



Universidad Nacional  
de San Martín

Licenciatura en Relaciones Internacionales  
Escuela de Política y Gobierno  
Universidad Nacional de San Martín

Tesina de Investigación

**La cuestión ambiental en los movimientos  
animalistas transnacionales: el caso de Voicot.**

Tesista: Wanda Gómez

E-mail: [wgomez@estudiantes.unsam.edu.ar](mailto:wgomez@estudiantes.unsam.edu.ar)

Tutor: Dr. Marcelo Saguier

Buenos Aires, Argentina. Septiembre 2022

## **Agradecimientos**

En primer lugar, quiero agradecer a la Universidad Nacional de San Martín ya que sin su educación, no hubiera podido acceder a la universidad y ser la primera persona universitaria de mi familia. La presencia de la UNSAM fue de gran importancia para mí, no solo en el acceso a la misma, sino también en la permanencia, debido a que es el proceso más complejo para las personas que venimos desde lugares humildes. Deseo que esto se siga repitiendo con muchos alumnos y alumnas, como me pasó a mí desde que pisé este hermoso campus y me llené de aprendizajes - tanto académicos como humanos- para transitar la vida.

En segundo lugar, quiero también darle las gracias a la Escuela de Política y Gobierno, junto a la Licenciatura de Relaciones Internacionales, por enseñarme tanto acerca de la carrera que me apasiona. Esta licenciatura nos ayuda a desaprender gran parte del mundo occidental que nos quisieron imponer desde la Colonización de América, y sobre todo, a generar conocimiento desde el Sur Global, partiendo de nuestra querida América Latina.

En tercer lugar, quiero agradecer enormemente a mi tutor de tesis, Marcelo Saguier, por haberme acompañado e impulsado en este proceso de redacción e investigación de casi dos años, recibéndome en su oficina de investigador para brindarme todos sus saberes. Además, quiero sumar a mi profesor de la materia Taller de Tesis II, Maximiliano Vila Seoane, por también haber encaminado mi tesina, estando presente en cada detalle.

En cuarto lugar, quiero agradecer a mi sostén más grande en este camino: mis seres queridos. A mis amigas, gracias por haberme dado aliento en cada etapa de mi tesis y de mi Licenciatura. A mi hermano Luca, una de las mejores personas que conocí, y que siempre me dice que soy su orgullo, aunque en realidad él es el mío. A mi mamá Romina, por confiar en mí y haber trabajado de lunes a lunes desde que tengo memoria, para brindarme la mejor educación desde la escuela primaria. Nada hubiese sido posible sin ella. A mi abuela Susana, una gran mujer que a sus 78 años me acompaña en cada paso que doy, y que con mucha felicidad espera que me gradúe.

Quiero dedicar especialmente esta tesina a mi abuelo Horacio, a quien extraño todos los días hace dos años, ya que falleció durante la pandemia debido al Covid-19. A veces pienso todo

lo que daría por verlo reírse conmigo mientras le brillan sus ojos. De todas formas, sé que el recuerdo de su sonrisa es indeleble y sus abrazos me seguirán acompañando de manera eterna.

Por último, quienes sueñan y trabajan por un mundo mejor, y sobre todo más equitativo para todos los seres humanos y animales del mundo, también quiero dedicarle esta tesina. Gracias por su trabajo incansable, sigamos luchando por un planeta más justo.

## **1. Resumen**

Esta tesina investiga cómo los movimientos animalistas transnacionales vinculan la cuestión ambiental con la cuestión animal. Para ello, se estudia el caso de la organización animalista transnacional Voicot. Mediante un enfoque de metodología cualitativa, la investigación se centra en la identificación y en el análisis de los repertorios de acción colectiva desplegados por el movimiento. En cuanto a las fuentes utilizadas para este trabajo, se realizaron entrevistas en profundidad semiestructuradas y el relevamiento de los contenidos de sus páginas web. Los resultados de la investigación sugieren que Voicot vincula la cuestión ambientalista con la animalista a través de sus repertorios de acción colectiva, con el objetivo de que el consumo, asesinato y explotación de los mismos no genere costos ambientales dañinos al planeta. A comparación de los mensajes y activismos meramente animalistas desplegados por la organización, la temática ambiental es mayoritaria en sus repertorios de acción colectiva. En otras palabras, este movimiento animalista transnacional lucha contra la crisis ambiental utilizando la filosofía del veganismo, una postura ética y moral que conlleva una forma de vida dedicada en su activismo exclusivamente para abolir todas las formas de explotación y crueldad hacia los animales.

