importancia de la utilización de las TIC, ya que le permite al niño planificar lo que escribe, teniendo la opción de ir modificando y corrigiendo lo que escribe. De esta manera el texto escrito adquiere según el autor, un carácter multidimensional y le permite al niño tener una actitud más reflexiva y didáctica en relación al aprendizaje.

Hipótesis

Para la enseñanza de la escritura en niños de la localidad de Villa Ballester en el periodo 2019/2021, el psicopedagogo implementa como estrategia el uso de las TIC mediante aplicaciones/programas, que utilizan como modelo de aprendizaje, el modelo constructivista.

Objetivos

Objetivo general

En este trabajo se propone analizar las modalidades que utilizan los psicopedagogos para la enseñanza de la escritura con el uso de las TIC

Objetivos específicos

- Identificar las aplicaciones/programas que utiliza el psicopedagogo para la enseñanza de la escritura.
- Identificar si las modalidades de enseñanza que utiliza el psicopedagogo responden al modelo constructivista.

Marco teórico

Psicopedagogía

Es fundamental que en primer lugar tengamos en cuenta de qué se ocupa la psicopedagogía y cómo es su intervención ante alguna alteración del aprendizaje.

Müller (2001) señala que la psicopedagogía es una disciplina en la cual se une lo psicológico, la subjetividad, los seres humanos como tales, teniendo en cuenta su vida psíquica, con lo educacional, lo cual refiere a una actividad humana, social y cultural.

Esto estaría implicando una síntesis entre los seres humanos, su mundo psíquico, individual y grupal, en relación al aprendizaje y los procesos educativos.

Asimismo, la autora plantea que la psicopedagogía trabaja sobre las características del aprendizaje humano, es decir, cómo se aprende, cómo ese aprendizaje va variando de forma evolutiva y a la vez está condicionado por diversos factores, cómo y porqué se manifiestan las alteraciones del aprendizaje, cómo reconocerlas y tratarlas, qué hacer para prevenirlas y para generar procesos de aprendizaje que tengan sentido para los sujetos.

Por otro lado, la autora hace referencia a que el aprendizaje tiene que ver con la inserción de cada persona en el mundo de la cultura y de lo simbólico, mundo pre-subjetivo, por el cual el ser humano adquiere un sentido.

A través del aprendizaje y de la incorporación de conocimientos y técnicas, el ser humano se integra a ese mundo cultural con una participación activa y construyendo en su interioridad el universo de representaciones simbólicas, que le trascienden.

Teniendo en cuenta los campos de la psicopedagogía, la autora sostiene que la clínica se dedica a identificar y resolver barreras de aprendizaje sistémicas o no sistemáticas y a orientar a los involucrados en estos temas. A la vez, existen otros campos, como ser el campo sistemático, el cual se relaciona con programas educativos y recomendaciones pedagógicas; otro es el institucional, el cual colabora con programas educativos y de salud en el campo organizacional a través del diagnóstico y recomendaciones metodológicas relacionadas; otro es el campo preventivo, que colabora a evitar los fracasos educacionales y a mejorar los resultados del aprendizaje tanto sistemático como asistemático, a través de la participación en proyectos comunitarios, medios de comunicación (televisión, audiovisuales, radio, etc.), asesoramiento a docentes y padres.

Es así, que el psicopedagogo puede abordar múltiples campos, como ser, el terreno de la

salud mental y sus alteraciones, y el campo educacional. Aquí, es fundamental la integración de estos dos campos. Así, cada psicopedagogo como tal y el conjunto de esos campos como profesión, van elaborando una propia identidad ocupacional, la cual se relaciona con sus logros y dificultades.

Por otra parte, para realizar determinadas tareas ya sea de tratamiento o preventivas, la modalidad de esa relación entre el psicopedagogo y sus consultantes, es la clínica. El profesional debe observar al sujeto, ver lo que le sucede. El paciente relatará un discurso al profesional, y éste deberá descifrar a través de una serie de signos el sentido a todo lo observado para así poder proseguir. Este concepto, considera la singularidad del individuo, teniendo en cuenta su propia historia y su ubicación en el mundo socio cultural.

Asimismo, cabe destacar, la importancia de incluir la psicopedagogía clínica a nivel institucional, como ser en obras sociales, en instituciones sanitarias y en instituciones educativas.

Es así, que podemos afirmar que esta disciplina busca optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje en los diferentes ámbitos en los cuales interviene, considerando al sujeto en su singularidad y teniendo en cuenta sus fortalezas y debilidades.

Partiendo de esta definición de Psicopedagogía comenzaremos con la explicación de los diferentes conceptos que se plantean en nuestro trabajo.

Tecnologías

Es importante comenzar a desarrollar nuestro tema partiendo desde el ámbito social. Por tal motivo se tomarán los aportes de Coll y Monereo (2008), quienes refieren que la sociedad en sí, va atravesando diferentes transformaciones debido a la llegada de las TIC, lo que se ve reflejado en el ámbito de la educación formal y escolar a través de las nuevas herramientas para la enseñanza y el aprendizaje. A la vez, estos autores sostienen que la utilización de las TIC en el aula permite abrir nuevos caminos didácticos y buscar nuevas vías para mejorar la enseñanza y el aprendizaje, como así también, señalan que las TIC se encuentran en todos los ámbitos en los que transitan las personas, lo cual facilita el proceso de aprendizaje más allá de las paredes de la escuela.

Belloch (2012) considera importante adaptar la educación y la formación a los diferentes cambios que se producen a nivel social, cultural y profesional. La implementación de las TIC en el ámbito educacional se verá condicionado por diferentes factores como ser la infraestructura, formación, actitudes, apoyo del equipo directivo, etc., de los cuales destaca como más relevante, el interés y la formación por parte del profesorado, tanto a nivel instrumental como pedagógico. Teniendo en cuenta la situación de pandemia que estamos atravesando, nos parece importante destacar este último punto en cuanto a la formación docente, ya que esto brindaría tanto a los educadores como al alumnado, diferentes herramientas y abordajes para la utilización de las TIC.

Por otra parte Pozo (2008), detalla que las nuevas tecnologías para almacenar, distribuir y difundir información, brindan acceso casi instantáneo a grandes bases de datos que contienen no sólo información escrita sino también, información audiovisual que es más instantánea y más fácil de procesar. En comparación con otras culturas del pasado, en nuestra sociedad no es necesario buscar activamente información, sino más bien, es la información la que nos busca a nosotros, a través de la mediación que imponen los canales de comunicación social.

Cabe destacar, que las tecnologías de la información modernas son muy accesibles y flexibles. Podemos conectarnos muy fácilmente y navegar por Internet, pero aprenderemos poco de este navegar si no podemos organizar nuestra ruta. Si bien el aprendizaje de la cultura impresa suele ser un viaje organizado por quien produce el conocimiento, en la sociedad de la información el consumidor tiene que organizar o dar sentido a su viaje. Esto no solo requiere de las estrategias para buscar, seleccionar y revisar la información antes

mencionada, sino también de conocimientos para relacionar esa información y darle significado.

Desde otro punto de vista, Lugo (2013) hace hincapié en la necesidad de resignificar el concepto de alfabetización ya que se ve atravesado por las transformaciones tecnológicas.

En sí, hace referencia a la necesidad de dar un lugar significativo a las tecnologías en las instituciones educativas para enriquecer los aprendizajes de los alumnos, como así también, trabajar sobre la afinidad entre la escuela y la sociedad en tiempos de cambio.

Asimismo, sostiene que la brecha digital supone una desigualdad en la calidad educativa, lo cual es un problema que se manifiesta en la capacidad para el uso crítico y significativo de las TIC. Podemos afirmar que esta brecha digital se evidenció en muchas instituciones hoy en día, debido a la pandemia. Es así, que nuestra sociedad debió incorporar las TIC a diferentes ámbitos. A raíz de esto la dinámica de enseñanza-aprendizaje se modificó y los educadores y profesionales debieron rearmar su encuadre y afrontar nuevos desafíos.

Se considera importante tomar lo que sostiene Pere Marques (2006), quien hace referencia al papel que tendrá el alumno frente a las TIC, permitiendo tener un rol más reflexivo y didáctico y permitiendo generar nuevas habilidades comunicativas que surgen con la utilización de los diferentes métodos tecnológicos para obtener mejores resultados en el aprendizaje.

Escritura

Siguiendo los aportes de Pere Marques (2006) en cuanto a la escritura, el autor hace referencia a la importancia de la utilización de las TIC dentro del aula ya que le permite al alumno, la planificación de lo que escribe, dándole opción a corregir las veces que considere necesario, dependiendo del sistema tecnológico que esté utilizando (revisar, corregir, conservar varias versiones de un texto, cortar y reordenar, cambiar la letra, el tamaño, etc.). Con la ayuda de las TIC el texto escrito adquiere un carácter multidimensional.

Gunther Kress (2003) hace referencia sobre la escritura alfabética y los efectos que en ella provocan los cambios sociales, económicos, comunicacionales y tecnológicos. Lo cual produce un cambio en relación a lo comunicacional, pasando de la preponderancia de la escritura a la imagen.

Además, el autor hace referencia que en la actualidad, el mundo comunicacional de los niños en la escuela sigue siendo con la utilización de las viejas formas de comunicación, a pesar de que ya estamos insertos en un mundo nuevo atravesado por las tecnologías, las cuales implican nuevas formas de comunicación a través de las pantallas. Cabe destacar, que esta nueva forma de comunicación que plantea el autor, ha tenido que ser incorporada por la escuela no solo para la enseñanza de la escritura, sino también para todo tipo de aprendizaje. Es así, que la escuela con el paso de la pandemia ha tenido que modificar las formas tradicionales de enseñanza. Pero, ¿qué sucede con la resistencia de las instituciones a modificar sus formas de enseñanza?

Resulta de gran importancia, destacar lo que refiere el autor en cuanto a que la escritura se irá organizando y a la vez configurando por la lógica de la imagen-espacio de la pantalla, teniendo en cuenta que la imagen, el impacto visual, el sonido y los movimientos tienen gran influencia en la cotidianidad de los niños de hoy.

Estrategia Psicopedagógica

Tomaremos el concepto de Díaz-Barriga y Hernández Rojas (2002), quienes definen a las estrategias de aprendizaje como procedimientos, es decir, como diferentes pasos, operaciones o habilidades que un sujeto utiliza, como instrumento o herramienta para solucionar diferentes problemáticas. Estos instrumentos al ser flexibles permiten la adquisición de un aprendizaje significativo.

Asimismo, cuando hablamos de estrategias psicopedagógicas aludimos a estas acciones o pasos que aplica el docente o en este caso el profesional psicopedagogo, para facilitar el aprendizaje del niño, teniendo en cuenta sus posibilidades físicas y psíquicas, adaptando estas estrategias a sus necesidades.

Por otro lado, Pozo (2008) sostiene que es importante y necesario saber adoptar diferentes estrategias de aprendizaje para enfrentarnos a tareas bien diversas teniendo en cuenta nuestros tiempos postmodernos. El aprendizaje ya no debería ser una actividad mecánica. De ser un simple ejercicio rutinario se ha convertido en un problema real ante el cual es necesario tomar decisiones y desarrollar estrategias (Pérez Echeverría y Pozo, 1994). Por lo tanto, se considera necesario que los aprendices no solo tengan recursos alternativos, tales como las aplicaciones de TIC, sino también, la capacidad estratégica de saber cuándo y cómo usarlos. Tener presente ciertas estrategias de aprendizaje más generales, les permitirá controlar la gran cantidad de información que les llega a los niños en tratamiento psicopedagógico.

Para poder abordar las diferentes maneras en las que el psicopedagogo utiliza las tecnologías, nos apoyaremos en las siguientes teorías del aprendizaje: Teoría conductista, teoría constructivista, teoría socio-histórica y teoría cognitiva, las cuales se detallan en el siguiente cuadro comparativo.