**Palabras clave:** movimientos animalistas transnacionales, animales, ambientalismo, acción colectiva.

## Índice

Agradecimientos	1
1. Resumen	3
2. Introducción	5
3. Estado del Arte: el movimiento animalista transnacional	6
3. A. Movimientos sociales transnacionales	6
3. B. El movimiento animalista	10
4. Marco Conceptual: Acción colectiva	14
5. Voicot: su dilema entre el animalismo y el ambiente	20
6. Repertorios de acción colectiva de Voicot	24
6. 1. Difusión V	24
6. 2. Investigaciones en mataderos y centros de explotación animal	30
6. 3. Venta de libros	32
6. 4. Venta de vestimenta	34
6. 5. Videos audiovisuales y entrevistas realizadas por Voicot	34
6. 6. Documentales	35
Conclusiones	36
Bibliografía	38

## **2. Introducción**

Los animales son explotados como recursos de manera sistemática a lo largo de la historia y en todo el planeta, lo que implica que padezcan daños enormemente considerables y legitimados por las sociedades (Horta, 2009). Desde este lugar, los movimientos animalistas transnacionales o los movimientos por la liberación animal, tienen como propósito abolir la opresión y explotación de los animales, basándose en el principio de la igualdad, donde para ellos todos los seres vivos deben ser considerados con equidad (Izarra, 2006). A lo largo del tiempo, han construido una postura ideológica a través de prácticas como el veganismo o vegetarianismo, queriendo atribuir un significado moral a los animales, estableciendo que todos los seres capaces de sentir placer y dolor, deben ser sujetos de derecho (Izarra, 2006).

El propósito de esta tesina es demostrar cómo operan los movimientos animalistas transnacionales para construir una vinculación entre la cuestión ambiental y la cuestión animal. Para poder llevarla a cabo, se investigó el caso de la organización animalista Voicot, en el marco temporal iniciado en marzo del año 2021, hasta mayo del año 2022. El criterio de selección de la misma, es debido a que es el nodo animalista con más impacto en la Argentina, con una proyección transnacional en distintos países de América Latina y el Caribe, Europa, y los Estados Unidos. Se utilizó una metodología cualitativa, con dos tipos de estrategias: en primer lugar, se realizó una entrevista en profundidad semiestructurada con la fundadora de la organización, Malena Blanco. En segundo lugar, se recolectó y analizó información primaria de las páginas web correspondientes al movimiento<sup>1</sup>. Estas instancias fueron ejecutadas con el motivo de poder investigar acerca de los repertorios de acción colectiva de Voicot, para saber cómo opera y qué estrategias utiliza, en la relación entre la cuestión ambiental y la cuestión animal.

El argumento de este trabajo radica en que Voicot despliega distintas acciones colectivas donde vincula la cuestión ambiental con la animal a través de discursos ecologistas, estableciendo una relación en búsquedas de promover la lucha por la liberación animal para que el consumo de animales no genere costos ambientales. A comparación de los mensajes y activismos meramente animalistas desplegados por la organización, la temática ambiental es mayoritaria en sus repertorios de acción colectiva. Ahora bien, lo mencionado se ve reflejado no solo en la acción colectiva de la organización, sino también en los argumentos de su fundadora, donde se apoya en

---

<sup>1</sup> <https://www.voicot.com/>

información científica sobre la degradación ambiental que genera en múltiples espacios el consumo de carne y de los alimentos de origen animal.

Si bien está claro que los animales forman parte de los ecosistemas y del planeta, esta tesina no trata de ello, sino a los principios intrínsecos que tienen los movimientos animalistas de tener una postura ética y moral que centraliza su lucha únicamente por los animales y no por el cuidado del ambiente. Finalmente, en esta investigación tenemos el caso de un movimiento que es autoproclamado animalista, pero que utiliza el activismo de la liberación animal para promover e incorporar el cuidado del ambiente, siendo este una agenda distinta.