Conductismo

FUNDAMEN- TOS	PUNTOS RELEVANTE S	ROL DEL ALUMNO	CÓMO SE PRODUCE EL APRENDIZA- JE	ROL DEL DOCENTE
<p>Esta teoría considera que los hechos biológicos están determinados causalmente, por ende, si conocemos la causa-efecto entre los hechos los podremos conocer y explicar. Por lo tanto es necesario buscar leyes que nos permitan formalizar, cuantificar, con carácter estadístico, que se puedan utilizar para predecir y controlar los cambios en la</p>	<p>Esta teoría sostiene que dar un premio o una recompensa luego de la R, aumenta la posibilidad de que vuelva a ocurrir. Este premio se llama refuerzo positivo; permite reforzar la conexión del E - R. En cambio, cuando se aplica un castigo luego de la R, se disminuye la probabilidad de que vuelva a ocurrir, esto sería todo lo opuesto al premio.</p>	<p>Considera que la persona se desarrolla buscando la mejor manera de adaptarse y de interaccionar con los estímulos del medio, por lo tanto debe aprender a responder para poder adaptarse mejor al medio.</p>	<p>El aprendizaje por ensayo-error se da cuando un sujeto ante una situación problemática realiza varios intentos para resolverla y llega a su resolución por medio de un estímulo que justifique su logro. Por lo tanto, el sujeto accede al aprendizaje a través de distintos ensayos-errores.</p>	<p>Su vínculo con los alumnos es de escasa interacción.</p>

conducta de cualquier organismo.				
----------------------------------	--	--	--	--

Constructivismo

FUNDAMEN- TOS	PUNTOS RELEVANTES	ROL DEL ALUMNO	CÓMO SE PRODUCE EL APRENDIZA- JE	ROL DEL DOCENTE
<p>En toda posición constructivista se evoluciona de un estado cognitivo a otro estado cognitivo, es decir, se construyen las estructuras a partir de otras que son diferentes. Toda posición constructivista tiene un marcado interés por cuestiones epistemológicas. El objeto de estudio es la construcción, desarrollo y cambio de estructuras de</p>	<p>Infiere que toda cognición humana tiene una génesis a partir de una estructura anterior, la cual se va transformando a una de orden superior. Esta teoría se basa en la interacción sujeto-media-ción-objeto. Esta mediación se da por la utilización de herramientas, signos psicológicos y la interacción social. Este concepto mediador-mediación refiere a</p>	<p>Se toma al sujeto, como un receptor de las influencias del medio, como un “constructor” activo de sus estructuras de conocimiento.</p>	<p>El aprendizaje posibilita el desarrollo, toma a éste como un “proceso mediatizado”, se considera muy importante a los estímulos del entorno socio-cultural, que mediatizan el desarrollo del sujeto ya sea estimulándolo o retrasándolo.</p>	<p>El docente posee un rol activo. Promueve la construcción del aprendizaje teniendo en cuenta la enseñanza a través de la experiencia.</p>

<p>conocimiento.</p>	<p>acciones que realiza una persona, lo que permite que otro sujeto logre determinados aprendizajes. Para esto es fundamental tener en cuenta la zona de desarrollo próximo, la cual es un espacio que se genera con un otro, y gracias a esa interacción se pueden resolver problemas que no puedan ser resueltos individualmente.</p>			
----------------------	---	--	--	--

Socio-Histórica

FUNDAMEN- TOS	PUNTOS RELEVANTES	ROL DEL ALUMNO	CÓMO SE PRODUCE EL APRENDIZA- JE	ROL DEL DOCENTE
<p>Es muy importante considerar los estímulos del entorno socio-cultural, que mediatizan el desarrollo del sujeto ya sea estimulándolo o retrasándolo.</p>	<p>Se plantea el concepto de “zona de desarrollo próximo”, eje de relación dialéctica entre el aprendizaje y el desarrollo. Esta teoría se basa en la interacción sujeto-media-ción-objeto. Es fundamental la mediación ya que da cuenta de la relación de las personas con el medio (social y físico).</p>	<p>Se considera al alumno como resultado de las interacciones sociales en las que se lo involucra. El alumno se reconstruye haciendo uso de las herramientas del medio psicológico y mediante la interacción social, como así también, con sus procesos de construcción personal, lo cual le permite obrar en el ambiente y producir</p>	<p>El aprendizaje se dará en relación a los procesos de construcción personal del sujeto y en relación al medio que lo rodea, es decir, el alumno construye conocimiento mediante sus ideas y experiencias de los integrantes del grupo.</p>	<p>El docente que enseña promueve “la zona de desarrollo próximo” cumpliendo el rol de guía. En un principio su intervención en el proceso de enseñanza es más participativa, luego esta intervención se va reduciendo.</p>

		cambios. El alumno tiene una participación activa en la cual es capaz de resolver situaciones.		
--	--	---	--	--

Cognitivism

FUNDAMENTOS	PUNTOS RELEVANTES	ROL DEL ALUMNO	CÓMO SE PRODUCE EL APRENDIZAJE	ROL DEL DOCENTE
<p>Se focaliza a las estructuras cognitivas del sujeto, como resultado de los procesos cognitivos o los procesos de conocimiento (atención, percepción, memoria, lenguaje, inteligencia y pensamiento). Los procesos cognitivos son procesos de conceptualización y organización de códigos.</p>	<p>Se toma al conocimiento como una totalidad coherente con los procesos psicológicos del aprendizaje del niño y no la mera acumulación de asignaturas presentadas a los estudiantes. También resalta la importancia de conocer el funcionamiento mental del niño a la hora de tratar de enseñarle los conceptos. Se “prioriza la enseñanza sobre el aprendizaje”.</p>	<p>El alumno tiene una participación activa en la cual es capaz de resolver situaciones.</p>	<p>El proceso de enseñanza-aprendizaje apunta a ser significativo con un sujeto que reflexiona y construye conocimiento mediante diferentes estrategias.</p>	<p>El docente debe presentar situaciones problemáticas que motiven a los alumnos para que estos descubran por sí mismos, o sea que la enseñanza debe partir de lo más simple (detalles) a lo más complejo (general), aplicando un criterio de gradualidad. El docente tiene un papel de guía en el proceso de aprendizaje, él es quién presenta el material para la</p>

				<p>indagación, incentiva la investigación y retroalimenta dicho trabajo. Aparece como un sujeto experto con mayor experiencia y conocimiento, poniendo en juego sus procesos psicológicos para que un otro menos experto pueda ir apropiando gradualmente de esos saberes.</p>
--	--	--	--	--

Nuevas formas de aprendizaje

Pozo (2008), refiere que para poder comprender las dificultades que surgen de las actividades de aprendizaje, es importante considerar el contexto social en el que se generan. Una sociedad con ritmos de cambios muy acelerados, que exige constantemente nuevos aprendizajes, necesita tanto de los aprendices como de los maestros, una integración y relativización del saber que va más allá de la reproducción más simple y tradicional del mismo.

Asimismo, el autor plantea la comparación del aprendizaje humano con el de otras especies. En relación a esto Baddeley (1990) señala, que las distintas especies de nuestro planeta disponen de dos mecanismos para adaptarse a su entorno. Uno es la programación genética, que contiene paquetes especializados de respuestas ante estímulos y ambientes determinados. Si bien es un mecanismo eficaz ya que da lugar a que se desencadenen patrones de comportamiento muy complejos, a la vez genera respuestas muy rígidas, que no pueden adaptarse a condiciones nuevas. El otro mecanismo es el aprendizaje, que es la posibilidad de modificar o moldear patrones de conducta ante cambios en el entorno. Éste a largo plazo es más flexible y más eficaz.

De todas las especies, los humanos son los que tienen no solo la inmadurez más prolongada y un apoyo cultural más intenso, sino también, las capacidades de aprendizaje más desarrolladas y flexibles. Uno de los procesos de la psicología humana más difíciles de simular en sistemas de inteligencia artificial es la capacidad de aprendizaje, ya que el aprendizaje es una propiedad adaptativa inherente a los organismos, no a los sistemas mecánicos (Pozo, 1989).

El autor sostiene, que tanto el aprendizaje como el lenguaje y la conducta, constituyen el núcleo básico del patrimonio humano. Estas habilidades cognitivas son esenciales para poder adaptarnos adecuadamente a nuestro entorno inmediato, que es la cultura de nuestra sociedad. Sin estas habilidades de aprendizaje no podríamos adquirir la cultura y formar parte de nuestra sociedad. La función básica del aprendizaje humano es internalizar o incluir la cultura para poder ser parte de ella. Es así que nos convertimos en personas cuando personalizamos la cultura.

Gracias al aprendizaje integramos la cultura, que a su vez trae consigo nuevas formas de aprendizaje. En relación a esto, Vygotski (1978) detalla que todas las funciones psicológicas superiores se generan en la cultura, de modo que nuestro aprendizaje reacciona no solo a un

diseño genético, sino también a un diseño cultural. Cada sociedad, cada cultura produce sus propios métodos de aprendizaje, su propia cultura de aprendizaje. De esta manera el aprendizaje de la cultura conduce a una cultura del aprendizaje particular. En este punto las actividades de aprendizaje deben pensarse en el contexto de las demandas sociales que las generan, ya que los procesos de aprendizaje culturalmente relevantes varían. Es así que, la relación entre el alumno y los materiales de aprendizaje está mediada por procesos de aprendizaje, derivados de la organización social de esas actividades y de las metas que imponen los maestros.

En consecuencia, no solo cambia culturalmente lo que se aprende, sino también la forma en que se aprende. No se trata solo de adaptar nuestras formas de aprender y enseñar en relación a lo que la sociedad nos exige, sino también, de transformar esas exigencias en función de nuestra propia reflexión sobre el aprendizaje. Una buena forma de incorporar la cultura del aprendizaje es repensarla en vez de repetirla, es decir, desarmarla pieza a pieza y luego reconstruirla.

Vygotski (1978) señala que esta nueva cultura del aprendizaje, que es propia de las modernas sociedades industriales, se define por una saturación informativa generada por los nuevos sistemas de producción, comunicación y conservación de la información y por un conocimiento descentralizado y diversificado. De modo que esta sociedad del aprendizaje continuo, de la explosión informativa y del conocimiento relativo, crea demandas de aprendizaje que no pueden compararse en calidad y cantidad con las de otras épocas pasadas. Cabe destacar que existen tres teorías del aprendizaje: racionalismo, empirismo y constructivismo. Según el racionalismo, que tiene su origen en Platón, no aprendemos nada nuevo. Solo podemos reflexionar y usar la razón para descubrir conocimientos innatos que están dentro de nosotros. En otras palabras, estamos actualizando lo que siempre hemos sabido.

Según el empirismo, que tiene su origen en Aristóteles, es nuestra experiencia la que va creando impresiones que cuando se asocian entre ellas, conducen a las ideas que componen el conocimiento. Es así que, aprendemos a través de las leyes de asociación y reproducimos la información que recibimos.

Según el constructivismo, el conocimiento es siempre una interacción entre la nueva información que se nos presenta y lo que sabíamos.

En sí, todas las formas de aprendizaje manipulan representaciones, la diferencia entre unas y otras tiene que ver con el tipo de procesamiento cognitivo de esas representaciones. El aprendizaje asociativo permite ver la estructura del mundo y el conocimiento sería un reflejo

de él. En cambio, el aprendizaje constructivo produce nuevos mundos, nuevas formas de conocer permitiendo así, nuevas formas de organización cognitiva y nuevos significados. Por lo tanto, el constructivismo contempla el aprendizaje humano como un producto de la experiencia, apoyándose en posiciones empiristas, pero a la vez se distancia de éstas, sosteniendo que ese aprendizaje es siempre una construcción y no una mera copia de la realidad.

Siguiendo los aportes de Pozo (2008), el constructivismo se puede entender de dos formas, es decir, desde dos teorías:

Una es la construcción estática, la cual sostiene que los nuevos conocimientos que aprendemos se asimilan a los que ya teníamos. Pero esta teoría no nos muestra cómo es el cambio de ese conocimiento previo como resultado de la asimilación de la nueva información, de este modo es compatible tanto con el racionalismo como con el empirismo. En consecuencia, cualquier organismo (humano, animal o informático) puede construir conocimiento si posee una memoria en la cual almacenarlo.

La otra es la construcción dinámica, la cual considera cómo cambian los conocimientos previos a medida que se asimila la nueva información. Esta teoría del aprendizaje, consiste esencialmente en una reestructuración o reorganización de conocimientos previos y no en la sustitución de unos conocimientos por otros.

Pozo (2008), sostiene que los métodos asociativo y constructivo son dos métodos de aprendizaje complementarios. Cabe destacar, que cuando las condiciones bajo las cuales se debe aplicar el conocimiento son abiertas o variables, el método apropiado es el constructivo. Por el contrario, cuanto más se repiten esas condiciones, el método apropiado será el aprendizaje asociativo.

Por otro lado, el autor hace referencia al desarrollo de las nuevas tecnologías de la información ha creado preocupación e interés en los procesos mediante los cuales se envía, codifica y recibe la información. Tanto la radio como la televisión y especialmente los ordenadores, requieren estructuras y procesos que conviertan la señal de información recibida en representaciones inteligibles. Pues algo similar tiene que suceder en la mente humana. La conducta pasa a ser un reflejo de la forma en que se procesan y transforman los estímulos. Es así, que prevalece la idea de que son las representaciones del mundo, más que el mundo mismo, las que determinan las conductas.

Esta importancia por las representaciones y las formas en que los sistemas de conocimiento las adquieren, almacenan y recuperan, pone como punto de regreso a la cultura de la memoria, pero un sentido completamente distinto al tradicional. En la nueva sociedad de la

información y la representación, la memoria reaparece para reconstruir o imaginar el mundo en lugar de reproducirlo. Es así que, para comprender cómo aprendemos o percibimos el mundo, es importante asumir que las personas tienen varios sistemas de memoria interconectados.

Según la concepción clásica del procesamiento de la información, la mente humana tiene dos sistemas de memoria interconectados: la memoria de trabajo, a corto plazo, que es limitada en capacidad y duración, y la memoria permanente, a largo plazo, que es ilimitada en capacidad y duración.

Pozo (2008), refiere que la memoria de trabajo, sería la cabina desde la cual se distribuyen los recursos cognitivos (los cuales siempre son limitados) de la mente humana para llevar a cabo las diversas tareas a las que se enfrenta.

Hoy en día, existen dudas en relación a que pueda establecerse un límite absoluto a la amplitud de la memoria de trabajo, ya que ésta depende del contexto y de la tarea. Si una tarea de aprendizaje contiene demasiada información nueva o independiente, nuestra memoria de trabajo se sobrecarga y el rendimiento decae. De esta manera, la situación de aprendizaje es más efectiva si el docente gradúa o distribuye mejor la nueva información, de modo que los recursos cognitivos disponibles de los alumnos no se saturen ni se superen. Asimismo, los alumnos pueden lograr mejores resultados de aprendizaje si asignan mejor sus recursos limitados y prestan atención a los aspectos que son más relevantes y que luego pueden ayudarlos a adquirir otros conocimientos más adelante. Cabe destacar, que la limitación de la capacidad de la memoria de trabajo es una de las características más distintivas del sistema cognitivo humano y a la vez una de las características que más contribuye en nuestras dificultades de aprendizaje.

La memoria de trabajo no solo consta de un sistema de recursos de procesamiento limitados, sino que además tiene una segunda función cognitiva, la cual sirve como almacén transitorio de la información, también conocida como memoria a corto plazo. Esta información, que se procesa activamente en un momento determinado, se conserva durante unos segundos. Es preciso mencionar, que la memoria humana falla cada diez o veinte segundos, lo cual no solo depende de la naturaleza y la cantidad del material de aprendizaje, sino también de lo que hemos estado haciendo mientras tanto.

Según el autor, prácticamente todo lo que aprendemos pasa por nuestra memoria de trabajo, pero no todo lo que pasa por nuestra memoria de trabajo acabamos aprendiéndolo de modo duradero y transferible. Es necesario además, que la información acceda a este otro sistema de almacenamiento más permanente. Es decir, que la calidad y cantidad del aprendizaje va a

depender sobre todo de la forma más o menos organizada en que traslademos la información a la memoria permanente.

Por otro lado, la memoria permanente está diseñada como un sistema casi ilimitado en términos de capacidad y duración. Pero las personas, muchas veces olvidamos lo que hemos aprendido o vivido. Olvidamos por el transcurso del tiempo y porque los nuevos aprendizajes se depositan sobre los ya existentes, borrando o difumando su recuerdo.

Nuestra memoria no es solo un mecanismo, sino que es un sistema dinámico que revive y reconstruye lo que hemos aprendido hasta que tenga sentido.

En cuanto a la organización de la memoria, podemos decir, que los estímulos externos son pistas para ayudar a restaurar el conocimiento aprendido. Para encontrar un recuerdo o un conocimiento, debemos almacenar esos aprendizajes de manera ordenada. La mayor parte de nuestro conocimiento del mundo está empaquetado en forma de conceptos o esquemas, los cuales se ajustan de manera jerárquica en una red semántica, de modo que para poder recuperar un contenido de la memoria deberíamos movernos a través de esas redes cuidadosamente tejidas por nuestro aprendizaje.

Por otra parte, el autor hace referencia a una de las propuestas en relación a cómo convertir nuestras relaciones implícitas en verdadero conocimiento, es la de Dienes y Perner (1999), quienes sostienen que conocer, supone adoptar una actitud proposicional con respecto a una representación, esto es, establecer una relación epistémica. En sí, la función de una actitud proposicional implicaría explicitar con un orden jerárquico, el contenido u objeto de la representación, la actitud y el sujeto agente.

Esta propuesta presenta un modelo de las diferencias entre una actividad cognitiva epistémica, la cual está orientada a producir conocimiento que requiere de la relación que mantenemos con el objeto de aprendizaje, y una actividad pragmática, la cual está orientada solamente a lograr un objeto o contenido de aprendizaje concreto (Kirsh y Maglio, 1994).

Según Pozo (2008), Hay tres formas de construir o reconstruir nuestras representaciones de complejidad creciente, las cuales involucran diferentes niveles de explicitación:

- La supresión representacional: Este mecanismo supone la inhibición o desactivación de representaciones presentes, de la información que proviene del mundo físico y su sustitución por otras representaciones activadas internamente. Esta inhibición, provee cierta independencia cognitiva en cuanto al entorno, ya que da lugar a manipular representaciones de sucesos en ausencia de estos.
- La suspensión representacional: Este mecanismo supone suprimir algunos de los componentes de una representación reemplazandolo por otra función o significante.

La suspensión lleva a una combinación o integración de representaciones. Adquirir nuevos conocimientos no implica inhibir representaciones, sino construir nuevas representaciones alternativas, multiplicando nuestras posibles relaciones con los objetos. Tanto el lenguaje como todos los sistemas de representación explícita generados por la cultura, serían un sistema para representar actitudes o perspectivas con respecto a los objetos, de modo que el conocimiento, sólo podría existir, compartirse y acumularse, en la medida que disponga de lenguajes o de sistemas de representación que permitan codificarlo.

- Redescripción representacional: Este mecanismo permite convertir una representación implícita en conocimiento (o una representación explícita), lo que implica un mecanismo más general en la naturaleza de los sistemas de representación. Este proceso no solo permite abrir estas representaciones encapsuladas y en gran parte compulsivas a otros sistemas de representación, sino también construir el propio yo-agente, una identidad cognitiva que emergería en forma de teoría de dominio específico a partir de la redescripción representacional de las relaciones o actitudes que existían frente a diversos objetos del mismo dominio de conocimiento. Se establece un nuevo sistema de relaciones entre representaciones, se elabora toda una alegoría o una nueva teoría, o sea, un sistema de significados relacionados. La redescripción representacional es un proceso individual, el conocimiento se origina en la acción individual sobre los objetos.

El sitio Web de Scratch

Esta aplicación abarca un público de edad que se ubica entre los 8 y los 16 años (con un pico en los 12 años), aunque un grupo considerable de adultos participan también. Los usuarios programan y comparten proyectos interactivos, a través de los cuales aprenden importantes conceptos matemáticos y de computación; además de aprender a pensar creativamente, razonar sistemáticamente y trabajar colaborativamente. El objetivo principal es cultivar una nueva generación de pensadores creativos y sistemáticos que se sientan cómodos programando para expresar sus ideas. Cabe destacar, que la idea es que los niños tengan un aprendizaje significativo.

Este sitio web está basado en imágenes 2D ya que es mucho más fácil para las personas crear, importar y personalizar trabajos artísticos en 2 dimensiones (2D). A la vez es una aplicación con una infraestructura que permite que se traduzca a múltiples idiomas. Una red de voluntarios a nivel global ha realizado la traducción a más de 40 idiomas.

La primera versión de Scratch que fue en el año 2007, estaba compuesta por un software descargable lo cual permitía elaborar proyectos y una comunidad online diseñada como fuente de ideas, para así crear y fomentar la colaboración entre los miembros a través de componentes similares a los que se encuentran en otras redes sociales. En cuanto a la segunda versión, en 2011, ofrece una interfaz online que permite crear producciones y acceder a la re-invencción de otros proyectos, foros y otras prestaciones. La misma presenta un espacio destinado a los docentes (ScratchEd basado en la idea de comunidad de práctica). Los docentes que se encuentren interesados en las herramientas o en su utilización, pueden interactuar con otros colegas intercambiando historias, recursos, inquietudes, etcétera.

El Scratch, es un programa que permite una fácil comprensión, donde se manipula contenido multimedia y se pueden publicar las creaciones y compartirlas, reproduciendo el modelo constructivista. Se aprende dentro de un contexto significativo y motivador ya que se trabaja con proyectos propios permitiendo así, desarrollar un pensamiento creativo, una comunicación, una colaboración y una reflexión.

Por otro lado, el software Scratch posibilita la participación colaborativa y la interactividad, ofreciendo un entorno online apto para aprender programación de forma exploratoria y creativa a través de proyectos colaborativos, permitiendo a su vez habilitar el desarrollo de habilidades cognitivas. Es decir, que este programa facilita el desarrollo de los procesos de

pensamiento y habilidades mentales, como ser anticipación, planificación, organización y reflexión, mejorando la capacidad de comprensión de los niños.

Destacamos lo que señala Brennan (2014) en cuanto a que una herramienta por sí misma no puede dictar cómo es usada en un contexto en particular, a pesar de las intenciones o aspiraciones de su diseñador. Por lo tanto, si tomamos como caso las TIC, las mismas pueden estar siempre abiertas a su resignificación/co-construcción y esa posibilidad es hoy un compromiso social, un esfuerzo a sostener para el desarrollo de conocimiento público y abierto y, un desafío para la innovación en tecnologías informáticas para la inclusión.

Aparecen tres puntos importantes de esta aplicación:

1- Es más accesible; ya que los niños con los bloques de programación gráfica de Scratch pueden combinar programas y luego revisarlos de manera más fácil, sin tener que preocuparse por las reglas de escritura tradicionales basados en textos. Esto quiere decir, que el niño puede aprender la escritura sin la necesidad de terminar en las reglas convencionales.

2- Es más significativo; ya que los niños pueden crear proyectos según sus intereses, mezclando diferentes medios (sonidos, música, fotos, gráficos) para crear juegos, animaciones e historias interactivas. Acá se pone en juego el aprendizaje significativo.

3- Es más social; ya que se une con una comunidad en línea para que los niños puedan colaborar y compartir fácilmente los proyectos, y obtener retroalimentación e inspiración entre ellos. Esto alude a la socialización del niño, lo cual permite una interacción continua.

Es importante que los maestros puedan encontrar las tecnologías que más se ajusten a sus necesidades y a las de sus estudiantes, para que puedan utilizarlas de muchas maneras y así cumplir propósitos diferentes. Asimismo, destaca la idea de ayudar a los alumnos a seguir sus intereses, explorar sus ideas y desarrollar sus voces.

Las TIC en la actualidad

Consideramos que las TIC desde hace tiempo vienen tomando mayor participación en nuestra sociedad, la cual a la vez va sufriendo diferentes cambios sociales, culturales y económicos. Actualmente, a consecuencia de la pandemia, como profesionales, nos vimos en la necesidad de tener que utilizar las TIC con el fin de continuar sosteniendo las diferentes terapias. Las mismas empezaron a ser utilizadas, con otro tipo de uso, es decir, como soporte clínico, como sostén y acompañamiento para el paciente y su familia. Tuvieron que ser readaptadas en relación a su función para poder utilizarlas en el ámbito clínico. Asimismo, debimos utilizarlas según las necesidades de cada niño y cada familia, teniendo en cuenta diferentes factores, como ser, factores económicos, emocionales. Esto nos llevó a reinventar nuestro modo de realizar las sesiones terapéuticas, por ejemplo, teniendo que adecuar las actividades según la TIC que se iba a utilizar y según el uso que se le iba a dar a la misma (como herramienta, como soporte) y siempre sin perder de vista las necesidades del niño y su familia.

Nos parece importante la necesidad de visualizar al niño como el principal actor de su propio aprendizaje, el cual va construyendo su conocimiento con la participación de las TIC y las diversas estrategias que utilizamos como profesionales para llevar a cabo dicha propuesta de aprendizaje.

Asimismo, consideramos que si bien las TIC brindan un arsenal de información que ayudan al niño a incorporar diferentes conocimientos, a la vez tenemos que tener en cuenta, que la mayor parte de nuestra sociedad en especial los niños/ adolescentes, en ocasiones realizan un uso desmedido en cuanto a las tecnologías, accediendo a todo tipo de información, incluso a las que no son acordes para su edad. Es así, que nos parece importante la mediación de un adulto en todo momento, sin importar cual sea su utilidad.

Metodología

Tipo de diseño

El presente trabajo de campo será de carácter exploratorio, porque se intentará conocer las modalidades de enseñanza que utilizan los psicopedagogos implementando como estrategia el uso de las TIC (aplicaciones/programas), en el momento de la enseñanza de la escritura en niños.