Los datos analizados que dieron como resultado el descubrimiento de esta investigación, refieren a los siguientes repertorios de acción colectiva: el programa llamado 'Difusión V', investigaciones en mataderos y centros de explotación animal, venta de libros y vestimenta, y la producción propia de entrevistas y documentales. Por otro lado, el marco teórico se abordó a través del concepto de acción colectiva.

La presente tesina de investigación está ordenada, en primer lugar, por una revisión del estado del arte en el que se contrastan las definiciones y planteos de distintos autores sobre los movimientos sociales transnacionales y el movimiento animalista; en segundo lugar, por un marco conceptual; y en tercer lugar por el análisis de los resultados obtenidos en la investigación. Las conclusiones están desarrolladas al final del trabajo.

### **3. Estado del arte: el movimiento animalista transnacional**

En los últimos años, diferentes académicos de distintas disciplinas han desarrollado un importante conjunto de trabajos acerca de los movimientos sociales transnacionales (en adelante, MST) y en una cantidad menor, sobre movimientos animalistas. Debido a que los movimientos animalistas no han sido elaborados en profundidad dentro de las Relaciones Internacionales, esta investigación pretende colaborar en la construcción de un corpus teórico que sirva para futuras investigaciones y abordajes de la problemática. Por otro lado, distintos estudios recientes han planteado el fenómeno del movimiento animalista como parte del contexto socioambiental contemporáneo. En este apartado, se realiza una revisión del estado del arte de los movimientos sociales transnacionales en sí mismos, y más adelante se analizará el movimiento animalista que se inserta dentro de los MST.

### *3. A. Movimientos sociales transnacionales*

El movimiento social transnacional se refiere a un espacio que conecta con diferentes Estados, instituciones multinacionales, fuerzas sociales -aliadas u oponentes-, entre otros, traspasando fronteras a través de un lazo simbólico creado a partir de la unidad de diferentes nodos sociales (Bohórquez Montoya y Pérez Pérez, 2011). En esta tesina, nos enfocamos específicamente en los MST y luego, en los movimientos animalistas transnacionales, que operan más allá de sus países de origen, debido a que organizan sus repertorios de acción colectiva a través de la cooperación internacional (De la Torre, 2011).

De manera similar, según otros autores, los movimientos sociales transnacionales son un sujeto social que establece una acción política pertinente, donde apuntan a cambiar las prácticas e influir en las ideas y normas de la sociedad, para conseguir una justicia global y luego convertirse en empresarios morales que promuevan temas pertinentes (Milani y Laniado, 2007). Esto lo realizan mediante acciones colectivas transnacionales, es decir, a través de campañas internacionales coordinadas por redes de activistas contra actores nacionales, Estados o diferentes instituciones (Della Porta y Tarrow, 2004). De esta manera, los MST han tenido el objetivo de influir en los tomadores de decisión y llevar adelante cambios estructurales, junto a actores que comparten los mismos ideales, objetivos y solidaridades (De la Torre, 2011). Es así, que fueron capaces de generar, coordinar y mantener la movilización social (De la Torre, 2011).

En efecto, Bohórquez Montoya y Pérez Pérez (2011) explican que los movimientos sociales transnacionales se forman cuando se logra la exteriorización de las problemáticas a través de la lucha y la participación de aliados externos. Luego, se debe formar un sentido común, con objetivos compartidos y adversarios fijados, junto a la disposición de una comunicación clara, rápida y barata, para poder enfrentar todo aquello de la realidad social que quieren transformar (Bohórquez Montoya y Pérez Pérez, 2011). Para emplear los elementos recientemente mencionados, es de suma importancia que exista la acción colectiva en cada MST, ya que puede trascender las fronteras estatales, oponiéndose a las instituciones gubernamentales, organismos multilaterales y Estados nacionales a la vez, para crear nuevos espacios (Bohórquez Montoya y

Pérez Pérez, 2011). Los movimientos sociales transnacionales, junto a una acción colectiva establecida, construyen una sociedad civil global con interrelaciones complejas, donde existe un campo específico de la acción social y consolidan un cosmopolitismo en el cuál todos compartimos problemas comunes como seres humanos, que deben ser tratados a través de una transformación y transnacionalización (Bohórquez Montoya y Pérez Pérez, 2011).