Por otro lado, el trabajo a realizar será de campo, ya que vamos a realizar trabajo empírico.

Según la temporalidad de los datos, es de tipo prospectivo, ya que los mismos serán buscados en el campo.

Por último, nuestro enfoque metodológico, será de carácter cualitativo porque como plantea Bottinelli (2003) son diseños flexibles y abiertos que al estar fundamentado en la realidad se modifican en forma permanente.

Universo

Todos los psicopedagogos que utilizan las TIC como estrategia en la provincia de Bs. As. en el periodo 2019/2021 como estrategia para la enseñanza de la escritura.

Muestra

Un recorte del universo, conformado por un número muestral de seis psicopedagogos, que utilizan las TIC como estrategia, en la localidad de Villa Ballester, durante el año 2019/2021.

La muestra será de tipo no probabilística ya que, no se conoce la probabilidad de cada individuo seleccionado de ser incluido en la muestra.

Las mismas cumplen un criterio de inclusión, pero también será necesario tener en cuenta los criterios de exclusión. Es decir, a pesar de ser psicopedagogos de la localidad de Villa Ballester y trabajar sobre el aprendizaje de la escritura, no formarán parte de la muestra si no utilizan las TIC. Por ende quedan excluidos.

En cuanto a la muestra seleccionada, llevaremos a cabo seis entrevistas a psicopedagogos. Los mismos serán seleccionados de diferentes consultorios clínicos.

Criterios de inclusión

- Psicopedagogos de la localidad de Villa Ballester que utilicen las TIC para la enseñanza de la escritura.

Criterios de exclusión

- Psicopedagogos que no utilicen las TIC

Matriz de datos

Unidad de análisis: cada uno de los psicopedagogos, que utilicen las TIC para la enseñanza de la escritura en la localidad de Villa Ballester.

Los ejes de análisis serán:

1. Los diferentes programas o aplicaciones que utilizan los Psicopedagogos en el ámbito clínico; sus categorías de análisis serán: características del programa, procesos psicológicos superiores que se ponen en juego para su abordaje: anticipación, planificación, organización, creatividad, reflexión, desarrollo de la actividad propuesta, con qué fin se plantea dicha actividad.

2. La modalidad que utilizarán los psicopedagogos para la enseñanza de la escritura con las TIC; sus categorías de análisis serán: modalidad conductista, modalidad constructivista, modalidad socio-histórica, modalidad cognitiva.

Fuentes

Las fuentes que se utilizaron son primarias. Esta información se recabó de las entrevistas con preguntas abiertas.

Instrumentos

Los instrumentos que se utilizaron para este trabajo fueron las entrevistas con preguntas abiertas para que el profesional pueda responder como plantea Bottinelli (2003) “lo propio de cada sujeto” (p 85). Para nuestro trabajo esta información fue fundamental, ya que fue necesario conocer de qué manera los psicopedagogos utilizan las TIC para el aprendizaje de la escritura.

Las entrevistas serán realizadas en un tiempo estimado de una hora aproximadamente. Las mismas serán de manera virtual por zoom. Los datos que se obtuvieron a partir de las entrevistas fueron resguardados. Con la lectura del Consentimiento Informado se aseguró el anonimato de los/as entrevistados/as.

Análisis de datos

En la primera entrevista podemos observar que la profesional utiliza diferentes aplicaciones como una herramienta para ayudar a través de la guía verbal y visual en la resolución de ciertas actividades. Esto se ve reflejado cuando hace mención a que utiliza Zoom, Skype o WhatsApp.

Asimismo, utiliza el programa Word, para que sea más ágil la escritura y el niño se vaya corrigiendo, porque al releer un texto, puede rearmar lo que va escribiendo. Esta modalidad hace referencia al aprendizaje por ensayo-error. El niño ante una situación problemática, con la utilización de este programa puede realizar varios intentos para llegar a su resolución.

Por otro lado, la profesional para corroborar si se afianzó el aprendizaje de ciertas letras, utiliza las TIC, en este caso el Scratch, relacionando esta APP con representaciones que ya están en su memoria. Según Pozo (2008), el hecho de adquirir un conocimiento de manera organizada, produce un aprendizaje más eficaz y una recuperación más frecuente y probable. Es decir, relacionar una nueva información con representaciones ya contenidas en la memoria permite una eficaz adquisición.

En la segunda entrevista la profesional toma en cuenta los intereses y necesidades de los niños, considerando que es más innovador trabajar con las TIC ya que les resulta más atractivo y a la vez es una forma de acercarlos al conocimiento.

Asimismo, debido a la situación actual que estamos atravesando, utiliza las TIC como una herramienta, para facilitarles a la familia y a los niños, actividades lúdicas y pedagógicas para realizar y resolver en la PC, lo que permite estimular ciertas habilidades cognitivas como ser, la anticipación, la reflexión. En relación a esto, Pozo (2008) detalla que estamos inmersos en una nueva sociedad en donde la información y la representación resurgen como una nueva forma de reconstruir o imaginar el mundo actual.

Por otro lado, la profesional detalla que en el caso de los niños que no pueden acceder directamente al lápiz y al papel, utiliza las TIC a través de videos y juegos, en donde involucra al niño en el aprendizaje de la escritura para luego complementarlos con los métodos más tradicionales.

Esto alude al concepto de la zona de desarrollo próximo, el cual se basa en la interacción sujeto-mediación-objeto. El profesional utiliza una herramienta, en este caso la TIC, como mediación para mostrarle al niño/a la actividad y de esta manera logre incorporar determinados aprendizajes, los cuales antes no podía realizar por sí solo.

En la tercera entrevista, la profesional utiliza la plataforma Glifing en niños con dislexia como herramienta para trabajar la lectura y así mejorar su decodificación, velocidad y comprensión. De esta manera utiliza la TIC como un instrumento para mediar con el objeto de aprendizaje. En este punto, Vygotski (1988) considera al aprendizaje como un proceso mediatizado, aludiendo a lo que denomina zona de desarrollo próximo.

En la cuarta entrevista, la profesional detalla que trabaja específicamente con niños con Tea, con quienes utiliza la app proloquo2Go y agenda de pictogramas, reemplazando con éstas, las carpetas con velcro que utilizan para comunicarse.

Asimismo, hace referencia a que al utilizar esta app, no solo le facilita al niño organizarse en sus rutinas, sino que también, le permite a ella, acceder a diferentes juegos y actividades que sean de interés para los niños.

De este modo, utiliza las TIC como medio, para que el niño pueda acceder a determinados aprendizajes. En relación a esto, Vygotski (1988) define el concepto de zona de desarrollo próximo, detallando que es un espacio que se genera con un otro y a través de esa interacción el niño puede resolver problemas o situaciones que no podía resolver de manera individual.

Por otro lado, la profesional indica que muchas veces utiliza las TIC como un premio para los niños. Las utiliza para motivarlos y para reforzar lo aprendido. Esto podría relacionarse con lo que plantea la teoría conductista que detalla que cuando un efecto es positivo y produce satisfacción tiende a repetirse, lo que se favorece con la práctica, teniendo en cuenta las condiciones que posee el sujeto para la incorporación de esos aprendizajes.

Por último la profesional detalla que la utilización de las TIC les permite a sus pacientes con TEA ser más autónomos y desarrollar diferentes habilidades cognitivas, tales como la atención, la memoria, la resolución de problemas, etc. En relación a esto, Pozo (2008) habla de la organización de la memoria y alude a que los estímulos externos ayudan a facilitar la recuperación de lo aprendido haciendo que éste sea más duradero.

En la quinta entrevista la profesional detalla, que la tecnología le ha brindado la herramienta más importante que tiene que ver con el acompañamiento, la guía y el poder vincularse con sus pacientes. Esto se relaciona con el rol del psicopedagogo, en el cual se tiene en cuenta no solo lo educacional, sino también, la vida psíquica, social y cultural del sujeto. Teniendo en cuenta este contexto particular que se vive por la pandemia, no solo los profesionales hemos tenido que reinventarnos, sino así también las familias, ya que los niños al no poder concurrir a las instituciones educativas, su hogar se ha transformado en el centro de aprendizaje. Esto ha dado lugar a que los profesionales nos veamos en la necesidad de brindar apoyo, asesoramiento y herramientas a las familias, a los docentes y a los niños, a fin de facilitar los

procesos de aprendizaje. También como profesionales, hemos tenido que considerar a cada familia con sus propios recursos, posibilidades y estado emocional.

Asimismo, la profesional refiere que varias familias al estar atravesando esta situación de pandemia se veían desbordadas y solicitaban acompañamiento y guía en las tareas escolares, lo cual ha llevado al profesional a readaptar y flexibilizar su tarea como tal. Aquí también podemos hacer referencia a lo que Belloch (2012) alude, en relación a adaptar la educación y la formación a los diferentes cambios que se producen a nivel social, cultural y profesional. Por otro lado, Lugo (2013) también detalla la necesidad de dar un lugar significativo a las TIC teniendo en cuenta nuestra sociedad en tiempos de cambios.

Una de las plataformas que utiliza la profesional es “zoom”, la cual le permite ver, escuchar y compartir pantalla con el paciente. Además, en esta aplicación se puede habilitar el uso del mouse, dando lugar a que el niño por ejemplo, pueda escribir, unir con flechas, marcar, colorear, en la misma pantalla que el profesional. Esto lo podemos relacionar con el concepto de “zona de desarrollo próximo”. Éste es un espacio que se genera con un otro, y a través de esa interacción se pueden lograr determinados aprendizajes. Así, el profesional que acompaña el proceso de aprendizaje promueve esta zona de desarrollo próximo, cumpliendo un rol de guía.

En la última y sexta entrevista, la profesional nos refiere que utilizó las TIC durante la pandemia pero que no se sintió capacitada para hacerlo, asimismo logró usarlas como herramienta para los diferentes encuentros. Esto se asemeja a lo que Coll y Monereo (2008) plantean en relación a las TIC, las cuales se presentan como las nuevas herramientas para la enseñanza y el aprendizaje, dando lugar a la apertura de nuevos caminos didácticos y nuevos trayectos para incorporar conocimientos.

Aquí como profesionales nos damos cuenta, que la falta de conocimiento o de formación sobre las mismas, nos puede jugar en contra, pero aun así, esto no es un impedimento para utilizarlas, ya que se puede lograr un uso para lo que se quiera realizar en el ámbito clínico con el paciente. Esto hace referencia a lo que detalla Pozo (2008) en cuanto a que las TIC, hoy en día son muy flexibles y accesibles, lo que permitió en este caso a la profesional abordar sus terapias.

Por otro lado, Lugo (2013) plantea la necesidad de resignificar el concepto de alfabetización teniendo en cuenta las transformaciones tecnológicas, otorgando un lugar significativo a las TIC para favorecer los aprendizajes de los niños. Si bien coincidimos con lo que argumenta el autor, consideramos que puede ser una alternativa en el ámbito clínico, como sucedió durante la pandemia, pero no necesariamente fundamental para nuestra área de trabajo, ya

que contamos con diferentes estrategias pedagógicas y lúdicas sin mediar con las TIC. Esto da lugar a la experiencia que nos relata la psicopedagoga, en la cual detalla que un paciente presentaba resistencia al tener que realizar una producción escrita en hoja formato papel, pero a consecuencia de la pandemia, utilizó en este caso la aplicación Zoom para realizar este tipo de actividades. Así, el niño se mostró mucho más entusiasmado y con interés en actividades que implicaban lectura y escritura.

Asimismo, Lugo (2013) hace hincapié en que la brecha digital implica una desigualdad en la calidad educativa, lo cual supone una dificultad para el uso significativo de las TIC. Con respecto a esto, la profesional, en su relato nos manifiesta que no todas las familias tienen acceso a las mismas, lo que interfiere en la conectividad. Si bien sabemos que las TIC nos ofrecen numerosas ventajas, por otro lado, sabemos que muchas personas han quedado por fuera al no tener acceso a la red. Podemos afirmar, que la pandemia agudizó esta brecha digital y puso en evidencia a aquellas familias que no tenían ni los elementos ni los servicios de internet, quedando en gran desventaja.

Conclusión

En relación a todo lo mencionado anteriormente, nos parece necesario repensar el uso de las TIC en el ámbito clínico, teniendo en cuenta la situación actual de pandemia que atraviesa nuestra sociedad. Esto nos lleva a preguntarnos, ¿qué tipo de TIC utilizar?, ¿cuál es el modo más adecuado de utilizarla?, ¿se puede utilizar para todos los niños?