Por otro lado, desde una mirada constructivista, los MST son aquellos que han podido generar y coordinar una movilización social más allá de las fronteras estatales, influyendo públicamente en el cambio social que buscan (De La Torre, 2011). Siguiendo esta línea de internacionalistas, Smith (1997, 59) argumenta que son organizaciones no gubernamentales que promueven cambios en la esfera internacional, definiéndolos de la siguiente manera: “[...] son transnacionales cuando hay de por medio esfuerzos para construir cooperación transnacional en torno a metas compartidas que incluyen el cambio social”.

Ahora bien, Tarrow y Della Porta (2005) hacen un gran análisis histórico de los movimientos sociales transnacionales, postulando que estos se han desarrollado gracias a la creación de los Estados, debido a que son la institución principal a la que los movimientos piden respuestas a través de las protestas. Por consiguiente, las instituciones y los actores estatales han articulado durante mucho tiempo las oportunidades políticas de los movimientos sociales, como también de sus restricciones (Della Porta y Tarrow, 2005). Asimismo, los partidos políticos fueron los actores pioneros de la representación democrática, ya que eran colectivos con diferentes identidades que tenían instituciones representativas (Della Porta y Tarrow, 2005). Sin embargo, estos autores argumentan que con el cambio de milenio, los Estados se encontraron con las siguientes problemáticas: como desafíos externos, está la lucha contra el terrorismo, el rechazo a los gobiernos populistas y laicos por gran parte de sectores del mundo; y como desafíos internos, está el descontento con las formas de hacer política de los Estados y lo que eso representa como una desilusión para la sociedad (Della Porta y Tarrow, 2005). Vinculando ambos fenómenos, se pueden encontrar diferentes incertidumbres para los ciudadanos con respecto a las nuevas formas que existen de la globalización, que luego son conectados con un mercado global en específico, que termina siendo el responsable, según Della Porta y Tarrow (2005), de reducir el control del destino de las personas.

Por otro lado, si bien el poder de los Estados no ha desaparecido desde el *boom* de los movimientos sociales a partir de la década de 1960, sí existieron diferentes transformaciones sociales, culturales y geopolíticas de estos (Della Porta y Tarrow, 2005). Incluso, el poder ha pasado de ser de los partidos de masas a otros partidos bien conocidos como “catch all”, “electorales profesionales” o “partidos cartel”, y también los activistas han evolucionado a “profesionales de los partidos” (Della Porta y Tarrow, 2005). Asimismo, autores como Manin (2016) argumentan que las transformaciones en la democracia han abierto nuevos canales de participación ciudadana durante los últimos años, especialmente a través de canales extrainstitucionales. Y de manera externa, las redes informales se han extendido a través de las fronteras con acuerdos internacionales, organizaciones no gubernamentales de temáticas de derechos humanos o ambiente, entre otras; junto a un gran cambio en el eje del poder económico, hacia políticas neoliberales con una creciente participación de las grandes corporaciones multinacionales, y cada vez una menor capacidad del Estado para poder controlarlas (Della Porta y Tarrow, 2005). Finalmente, los cambios mencionados han llevado al desarrollo de un internacionalismo complejo que dió como resultado diferentes amenazas y oportunidades a personas comunes, como también a los Estados débiles y actores no estatales (Della Porta y Tarrow, 2005).

Es así que, Della Porta y Tarrow (2005) llegan a la conclusión de que los movimientos sociales transnacionales han reaccionado a los cambios de poder recientemente mencionados, a través de sus identidades y sus repertorios de acción colectiva. De esta manera, la evolución de los últimos años de los MST se centran en la búsqueda de paz y de justicia global, junto a otros procesos. Al principio de las investigaciones, diferentes académicos argumentaban que los MST iban a ser iguales a los movimientos sociales que se desarrollaban dentro de los Estados, empero, recientemente las investigaciones sobre los movimientos sociales transnacionales descubrieron que existen tres procesos pertinentes relacionados a la difusión, la internalización o domesticación, y la externalización (Della Porta y Tarrow, 2005). Estas tres transformaciones son las más conocidas de los MST, ya que son amplios procesos que permiten vincular la política transnacional actual con los estudios de los movimientos sociales, estableciendo las bases para identificar los cambios que ocurren dentro de estos (Della Porta y Tarrow, 2005).