Por otro lado, muchos autores hacen referencia a la utilización de las TIC en las aulas para mejorar la enseñanza y el aprendizaje. Pero con la pandemia, las TIC no solo formaron parte de la escuela, sino que también éstas se vieron involucradas en varios ámbitos sociales.

Sabemos que los niños permanecen mucho tiempo frente a las pantallas, en algunos casos éstas producen algunos aportes o aprendizajes significativos, en cambio en otros casos, solo son utilizadas como entretenimiento.

Si bien estas nuevas tecnologías nos brindan diferentes plataformas para trabajar, han cambiado el método de enseñanza e incluso han revolucionado el sistema educacional tradicional. Actualmente nuestra sociedad focaliza su sistema educativo de manera diferente a otras épocas, ya que las TIC han quedado incluidas en nuestro sistema.

Como psicopedagogos tuvimos que transformar las formas tradicionales de trabajo, como así también, nuestra manera de vincularnos frente a nuestros pacientes y sus familias. Asimismo estos cambios, también repercutieron a nivel social, cultural y profesional.

Es así, que las TIC cumplieron diferentes roles en el ámbito clínico, por ejemplo, al utilizarse como herramienta o como medio para facilitar el aprendizaje, también para reforzar algunos procesos cognitivos como ser la atención, la comprensión, la memoria, a través de diferentes actividades lúdicas. Por otro lado, esta pandemia nos llevó a reflexionar sobre la importancia del vínculo y en cómo las TIC fueron un puente para ello. De hecho, en muchas ocasiones el encuadre de trabajo con el paciente se enfocó únicamente en la necesidad de contener y acompañar al paciente y su familia.

Asimismo, nos vimos en la necesidad de tener en cuenta la situación familiar, es decir, si contaban o no, con los medios necesarios para la sesión virtual, como ser una computadora o un celular para utilizar ciertas plataformas (zoom, meet, scratch). En otros casos, nos encontrábamos con la necesidad de enviar las actividades a trabajar para ser impresas por las familias ya que no contaban con la tecnología para trabajar con alguna aplicación. Por último, había familias que no contaban con la posibilidad de imprimir actividades, ni de poder utilizar las aplicaciones. Esto daba lugar a que nosotras como profesionales tengamos que

contar con estos elementos para poder trabajar con el niño. Podemos decir, que estas situaciones pusieron en evidencia lo que muchos autores refieren en relación a la brecha digital.

Teniendo en cuenta las entrevistas realizadas, podemos inferir que las profesionales coinciden en tomar en cuenta y abordar el aprendizaje desde los intereses, las fortalezas y las necesidades de cada niño. Aluden a la estimulación de los procesos cognitivos, como la memoria, el lenguaje, la percepción, el pensamiento, la atención, entre otros, lo cual refiere a la teoría cognitiva.

Por otro lado, difieren en el modo de trabajar con las TIC y en el modo de estimular estos procesos. Algunos profesionales utilizan más las TIC como un premio o recompensa, lo cual se asemeja a la teoría conductista. Otras profesionales las utilizan como herramientas o andamiaje, para afianzar y reforzar lo aprendido. Las TIC permiten adaptar actividades de acuerdo a las posibilidades de cada niño, estimulando los procesos cognitivos y permitiendo mayor autonomía, teniendo relación con la teoría constructivista.

Considerando la hipótesis planteada en el trabajo de investigación, “Para la enseñanza de la escritura en niños de la localidad de Villa Ballester en el periodo 2019/2021, el psicopedagogo implementa como estrategia el uso de las TIC mediante aplicaciones/programas, que utilizan como modelo de aprendizaje, el modelo constructivista”, podemos inferir, que la mayoría de los profesionales entrevistados han utilizados las TIC como medio o herramienta para favorecer determinados aprendizajes (sujeto-mediación-objeto). Esto hace referencia a lo que se plantea sobre “la zona de desarrollo próximo”, en la cual se genera un espacio con un otro, y es a través de esa interacción que se pueden resolver situaciones que no podían ser resueltas de manera individual.

Cabe destacar, que a consecuencia de la situación de pandemia que nos tocó atravesar como sociedad, esta articulación entre sujeto-mediación-objeto, fue la que nos permitió poder acompañar los procesos de aprendizaje en los niños y poder sostener a las familias.

Por otro lado, mediante el proceso de investigación realizado podemos concluir que las TIC se pudieron utilizar como estrategia para el proceso de aprendizaje a nivel general y no solamente en la enseñanza de la escritura.

Por último, si bien destacamos que las TIC han sido de gran ayuda en este momento tan particular en nuestra sociedad para poder continuar con el abordaje terapéutico, nos parece importante resaltar que las mismas fueron utilizadas en muchas ocasiones principalmente

para acompañar, sostener y contener a los niños y sus familias, viéndose involucrado nuestro rol como profesional y por sobre todo nos invitó a reflexionar sobre la necesidad del vínculo.

Bibliografía:

- Belloch, C. (2012). Las tecnologías de la información y comunicación en el aprendizaje. Material docente [on-line]. Dpto. MIDE. Universidad de Valencia. <http://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA1.pdf>
- Bottinelli, M. (2003). Metodología de Investigación. Herramientas para pensamientos científico complejo. Ed. México D.F.
- Carneiro, R. Toscano, J. y Díaz, T. (2009). Los desafíos de las TIC para el cambio educativo. OEI Fundación Santillana.
- Coll, C. y Monereo, C. (2008). Psicología de la educación virtual: aprender y enseñar con las tecnologías. De la información y la comunicación. (2º edición). Editorial Morata.
- Díaz Barriga Arceo, F. y Hernández Rojas, G. (2002). Estrategias para el aprendizaje significativo: Fundamentos, adquisición y modelos de intervención. En: Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. (2º edición). McGraw-Hill, México.
- Ferreyra, H. y Pedrazzi, G. (2007). Teorías y enfoques psicoeducativos del aprendizaje. Editorial Noveduc. Buenos Aires- México.
- Gómez, E. y Williamson Castro, G. (septiembre-diciembre 2018). Autonomía y TIC en el aprendizaje de jóvenes y adultos. Pedagogía socio-crítica a través de talleres de Scratch.(Vol.22). Praxis Educativa. <https://doi.org/10.19137/praxiseducativa-2018-220308>
- Gunther, K. (2003). El alfabetismo en la era de los medios de comunicación”. Málaga. Ediciones Aljibe.
- Lugo, M. y otros. (2013). Ciclo de debates académicos “Tecnologías y Educación”. IIPE-UNESCO Buenos Aires.
- Monjolat, N. y San Martín, P. (enero-abril 2016). Programar con Scratch en contextos educativos: ¿Asimilar directrices o co-construir Tecnologías para la Inclusión Social?. (Vol. 20). Praxis Educativa. <https://doi.org/10.19137/praxiseducativa-2016-200106>
- Müller, M. (2001). La Psicopedagogía y los psicopedagogos. En: Aprender para ser. Editorial Bonum. Buenos Aires.
- Pere Marques, G. (2006). El papel de las TIC en el proceso de lecto-escritura. Editorial Planeta.

- Randles, J. (12 de Febrero de 2020). Los docentes deben ser expertos en hacer florecer la creatividad de los estudiantes: Resnick. Eduteka <http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/iste-entrevista-resnick>
- Rosas, R. y Sebastián, C. (2008). Piaget, Vygotski y Maturana. Constructivismo a tres voces. Editorial Aique. Argentina.

Anexo I

Información al participante

Consentimiento informado

Información para los participantes de la investigación:

Título del proyecto de investigación: Las tecnologías de información y comunicación utilizadas como estrategia psicopedagógica para la enseñanza de la escritura en niños de la localidad de Villa Ballester en el periodo 2019/2021.

Quiénes lo van a realizar: Se realizarán entrevistas a cargo de las psicopedagogas Cardozo Julia Analía, DNI: 27382162 y Duarte Noemí Graciela, DNI: 30.411.716.

Qué se va a investigar: La modalidad que implementan los psicopedagogos para la enseñanza de la escritura con el uso de las TIC, en niños de la localidad de Villa Ballester en el periodo 2019/2021.

Objetivo de la investigación: Analizar las modalidades que utilizan los psicopedagogos para la enseñanza de la escritura con el uso de las TIC.

En qué consiste la evaluación: La evaluación consiste en conocer las diferentes maneras o modos en que los psicopedagogos utilizan las TIC para la enseñanza de la escritura.

Dónde se realizarán las evaluaciones: Las evaluaciones serán realizadas en el ámbito clínico ya sea público y/o privado donde trabajan psicopedagogos.

Quiénes estarán presentes en el momento de la evaluación: En el momento de la evaluación ambas alumnas se encontraran presentes.

¿Qué riesgos se asocian con la administración de las pruebas?: No aplica.

Toda la información que se obtenga será confidencial de acuerdo a lo que establece la Ley N° 25.326 de Protección de datos personales (Ley de Habeas Data). Es decir, se preservará la identidad de las personas. Esto significa que los datos personales no serán divulgados públicamente y serán utilizados únicamente por el equipo de investigadores, en el contexto de esta investigación y con el fin de “Conocer qué TIC utiliza el psicopedagogo como estrategia para el aprendizaje de la escritura e identificar las modalidades de aprendizaje que utilizarán los psicopedagogos para el aprendizaje con las TIC.”

Cabe mencionar que la participación en la evaluación es voluntaria y que el entrevistado puede decidir suspender la entrevista en cualquier momento.

Manifestación del consentimiento para la realización de la evaluación:

Declaro haber comprendido en qué consiste la evaluación y sus riesgos, y habiendo tenido la oportunidad de formular toda clase de preguntas en relación a los procedimientos descritos del proyecto: **“Las tecnologías de información y comunicación utilizadas como estrategia psicopedagógica para la enseñanza de la escritura en niños de la localidad de Villa Ballester en el período 2019/2021”**, acepto la participación a este proyecto.

Nombre del entrevistado. Firma. Aclaración.

Anexo II

Entrevista 1

1. ¿Hace cuánto te recibiste como psicopedagoga?

Me recibí en marzo del 2016 en el Instituto Superior de Formación Docente Técnica N°9 de La Plata.

2. ¿Qué ventajas y desventajas consideras que tienen las TIC?

Como ventajas, lo accesible, lo rápido, lo colorido, lo táctil, la diversidad, lo atractivo, lo motivado que se ve a los niños con el uso de tecnología.

Como desventajas, el exceso de tiempo frente a las pantallas.

3. ¿Qué tipo de TIC utilizas? ¿Por qué?

El Whatsapp, para coordinar los encuentros, ya sea con docentes, pacientes, padres, profesionales.

Las llamadas, para poder tener una conversación más amplia, y puntual, para que el intercambio sea más práctico, y no haya malos entendidos.

Los Documentos y Excel compartidos de google, para poder armar los trabajos prácticos con pacientes que son adolescentes, que ya están en secundaria. Y para los niños de primaria, lo uso para las adaptaciones curriculares, para con los docentes o coordinadores.

En este momento, uso mucho Classroom, porque es donde le están dejando las tareas escolares a todos mis pacientes.

Utilizó Zoom, Skype o Whatsaap, son todas app para hacer videollamada, para ayudar a través de la guía verbal y visual a mis pacientes para resolver las actividades.

Uso continuamente los mails, ya sea con Gmail o Hotmail.

Uso juegos como el Ludo, Uno y el Preguntados online, para poder jugar a través de los celulares con los distintos chicos.

Y muchas veces utilicé la plataforma scratch, para la escritura como el ejemplo de los útiles escolares y frutas. Y para practicar el sonido de las vocales, con los niños más chiquitos.

Como también, tengo un paciente que le encanta la programación, y algunas veces como recreo lo usa, para crear al camino, con los respectivos movimientos.

4. ¿Nos explicarías de qué manera utilizas las TIC para el aprendizaje de la escritura? ¿Podrás relatar alguna actividad específica en la cual implementaste el uso de las TIC?

Utilizó el word, para que sea más ágil la escritura, y los adolescentes se vayan corrigiendo, porque al releer un texto, puede rearmar lo que van escribiendo.

Y el scratch, para los más chicos, para poder combinar la escritura, con imágenes y movimiento, para que sea más lúdico para el niño.

5. ¿En qué momento durante el desarrollo o el proceso del aprendizaje en la escritura implementás las TIC?

Para corroborar si se afianzó un aprendizaje, supongamos que le estamos explicando a un niño las sílabas, y domina la "m, s t, y p", con las 5 vocales, vamos a la PC, a jugar y aprender a través del scratch, pero mezclados, combinado, con alternativas, etc.

6. ¿Qué tipo de actividades o cuáles utilizas con las TIC?

Actividades de juegos, de preguntas y respuestas, unir con flechas, armar animaciones y cuadros sinópticos, organizar un cuadro, contestar un verdadero y falso.