Estos tres conceptos mencionados, los explicaremos a continuación:

En primer lugar, la difusión es la forma más antigua de la transnacionalización y no sólo hace referencia a las conexiones a través de fronteras, sino que también tiene que ver cuando un país o una región externa adopta las formas organizativas, ideas, objetivos o repertorios de acción colectiva de otros sectores del mundo (Della Porta y Tarrow, 2005). En ese sentido, la difusión en el nuevo sistema internacional se realiza con mayor facilidad a través de internet, el conocimiento de idiomas en común, entre otros factores, lo que hace que este proceso sostenido ayude a producir redes e identidades transnacionales (Della Porta y Tarrow, 2005). En segundo lugar, la internalización o domesticación se explica por la presencia de conflictos que tienen su origen en el exterior, pero que son desarrollados en el territorio doméstico (Della Porta y Tarrow, 2005). Dentro de este marco, la internalización también hace referencia al desafío que tienen por delante las instituciones internacionales en su capacidad de respuesta a los problemas y conflictos locales (Della Porta y Tarrow, 2005). En tercer lugar, la externalización es un área donde los académicos han observado el surgimiento de tendencias transnacionales, que tenían que ver con organizaciones y/o movimientos nacionales que se trasladaban a nivel internacional (Della Porta y Tarrow, 2005). En ese sentido, existen organizaciones no gubernamentales que intentan estimular las alianzas transnacionales de movimientos sociales débiles, o a los movimientos sociales que buscan respuestas por parte de las instituciones internacionales (Della Porta y Tarrow, 2005). En conclusión, estas tres formas de relacionarse transnacionalmente representan lo que se denomina “movimientos sociales transnacionales”, que forman parte de la política internacional (Della Porta y Tarrow, 2005).

A partir de lo desarrollado anteriormente, Tarrow (2005) agrega que la globalización provee claros incentivos para que se pueda establecer un activismo transnacional. Debido a esta razón, la estructura cambiante de la política internacional ofrece a estos activistas puntos focales para que establezcan su acción colectiva, junto a recursos y oportunidades, donde luego puedan organizarse en coaliciones y campañas transnacionales (Tarrow, 2005).

Para concluir, Della Porta y Tarrow (2004) argumentan que para lograr el proceso de transnacionalización de un movimiento social, hay que cumplir con las siguientes aristas: en primer lugar, la difusión de prácticas, acciones colectivas e ideas de un país hacia otros; junto a una eficiente practicidad y rapidez; adoptando la domesticación de lo nacional con los problemas

que existen sobre la temática en el exterior; y por último, la externalización o protesta frente a una organización internacional para que ésta intervenga con soluciones a diferentes problemáticas. De igual manera, Vargas (2003) concluye que los movimientos sociales transnacionales se articulan como una contestación global, a través de redes transnacionales, que pueden generar un contrapeso a las características injustas de la globalización y el capitalismo neoliberal, con protestas, organización en red y una identidad propia.

### *3. B. El movimiento animalista*

Debido a la creciente democratización de las sociedades junto al aumento de la visibilización de la explotación hacia los animales en el modelo capitalista actual, se generó un gran rechazo por parte de diversas personas en el mundo. Estos fundaron una ideología moral que contradice la idea antropocentrista -que indica una supremacía a la vida humana por encima del resto de los seres vivos no humanos- que es la animalista (Verdú y García, 2011). Desde las premisas mencionadas, estos movimientos animalistas distribuyen sus valores a través del pacifismo hasta las últimas consecuencias (Verdú y García, 2011), mientras que otros hacen su activismo a través de boicots e infiltraciones.