7. ¿Qué tenés en cuenta del niño para incluir las TIC?

La motivación, ya que cuando ven que vamos a usar la PC o el celular, los motiva mucho más rápido, para acceder a hacer la actividad.

La frustración del error, porque al utilizar TIC, no queda marcado lo que se borró o tachó.

O en los más grandes, la corrección de errores ortográficos, lo van resolviendo solos y con ganas. No necesitan de la intervención verbal de uno.

8. Cuando utilizas las TIC con los niños, ¿lo haces en forma individual o grupal? ¿Por qué?

Uso todo individual. Porque atiende todos pacientes individuales.

Solo es grupal cuando hacemos torneos de juegos como el ludo o uno, online, por premios, que son golosinas. Porque se dio que trabajó con 2 niños que son compañeros del colegio y los atiende por separado. Y una vez cada 15 días, nos juntamos a jugar. Como estamos en cuarentena, lo hacemos online.

9. ¿Cómo incluiste las TIC en tu profesión?

Probando, tocando, practicando, con ensayo y error...

10. En este momento de emergencia que estamos atravesando, ¿cómo estás utilizando las TIC en tu profesión? Nos podés detallar.

Un poco lo que te conté antes, con WhatsApp, llamadas, videollamada, documentos compartidos, vídeos caseros con explicaciones propias, capturas de pantallas, fotos, imágenes, las que más recuerdo...

11. ¿Qué consideras que te aporta el uso de las TIC?

Facilidad y atracción, los niños se enganchan enseguida con las actividades o los juegos.

12. ¿Consideras que la carrera te brindó las herramientas necesarias para implementar las TIC o realizaste algún perfeccionamiento o simplemente las incorporaste? En caso que el psicopedagogo haya realizado un perfeccionamiento, se le pedirá que describa su experiencia.

No. Ninguna. Todas las que uso, es por preguntar a colegas y por meter dedo...

13. Con la implementación de las tecnologías en el aprendizaje de la escritura, ¿a qué conclusiones podrías arribar?

Principalmente, lo que me gusta ver es, cuando trabajas con niños que tiene poca frustración al error. En estos niños, utilizo más la PC, para que puedan tolerar equivocarse. Ayuda a que los niños se animen más y no le dan tanta importancia al error.

Con los chicos que aprietan mucho el lápiz, ya que a la hora de borrar, se les complica, o es mucho trabajo, o no se borra muy bien.

En algunas oportunidades, también con neños que no dominan la motricidad fina, está bueno usar las aplicaciones. Ya que con solo tocar letras o números o lo táctil, ayuda a que puedan leer lo que van escribiendo. Que a veces ellos mismos no entienden su propia letra.

14. ¿Qué consideras que aporta al niño la utilización de TIC?

Primero, la motivación.

Segundo, lo atractivo de los colores.

Tercero, no hay tanta frustración de equivocarse.

Cuarto, lo toman todo como un juego y en realidad uno sabe que hay un objetivo detrás.

Quinto, hoy los chicos están inmersos en las TIC, por ende hay que acoplarse a esto, y darle quizás algunas guías las primeras veces, pero se nota que aprenden más rápido la secuencia/pasos. Por ejemplo, con el tema de la cuarentena, a todos mis pacientes, le tuve que explicar cómo descargar un archivo, ponerle nombre, buscarlo, ordenarlo, subirlo a Classroom, etc. Con 2 explicaciones, alcanzó.

Entrevista 2

1. ¿Hace cuánto te recibiste como psicopedagoga?

Me recibí de psicopedagoga en terciario hace 6 años y en Febrero de 2019 de Licenciada en UNSAM

2. ¿Qué ventajas y desventajas consideras que tienen las TIC?

Considero que las TIC son muy buenas para trabajar con las y los estudiantes porque motiva el aprendizaje, les resulta de interés y les permite a través de diferentes plataformas interactuar entre ellos y ellas. La desventaja que encuentro es que hay desigualdad en el acceso a la tecnología por parte de las chicas y los chicos como también de las y los docentes.

3. ¿Qué tipo de TIC utilizas? ¿Por qué?

Yo utilizo el celular o la tablet. Porque son más fáciles de transportar y con los niños y niñas que trabajo es un recurso digital con el que cuentan.

4. ¿Nos explicarías de qué manera utilizas las TIC para el aprendizaje de la escritura? ¿Podrás relatar alguna actividad específica en la cual implementaste el uso de las TIC?

Para el aprendizaje de la escritura utilizó videos, canciones, cuentos porque fomentan la escucha y el desarrollo de la conciencia fonológica. Y lo complemento con el cuaderno que utiliza cada paciente en el consultorio.

Para trabajar con un niño utilice un video de you tube llamado “El mono silabo”. Utilice esta herramienta porque le es de uso cotidiano y de esa manera logre que pueda concentrarse en la actividad.

5. ¿En qué momento durante el desarrollo o el proceso del aprendizaje en la escritura implementás las TIC?

Suelo facilitar mi notebook para trabajar con el Word y generalmente lo implemento durante los primeros periodos y a medida que van adquiriendo la escritura comienzo a utilizar otras herramientas como juegos de escritura, etc.

6. ¿Qué tipo de actividades o cuáles utilizas con las TIC?

Suelo trabajar con cuentos digitales que descargo de you tube para fomentar la conciencia fonológica, la atención y la memoria. Por otro lado también acompañó estos videos utilizando actividades que voy descargando de google.

7. ¿Qué tenés en cuenta del niño para incluir las TIC?

Tengo en cuenta sus intereses, también la edad, sus gustos, sus fortalezas y debilidades. Es como un conjunto de cosas que necesito tener en cuenta.

8. Cuando utilizas las TIC con los niños, ¿lo haces en forma individual o grupal? ¿Por qué?

Utilizo las TIC de forma individual porque trabajo en consultorio y es de modo individual

9. ¿Cómo incluiste las TIC en tu profesión?

La incluí teniendo en cuenta los intereses y necesidades de los y las pacientes. Con algunos niños es más fácil trabajar con una Tablet o notebook ya que les llama más la atención. Suelo usar juegos y videos para realizar actividades, por ejemplo uso el slime. Son una herramienta de trabajo que permite acercarse al conocimiento a adquirir, desde otro lugar, no tradicional e innovador y hasta creativo.

10. En este momento de emergencia que estamos atravesando, ¿cómo estás utilizando las TIC en tu profesión? Nos podés detallar.

En estos momentos les envié actividades lúdicas y pedagógicas para realizar o completar por PC, que permiten estimular habilidades cognitivas, tales como el procesamiento de información, la anticipación, la reflexión etc. Por ejemplo les presento adivinanzas, acertijos, actividades para unir con flechas, también videos de cuentos y canciones, donde se trabaja la comprensión lectora. Hoy debido a la situación que estamos atravesando utilizo las videollamadas para realizar la sesión de manera virtual y así realizamos las actividades juntos.

11. ¿Qué consideras que te aporta el uso de las TIC?

A mí me aporta mucho. Desde hacer cursos virtuales que por mis tiempos no los podría cursar físicamente como también poder comunicarme con las familias por diferentes medios como ser whatsapp o email y en algunos casos zoom para saber cómo están, si requieren de ayuda o para acompañar.

12. ¿Consideras que la carrera te brindó las herramientas necesarias para implementar las TIC o realizaste algún perfeccionamiento o simplemente las incorporaste? En caso que el psicopedagogo haya realizado un perfeccionamiento, se le pedirá que describa su experiencia.

No, a mí la carrera no me brindó muchas herramientas, pero cuando realicé la licenciatura me permitió un cierto conocimiento de manera superficial. Las incorporé porque consideré que eran necesarias ya que la mayoría de mis pacientes tienen o utilizan alguna, pero no realice ningún perfeccionamiento.

13. Con la implementación de las tecnologías en el aprendizaje de la escritura, ¿a qué conclusiones podrías arribar?

Creo que son muy útiles para el aprendizaje de la escritura. Por ejemplo, hay niños que no pueden acceder directamente al lápiz y al papel y uno por medio de las TIC puede llevar al niño a involucrarse con la escritura a través de videos para aprender las vocales, los números, y de a poco se van acercando a la lecto-escritura mediante estos juegos, para luego poder complementarlos con los métodos más tradicionales.

14. ¿Qué consideras que aporta al niño la utilización de TIC?

Bien usada amplía las capacidades mentales. Les permite en algunos juegos utilizar la imaginación, la anticipación y a la vez hay algunos juegos que le brinda la posibilidad de socializar con pares ya que pueden realizar juegos de manera simultánea. Considero que la tecnología hoy forma parte de nuestra cultura y hay que aprender a convivir con ella.

Entrevista 3

1. ¿Hace cuánto te recibiste como psicopedagoga?

Hace 11 años, en el año 2009 en un terciario, el Instituto Del Profesorado San Agustín de la zona de Palermo. Después desde el 2011 hasta el 2013 hice dos años del ciclo de Licenciatura en la Universidad del Salvador.

2. ¿Qué ventajas y desventajas consideras que tienen las TIC?

Las ventajas son que facilitan la incorporación de nuevos contenidos a través de un canal muy estimulante y atractivo. La desventaja es que puede generar una demanda constante y que quieran realizar cualquier actividad con una computadora. Su uso debe ser delimitado.

3. ¿Qué tipo de TIC utilizas? ¿Por qué?

Utilizo una plataforma virtual llamada Glifing. En la misma los chicos con dislexia trabajan la lectura (procesos lexicales, sintácticos, semánticos y velocidad) es una atracción para quienes se frustran rápidamente con material “similar” a los del colegio. Lo utilizo de manera gradual en la sesión: 20 min de glifing, 20 min de trabajo en mesa y 10 min de juego. Lo conocí por unas colegas, me contaron que mejoraban notablemente los niños con dislexia en su decodificación, velocidad y comprensión. Nos juntamos con tres colegas más porque es pago y costoso, y cada una con su usuario y contraseña accede a la plataforma, como si fuese un Facebook, lo abris donde querés. Los pacientes trabajan jugando, casi ni se dan cuenta de todo lo que están trabajando y ahora en cuarentena es una plataforma muy útil para atraerlos. Tiene juegos para la velocidad lectora como carreras de autos, ellos son el 1 y la máquina estima el tiempo para mover el auto 2 y crear así, una competencia de la cual no son plenamente conscientes. Está segmentado y baremizado por edad, por lo cual usas cada tarea o actividad para el grado en el que está el niño, con sus fortalezas y desafíos. Es para niños alfabetizados, si bien tiene actividades para los más pequeños, no es su fuerte.

4. ¿Nos explicarías de qué manera utilizas las TIC para el aprendizaje de la escritura? ¿Podrás relatar alguna actividad específica en la cual implementaste el uso de las TIC?

Actualmente no tengo pacientes que requieran TIC en escritura, pero sí considero importante el uso de la notebook como un apoyo, una adecuación más en casos donde realmente el niño tiene severas dificultades en su coordinación motriz. Cuando lo aconsejé, siempre lo consulté al área de terapia ocupacional para mediar su uso entendiendo que detrás, había una gran dificultad.

5. ¿En qué momento durante el desarrollo o el proceso del aprendizaje en la escritura implementas las TIC?

De utilizarlas, las utilizaría luego de una enseñanza previa en el uso de las mismas. Si el niño logra una manipulación adecuada, entonces me baso en el contenido que quiero lograr en él y no en el cómo (el uso de la tic es secundario), lo pienso como un recurso que él necesita para demostrar su aprendizaje.

6. ¿Qué tipo de actividades o cuáles utilizas con las TIC?

En los procesos de lectura y en algunas ocasiones, en niños con impulsividad a través de power point donde se trabaja el control inhibitorio dentro del marco de rehabilitación cognitiva.

7. ¿Qué tenés en cuenta del niño para incluir las TIC?

Para utilizar el recurso de las TIC tengo en cuenta sus desafíos y sus intereses.

8. Cuando utilizas las TIC con los niños, ¿lo haces en forma individual o grupal? ¿Por qué?

Solo individual ya que no tengo pacientes en terapia grupal.

9. ¿Cómo incluiste las TIC en tu profesión?

A medida que avanzó la tecnología fui evidenciando que son necesarias para estimular a los niños, hoy ellos están inmersos en este mundo tecnológico y tuve que aggiornarme a las nuevas demandas.

10. En este momento de emergencia que estamos atravesando, ¿cómo estás utilizando las TIC en tu profesión? Nos podés detallar.

En este momento son el recurso primordial. A través de plataformas virtuales me conecto con el niño (no cualquier niño puede sostener una sesión virtual) solo lo hago con aquellos que cursan 3er o 4to grado con diagnóstico de dislexia. En ellos trabajo con las plataformas o power point, también les pido a los padres que impriman material para tener el día del encuentro. Todo un desafío.