Es por este motivo, que el movimiento animalista o movimiento en defensa de los derechos de los animales, cuestiona al especismo debido al trato desigual que ejerce en el sistema a todos los seres vivos que no pertenecen a la especie Homo Sapiens (Méndez, 2020). Asimismo, los movimientos animalistas plantean un cambio profundo en las prácticas humanas para que se respete a todas las especies de animales, debido a que se apoyan en material científico que demuestra que son seres vivos que piensan, pueden sentir sufrimiento, además de experimentar diferentes tipos de emociones (Méndez, 2020). Debido a esto, realizan diferentes repertorios de acción colectiva en búsquedas de redefinir los límites de la sociedad occidental, insistiendo en culturizar a la sociedad a través de la concientización, sobre todo a las poblaciones más jóvenes (Gutiérrez, 2009).

A continuación, es importante resaltar que el movimiento animalista propone un cambio cultural a través de la liberación de los animales, para despojarse de la cultura establecida que no

los considera sujetos de derecho, y lo que en efecto, hace que estos nodos desplieguen diversos mecanismos para eliminar el especismo (Gutiérrez, 2009). Además, este movimiento actualmente tiene una escala planetaria y transnacional, con campos de acción definidos y con una corriente ideológica igualitarista y ecológica (Verdú y García, 2011).

Si bien es cierto que los movimientos animalistas son diversos entre sí y responden a sus propias lógicas, estas se pueden encuadrar en las siguientes tres corrientes para poder diferenciar sus ideologías, que luego marcarán sus repertorios de acción colectiva, pensamientos y objetivos:

En primer lugar, existe la corriente liberacionista o utilitarista, que postula que las únicas características importantes son la capacidad de sentir dolor, placer, y deseo; y para ellos las consideraciones morales coinciden con la capacidad de sufrir (Méndez, 2020). Uno de sus grandes referentes es Peter Singer, creador del movimiento animalista.

En segundo lugar, existe la corriente bienestarista, que considera que es aceptable que los seres humanos posean y utilicen animales, siempre que se evite el sufrimiento innecesario (Méndez, 2020). Sin embargo, no pretenden proteger los derechos de los animales frente a la explotación, utilización y matanza en serie (Méndez, 2020). Además, tampoco poseen algún tipo de activismo que se dedique a liberar a los animales (Gutiérrez, 2009).

En tercer lugar, la corriente es la abolicionista, la más conocida y utilizada. Los abolicionistas plantean que los animales no fueron creados para ser utilizados y/o explotados por los seres humanos, argumentando que todo ser sintiente goza del derecho fundamental a no ser tratado como una propiedad, lo que se ve reflejado en su incansable lucha por los derechos de los animales (Méndez, 2020). Debido a esto, promueven el veganismo como una postura ética y moral, junto a educación de las sociedades alrededor del mundo para que no demanden productos elaborados con explotación animal o la matanza de los mismos (Méndez, 2020). Dentro de la discusión, los abolicionistas acusan a las corrientes liberacionistas y bienestaristas que son débiles en su convicción, argumentando que estas dos legitiman el consumo de animales a través de métodos menos agresivos y dolorosos, pero que efectivamente no buscan la finalización de la explotación animal total, perjudicando así el veganismo (Gutiérrez, 2009). Asimismo, el autor Hayward (1993) afirma que en términos de búsqueda de los derechos de los animales, todo lo que

no se trate de abolición, es complicidad. Incluso, cuando se argumenta que la explotación animal trae consigo beneficios humanos necesarios, esto es moralmente incorrecto dado que los animales deben ser sujetos de derecho.

Por otro lado, los movimientos animalistas tienen diferentes conceptos movilizados que indican el sentido de su lucha. Según Ávila (2013), estos radican en el especismo, que refiere a una discriminación hacia las demás especies, y al antropocentrismo, que indica una superioridad humana también frente a otras especies y al ambiente, perpetuando desigualdades reales en todos los países del mundo. En este sentido, y a través de la explicación de estos conceptos, los animales aparecen en el discurso hegemónico mundial como objeto de utilización y consumo, despojados de los derechos que merecen según los movimientos animalistas transnacionales (Ávila, 2013).

No obstante, como fue mencionado recientemente, la mayor parte de estos movimientos están caracterizados por adoptar el veganismo como estilo de vida, para ser lógicos con la causa que defienden. El veganismo, es una señal de identidad y renuncia del convencionalismo, a través de una postura ética de consumo basada en plantas, donde se deja de lado todos los productos que en su elaboración contengan por explotación animal (Gutiérrez, 2009). De esta manera, se ejecuta la praxis animalista, eliminando el especismo de las acciones de este nodo (Gutiérrez, 2009).