11. ¿Qué consideras que te aporta el uso de las TIC?

Me aporta adherencia al tratamiento y que los objetivos planteados para ese niño, se cumplan a corto plazo. La mayoría de mis pacientes evolucionan favorablemente.

12. ¿Consideras que la carrera te brindó las herramientas necesarias para implementar las TIC o realizaste algún perfeccionamiento o simplemente las incorporaste? En caso que el psicopedagogo haya realizado un perfeccionamiento, se le pedirá que describa su experiencia.

La carrera no me ha brindado ningún aporte sobre este uso, entiendo que es debido a los años que han pasado desde que me recibí. Por este motivo siempre trato de capacitarme en nuevas innovaciones que sumen a la atención de los pacientes. Me capacité en glifing, es una plataforma arancelada donde te enseñan cómo utilizarla.

13. Con la implementación de las tecnologías en el aprendizaje de la escritura, ¿a qué conclusiones podrías arribar?

En el caso de la escritura, ha sido de utilidad para acompañar las dificultades específicas en la coordinación motora favoreciendo el aprehender de los procesos de escritura esperables para la edad del niño.

14. ¿Qué consideras que aporta al niño la utilización de TIC?

En algunos casos, genera interés pero sobre todo mayor autoestima, hay niños que no logran realizar la escritura o simplemente la lectura esperable para su edad en un papel, pero cuando ven el logro plasmado en una TIC suelen alegrarse y eso impacta directamente en su autoestima.

Entrevista 4

1. ¿Hace cuánto te recibiste como psicopedagoga?

Me recibí hace cuatro años en el Instituto Superior de Formación Docente Técnica N°9 de La Plata.

2. ¿Qué ventajas y desventajas consideras que tienen las TIC?

Yo creo que las ventajas tienen que ver con que motiva más a los chicos a la hora de trabajar, los mantiene más activos. Y las desventajas es que no todos tienen acceso a la tecnología, me refiero más que nada a los chicos de bajos recursos.

3. ¿Qué tipo de TIC utilizas? ¿Por qué?

Utilizo mucho la Tablet. Hay ciertas app que reemplazan las carpetas, como por ejemplo proloquo2Go y agenda de pictogramas. Yo accedo a diferentes juegos que beneficia a los chicos con los que trabajo, chicos con TEA. Estas me permiten definir actividades que se van a realizar durante el día para la estructuración y organización de rutinas. La mayoría de mis pacientes con este diagnóstico no tienen lenguaje por lo que antes solían tener carpetas con velcro en la mano para todos lados, con pictogramas y cuando querían comunicar algo debían buscar la imagen y armar la oración, muchas veces si se perdía una imagen se armaba lío. Hoy una app puede reemplazar la carpeta, y es más práctico. La tablet o el celu es más cómodo de llevar, además a ellos les gusta, no les cuesta nada aprender a utilizarla.

4. ¿Nos explicarías de qué manera utilizas las TIC para el aprendizaje de la escritura? ¿Podrás relatar alguna actividad específica en la cual implementaste el uso de las TIC?

Bueno, un poco de lo que conté recién. Hay muchas actividades para fortalecer la escritura, por ejemplo actividades con imágenes en donde el niño tiene que formar la palabra de esa imagen. También suelo jugar con algunos chicos al juego del ahorcado, con otros suelo usar la app para practicar caligrafía y el trazado.

5. ¿En qué momento durante el desarrollo o el proceso del aprendizaje en la escritura implementas las TIC?

Suelo implementarlas en todo momento, muchas veces es una herramienta para motivar a los chicos y muchas veces estar con la Tablet es un premio para ellos. Por ejemplo, al finalizar una actividad aprovechamos no para jugar, sino para reforzar lo aprendido, como te dije hay varias app, dependiendo el nivel de complejización.

6. ¿Qué tipo de actividades o cuáles utilizas con las TIC?

Utilizo actividades de prácticas del lenguaje y de matemáticas. Suelo bajar del google o pinterest actividades para trabajar la lecto-escritura, como por ejemplo armado de palabras, comprensión de texto, unir con flechas la imagen con la palabra que corresponda, rompecabezas, sopa de letras, y actividades donde tengan que resolver problemas matemáticos, secuencias numéricas.

7. ¿Qué tenés en cuenta del niño para incluir las TIC?

Mira, a la mayoría de los niños les encanta todo lo que tenga que ver con lo tecnológico, pero trato de tener en cuenta su estado de ánimo, qué cosas lo motivan, qué le gusta. Si quizás esta muy cansado o pasado de revoluciones por así decirlo, opto por no utilizar la tecnología y trabajar de otra manera.

8. Cuando utilizas las TIC con los niños, ¿lo haces en forma individual o grupal? ¿Por qué?

Por el momento solo individual ya que no trabajo en terapia grupal.

9. ¿Cómo incluiste las TIC en tu profesión?

Bueno, el hecho de reemplazar la carpeta que te comente anteriormente, me resulto muy práctico, así que empecé a incursionar más para poder utilizarlas más desde ese punto. Me resulta mucho más práctico y es mucho más cómodo también para los chicos.

10. En este momento de emergencia que estamos atravesando, ¿cómo estás utilizando las TIC en tu profesión? Nos podés detallar.

Bueno utilizo mucho la compu. Tanto para ayudar con las actividades que envía la seño a los chicos, como para tener reuniones con las demás terapeutas, para así pactar estrategias o intervenciones. En ese caso utilizamos la app zoom y con los chicos me comunico mediante video llamadas por WhatsApp; también envío actividades vía mail. Me mantengo en contacto con las mamás y las maestras por WhatsApp, navego en internet en busca de buenas actividades lúdicas para enviarles a los chicos.

11. ¿Qué consideras que te aporta el uso de las TIC?

Sobre todo conocimiento. Mediante internet puedes saber de estrategias que tal vez se están utilizando en otra parte del mundo que resultan y que las puedes implementar con los chicos con los que trabajas.

12. ¿Consideras que la carrera te brindó las herramientas necesarias para implementar las TIC o realizaste algún perfeccionamiento o simplemente las incorporaste? En caso que el psicopedagogo haya realizado un perfeccionamiento, se le pedirá que describa su experiencia.

No, para ser sincera, durante la carrera no recibí formación en TIC. Sí, tuve una materia que trataba sobre los pros y contras, y mucha teoría al respecto. Pero de la práctica nada. Tampoco me perfeccioné después, como dije, lo encontré de casualidad, fui y voy incursionando en el mundo de las TIC todos los días.

13. Con la implementación de las tecnologías en el aprendizaje de la escritura, ¿a qué conclusiones podrías arribar?

Son buenas herramientas para afianzar lo aprendido. Creo que hoy en día es una excelente herramienta de práctica. Por otro lado favorece por ejemplo a los niños con dificultades en su motricidad gruesa y fina.

14. ¿Qué consideras que aporta al niño la utilización de TIC?

Yo considero que aporta autonomía a los chicos, en mi caso a mis pacientes con TEA, ya que es lo que más trabajo, les permite desarrollar diferentes habilidades cognitivas, como ser focalizar la atención, la percepción, la memoria, la solución de problemas, el razonamiento. Estos son los puntos que trato de trabajar constantemente a través de diferentes actividades adaptadas a las necesidades y posibilidades de cada paciente. Siempre teniendo conciencia del tiempo a la exposición de las mismas, ya que creo que se deben utilizar con moderación.

Entrevista 5 (reformulada)

1. ¿Qué ventajas y desventajas consideras que tienen las TIC?

Creo que las ventajas están dadas en la instantánea en que se resuelven las cosas, lo práctico, lo ágil y que a veces, con tocar una pantalla desde un celular, ya estás realizando una transferencia bancaria por ejemplo. Actualmente, la tecnología nos brinda la herramienta más importante, que es poder acompañar, apoyar, guiar y vincularnos con nuestros pacientes. Poder llevar a cabo nuestro trabajo, aunque sabemos que es pasajero, y que deseamos volver a la presencialidad, pero nos salvó la vida, el poder seguir a través de un celular o una pc, con una plataforma, como “zoom” o las app de juegos, como “plato”, poder tener sesiones online, con juegos y actividades. La verdad es que fue todo un reto, pero se logró.

En cuanto a las desventajas creo que al ser tan rápidas, se genera ansiedad ante la no respuesta, se transforma en dependencia constante, muchas veces se utiliza demasiadas horas frente a las pantallas y lleva demasiado tiempo, formar u organizar una sesión. También se desdibujan los marcos/encuentros, porque por ejemplo me pasa que a veces los padres de mis pacientes me llaman, escriben o mandan mails, los fines de semanas o feriados y se terminan desdibujando estos encuentros.

2. ¿Qué tipos de TIC tuviste que empezar a incorporar este último tiempo teniendo en cuenta la situación de pandemia?

Principalmente las plataformas de “zoom” y “meet”, para poder llevar a cabo las reuniones/encuentros con las familias, colegios, padres, entre colegas.

Algunas aplicaciones de juegos, como “plato” o “hago lite”, para poder jugar en simultáneo con los pacientes. Otras, como “diagram” para desarrollar cuadros sinópticos, “canva” para crear infografías, “menti” lluvia de ideas, “classroom” que son compartidas con colegios, entre otras.

3. ¿Podrías contarnos cómo fue tu experiencia ya que tuviste que readaptar el ámbito clínico a la virtualidad?

Al principio me costó porque eran muchas horas frente a la pc, armar archivos, documentos, un desafío todos los días y agotador obvio.

Después de varios meses, ya estás más relajada, porque hay muchas cosas que se fueron repitiendo, lo que hacía más ágil.

4. En este momento de emergencia que estamos atravesando, ¿cómo estás utilizando las TIC en tu profesión? ¿Podrías relatar alguna actividad específica en la cual implementaste el uso de las TIC para favorecer los aprendizajes de los niños?

Gracias a la pandemia, me mudé a mi pueblo natal, lo que me facilitó trabajar de manera remota todo el 2021. Gracias a que varias familias decidieron continuar conmigo, a pesar de no volver a vernos.

Con casi todos mis pacientes trabajo por la plataforma “zoom”, que me brinda la posibilidad de ver, escuchar, y compartir la pantalla. Al poder compartir la pantalla, en cada documento que le presenté al niño, le puedo habilitar el uso del mouse, y es el niño el que escribe, una con flechas, marca, colorea, etc, en la misma pantalla, que podemos ver ambos. A su vez, lo podemos ver y escuchar, lo que nos da una idea de cómo se encuentra emocionalmente, e ir modelando las conductas que se van desarrollando.

Con los adolescentes, que asisten a secundarias, utilizó drive, documentos, hojas de cálculo que son extensiones de google, aparte de los mails y los msj de whatsapp, dónde te ofrece la alternativa de poder ir escribiendo ambos, paciente - terapeuta, en el mismo archivo, e ir señalando con comentarios verbales o escritos las correcciones.

Después para finalizar las sesiones, siempre utilizo un juego, ya sea el tateti, ahorcado en la pizarra compartido, los juegos de alguna app como plato, o juegos online, como el tutti frutti, que se comparte el link al paciente por whatsapp y se juega en simultáneo. Al tener la cámara prendida, te da la posibilidad de ver cómo se desenvuelve en el juego también.

5. ¿Qué tenés en cuenta del niño para incluir las TIC? Podrías relatar alguna experiencia de este año.

Lo primero a tener en cuenta es la autonomía que tiene el paciente a la hora de utilizar las TIC, la edad y lo solicitado por la familia. Al estar en la pandemia, muchos padres han solicitado que los guíe y acompañe en las tareas escolares, para evitar las discusiones y tensiones que genera todo en una casa, por la situación que estamos pasando.

Si el niño tiene pc y celular, se trabaja con ambas herramientas, que por ahora todos ya pueden ingresar solos al zoom y a los juegos. Con los adolescentes, fue más fácil porque todo lo que le presentas nuevo, con capturas de pantalla se va modelando para llegar a los mismos lugares.

Por ejemplo, un niño que está con su niñera, tiene mi sesión para realizar las tareas escolares que envía la escuela. Entonces la mamá me envía la tarea por mail, abro el documento en mi pc, comparto la pantalla, y junto a mi paciente resolvemos las actividades. Al principio, se le enviaba a la docente las capturas de pantalla. Este año, ya se solicitó que el paciente escriba

en su cuaderno lo realizado. A su vez, si hay que hacer adecuaciones curriculares, las hago antes de ingresar a la sesión, como buscar un resumen de un mito, en you tube, imágenes que sirvan de apoyo visual, etc. En varias oportunidades, envíe a la familia los apoyos visuales, y luego se imprimieron, por ejemplo, un paso a paso de la división de 2 cifras.

6. ¿Qué consideras que aportó la utilización de las TIC en los niños en este año de pandemia?

Se logró mantener los vínculos y estar entretenidos. Se vio que los motivó a todos en un principio, pero que es muy importante volver a la presencialidad, desde otro lugar. Se aprendió a utilizar muchas herramientas nuevas, formas de armar un trabajo práctico, como de poder evaluar desde otro lugar.

Para mí, lo más importante fue poder continuar con las terapias y poder acompañar a las familias durante toda la pandemia, también las posibilidades de las reuniones con equipos, escuelas y familias. Y a su vez, la oportunidad de estar por ejemplo en un cumple de un paciente, algo que no me había sucedido nunca, y que a todos les encantó la idea de “cumple sorpresa por zoom”.

7. ¿Qué consideras que te aportó como profesional el uso de las TIC? ¿Aprendiste u observaste algo nuevo?

Considero que me aporato esto de tener que ponerme a prueba día a día ya que tuve que implementar nuevas estrategias de aprendizaje, conocer diferentes aplicaciones y plataformas, interiorizarme en cómo funcionan, ver cuáles eran las que más resultaban con mis pacientes, debido a que obviamente no es lo mismo que trabajar de manera presencial.

Por otro lado el poder conocer y utilizar la virtualidad me dio la posibilidad de perfeccionarme en mi profesión, ya que pude realizar de manera online dos diplomaturas, es decir, sigo capacitándome, porque trabajando de manera presencial no lo podría hacer.

8. ¿Continuarás utilizando las TIC como hasta el momento a pesar de volver con la terapia presencial? ¿Por qué?

Sí, sí. La realidad es que sigo con pacientes de manera remota al 100%. Y ahora que aprendí a utilizar muchas herramientas, que me facilitan mil papeles, las voy a seguir implementando. Aún no he vuelto a la presencialidad.

9. ¿Qué cambios observas en la implementación de las TIC desde que comenzó la pandemia hasta el momento? ¿Cómo te sentiste con estos cambios? ¿Cuáles son tus inquietudes?

Que se actualizó, se fue modificando a medida que fue necesario, por ejemplo, al principio no tenía un usuario y contraseña fijo en zoom. WhatsApp se puede poner en web, y lo ves en la

pc. Se comparten archivos para que varias personas puedan estar en el mismo documento escribiendo.

Incluso, hasta en Facebook podés armar salas de videollamadas.

Como todo cambio, fue practicar con los celulares y pc, en la familia y después llevarlo a la práctica profesional. Al principio con miedo, y después de hacerlo varias veces, se automatizó, como aprender a manejar un auto.

Mis inquietudes son, con respecto a cómo nos va a afectar, o mejor cómo nos afecta todo esto, no solo lo de la pandemia, sino el uso de TIC, las 24 horas. Tanto a nivel emocional, como físico y mental.

Entrevista 6 (reformulada)

1. ¿Qué ventajas y desventajas consideras que tienen las TIC?

Para mí particularmente fue bastante complicado implementar las TIC, ya que nunca las había implementado. Con la pandemia tuve que aprender sobre ellas. Fui conociendo algunas apps como el zoom, Meet y las videollamadas por WhatsApp.

La ventaja es que a la gran mayoría de los chicos les gusta, y eso permite que puedan trabajar usando sus dispositivos. La desventaja creo es la falta de conectividad, ya que no todas las personas tienen acceso a la misma y también la falta de formación. Creo que no nos formamos para el uso correcto de este recurso que hoy considero esencial.

2. ¿Qué tipos de TIC tuviste que empezar a incorporar este último tiempo teniendo en cuenta la situación de pandemia?

Con la pandemia empecé a usar Zoom, Meet y las videollamadas por WhatsApp ya sea desde la pc o el celular. En mi caso los papás tampoco tenían conocimiento acerca de Zoom y Meet y en muchos casos les resultaba más cómodo las videollamadas por celular.

3. ¿Podrías contarnos cómo fue tu experiencia ya que tuviste que readaptar el ámbito clínico a la virtualidad?

La verdad que al principio fue bastante complicado, como les explique anteriormente yo no había utilizado las TIC para mi trabajo en la clínica, pero a la vez, mis pacientes no tenían las herramientas o medios para utilizarlas. Por este motivo solo utilice el zoom y las videollamadas por celular. Si bien fue bueno implementarlas para continuar con los tratamientos de mis pacientes, algunas familias se vieron complicadas, ya que no todos cuentan con la posibilidad de tener una pc o un celular para poder acceder. A pesar de que hoy la tecnología es casi fundamental ya que nuestro entorno y nuestra cultura nos lo requiere. Es así que todos, tanto los chicos, los padres, como nosotros los profesionales tuvimos que adaptarnos a este nuevo entorno, este nuevo contexto que nos tocó vivir, que además en un principio creímos que era pasajero, pero la realidad es que aun continuamos con la virtualidad. Costó pero le fui buscando la vuelta.

4. En este momento de emergencia que estamos atravesando, ¿cómo estás utilizando las TIC en tu profesión? ¿Podrías relatar alguna actividad específica en la cual implementaste el uso de las TIC para favorecer los aprendizajes de los niños?

Por ejemplo, tengo un paciente que cuando teníamos los encuentros presenciales, no accedía a trabajar en las hojas, presentaba mucha resistencia ante cualquier propuesta. Cuando

empezó la pandemia comencé a usar zoom, le preparo las actividades, compartimos pantalla y mouse y así él puede realizarlas, se muestra mucho más entusiasmado. De esta manera estamos realizando actividades que implican lectura y escritura, por ejemplo reconoce las letras, las escribe, dibuja, etc., antes esto con lápiz y papel no quería hacerlo.

5. ¿Qué tenés en cuenta del niño para incluir las TIC? Podrías relatar alguna experiencia de este año.

Su atención y que pueda sostener a distancia el tiempo de sesión. Al niño que relate anteriormente le gusta mucho investigar, siempre mira videos para aprender algo nuevo y contarme lo que él denomina espacio de “curiosidades”.

El uso de la pc le permitió organizarse, prestar atención a lo que le digo, si bien también tiene días donde evita trabajar, considero que debido a que le cuesta escribir, el hecho de usar el teclado le da más confianza.

6. ¿Qué consideras que aportó la utilización de las TIC en los niños en este año de pandemia?

Creo que les permitió conocer herramientas que desconocían, cómo ser diferentes actividades, diferentes apps por ejemplo relacionadas con juegos que ellos antes no utilizaban.

7. ¿Qué consideras que te aportó como profesional el uso de las TIC? ¿Aprendiste u observaste algo nuevo?

En el consultorio me permitió darme cuenta que pueden ser una gran herramienta de aprendizaje, pero requiere de formación que considero todavía no tengo. Es decir, si bien uno comienza a investigar y a interiorizarse y puede hacer uso de las TIC y las diferentes apps, que además con todo esto de la pandemia surgieron un montón, considero que necesitaría una formación o capacitación más profunda sobre las mismas.

8. ¿Continuarías utilizando las TIC como hasta el momento a pesar de volver con la terapia presencial? ¿Por qué?

Sí, me encantaría por eso digo que debo formarme. Porque en mi caso no he tenido problemas con los pacientes, al contrario.

9. ¿Qué cambios observas en la implementación de las TIC desde que comenzó la pandemia hasta el momento? ¿Cómo te sentiste con estos cambios? ¿Cuáles son tus inquietudes?

Creo que al principio las TIC fueron usadas como un modo de comunicación. Ahora observo cada vez más profesionales que realizan plataformas interactivas con sus pacientes y considero que están geniales.

Mis inquietudes son muchas...pero pienso si sería posible volver a la presencialidad, si se podría sostener, esta es una gran inquietud.

Por otro lado, no todas las personas piensan positivamente de las TIC y no a todos los niños les gusta. Pero de lo que estoy segura es que debo capacitarme.

Noemí Graciela Duarte

Noemí Graciela Duarte

DNI: 30411716

Fecha Nacimiento: 28/08/1983

Tel: 1553233981

Correo: noemia83@hotmail.com

Educación

- Nivel Terciario: IES N° 1 “Dra. Alicia M. de Justo”
Título: Psicopedagoga
- Nivel Secundario: Instituto San Pio X
Título: Bachiller

Experiencia laboral

- 2014/2017: Integración escolar en nivel inicial. Jardín “La Torrecita”, ubicado en Capital Federal.
- 2014 a la actualidad: Asistencia psicopedagógica clínica en equipo interdisciplinario “Etien”, ubicado en Martín Coronado.
- 2015 a la actualidad: Asistencia psicopedagógica clínica en equipo interdisciplinario “ConSentidos”, ubicado en Muñiz.
- 2017/2019: Asistencia psicopedagógica clínica en Centro de Salud Parque Quirno, ubicado en Hurlingham.

Cursos realizados

- Jornada sobre síndrome de Asperger. Comunidad Asperger (Mayo 2009) a cargo del presidente Lic. Ruben Barnat. Se presentaron temas como:
 1. Características
 2. Estrategias
 3. Abordajes terapéuticos
 4. Relaciones con la discapacidad “mental”
 5. Diagnósticos diferenciales

- Seminario Internacional “La escolarización de los adolescentes: desafíos culturales, pedagógicos y de política educativa” (Septiembre 2011) organizado por el IIPE (Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación) de la UNESCO Sede Regional Buenos Aires. Se presentaron temas como:
 1. Culturas adolescentes y programa escolar
 2. La experiencia escolar: autoridad del docente y construcción del orden democrático en las instituciones.
 3. La construcción de políticas educativas para el nivel secundario en América Latina y otros países seleccionados

- Curso TGD/Tea, Autismos, Asperger (Diciembre 2012) a cargo del profesor Carlos G. Wernicke. Se presentaron temas como:
 1. Definiciones, similitudes y diferencias
 2. Conductas, pensamientos, emociones, necesidades
 3. Factores predisponentes y desencadenantes
 4. Diferentes abordajes terapéuticos
 5. TGD y escuela
 6. Estrategias para cada cuadro en consultorio, casa, escuela

- Curso WISC V, Escala de inteligencia Wechsler. Administración, puntuación e interpretación cualitativa (Agosto 2017) a cargo de la Lic. En Psicopedagogía y Mg. En Neuropsicología Clínica. Se presentaron temas como:
 1. Explicación sobre administración del test
 2. Explicación sobre puntuación del test
 3. Explicación sobre interpretación del test

- Curso WPPSI IV, Escala de inteligencia Wechsler. Administración, puntuación e interpretación cualitativa (septiembre 2019) a cargo de la Lic. En Psicopedagogía y Mg. En Neuropsicología Clínica. Se presentaron temas como:
 1. Explicación sobre administración del test
 2. Explicación sobre puntuación del test
 3. Explicación sobre interpretación del test

Julia Analia Cardozo

Datos personales:

- D.N.I.: 27.382.162.
- Fecha de nacimiento: 28/05/1979.
- Teléfono: 1544174994.
- Correo: agos-any@hotmail.com.ar

Formación Académica:

- Perito Mercantil con orientación en informática- “Instituto Almafuerde”. Año 1996.
- Psicopedagogía “Instituto Saint Jean”. Año 2001.

Pasantías:

- Instituto “Almafuerde” - Localidad Jose Leon Suarez, partido de San Martín.
Tarea desempeñada: Observación y análisis de clases en Nivel Inicial, E.G.B y Bachillerato para adultos.
- E.T. N° 36 “Alte. Brown” D.E 15- Villa Urquiza, Capital Federal.
Tarea desempeñada: Observación, entrevista y análisis institucional supervisado, realizado a estudiantes particulares de Nivel Medio.

Cursos/Jornadas Adicionales:

- Curso de capacitación del “Wisc V”, Escala de inteligencia Weschler - Lic. en Psicopedagogía Melina Bella- Grupo de estudio y capacitación.

Antecedentes Laborales:

- “Instituto de obra médico asistencial” (I.O.M.A.) - Localidad de San Martín.
Tarea desempeñada: Empleada Administrativa.
Fecha de Ingreso: 01/08/2000 a la actualidad.
- Hogar de Transito “Familias de Esperanza” - Florida, Pdo. Vte. Lopez.
Tarea desempeñada: cuidar y acompañar a los niños en el hogar.
Fecha de ingreso: febrero hasta diciembre del 2017.
- “Centro Interdisciplinario E.T.I.E.N” - Martin Coronado.
Fecha de ingreso: Octubre de 2019 a la actualidad.
- “Centro Interdisciplinario ConSentidos” - Muñiz.
Fecha de ingreso: Octubre de 2019 a la actualidad.