En palabras de Peter Singer (1975), el movimiento animalista tiene por delante una lucha tan importante como cualquier otra batalla moral y social que se ha librado en años recientes, debido a que se basa en “la tiranía de los humanos sobre los no humanos, tiranía que ha causado, y sigue causando, un dolor y un sufrimiento sólo comparables a los que provocaron siglos de dominio de los hombres blancos sobre los negros” (Singer 1975, 19). Por otro lado, para el autor el movimiento animalista tiene una gran cantidad de obstáculos en comparación con otros movimientos sociales: en primer lugar, el grupo explotado -los animales- no pueden organizarse en protestas para alzar su voz en manifestación de sus derechos, lo que determina que sea más fácil oprimirlos (Singer, 1975). En segundo lugar, todos los grupos opresores están implicados directamente y consideran que se benefician con esta sumisión, ya sea a través del consumo de alimentos, vestimenta, medicamentos, entre otros (Singer, 1975). En tercer lugar, cambiar los hábitos de alimentación y de pensamiento de la sociedad es demasiado difícil debido a la cultura

especista en la que vivimos, lo que hace complejo que dejen de consumir productos de origen animal (Singer, 1975).

Además, en la actualidad existen otros tipos de obstáculos: desde la industria cárnica mundial, las asociaciones de salud internacionales financiadas por grandes corporaciones, el lobby político-empresarial, entre otros. Debido a lo mencionado, Youatt (2017) concluye que los humanos han privilegiado injustamente su posición moral sobre la vida no humana -los animales-. En efecto a estas problemáticas mencionadas, los movimientos animalistas transnacionales crearon un nuevo ideario colectivo que cuestiona las relaciones modernas del ser humano con respecto a la naturaleza y del ser humano frente a los animales (Méndez, 2020). Asimismo, estas configuraciones de la sociedad occidental están basadas en un especismo antropocéntrico a través de un sistema de explotación, dominación y sujeción a partir de determinados dispositivos y discursos que lo legitiman, y que genera una constante desigualdad entre ambos otorgándole superioridad al primer polo por sobre el segundo (Méndez, 2020).

Para finalizar, los movimientos animalistas actúan de manera transfronteriza poniendo en agenda una ética que releva la opresión y la esclavitud que sufren los animales por los seres humanos, para desmitificar los cimientos históricos de dicha discriminación justificada por gran parte de las sociedades modernas (Méndez, 2020). Es por esto que los movimientos animalistas tienen un gran potencial para ejercer un contrapoder y transformar el especismo mundial, logrando de esa manera reinventar la relación entre los animales y la sociedad (Méndez, 2020). Esta potencialidad mencionada, es la que puede dar lugar a visibilizar los objetivos sociales de los grupos animalistas para lograr una apertura hacia nuevos escenarios alternativos, más aún, en el actual contexto socioambiental crítico (Méndez, 2020).

En conclusión, este apartado de revisión de los antecedentes en la literatura acerca de los movimientos sociales transnacionales en la que se enmarcan los movimientos animalistas. Los MST tienen la capacidad de transnacionalizarse a partir de la globalización y las problemáticas que van surgiendo con este fenómeno. Sin embargo, esta capacidad de actuación de los movimientos sociales transnacionales no hubiera sido posible sin la acción colectiva, la temática más importante, ya que marca la capacidad organizativa y los objetivos que persiguen los mismos, que veremos en profundidad en el siguiente apartado.

#### **4. Marco Conceptual: Acción colectiva**

En esta sección definimos el enfoque teórico para abordar la pregunta de investigación que refiere a cómo operan los principales movimientos transnacionales animalistas para vincular la cuestión animal con la agenda ambiental. Para ello, se propone el concepto de acción colectiva.

Los movimientos sociales enfrentan un gran desafío con respecto a la acción colectiva (en adelante, AC), debido a que deben coordinar un grupo de personas desorganizadas y dispersas, para apuntar a una acción en común (Tarrow, 1994). En otras palabras, los movimientos resuelven la problemática utilizando diferentes formas, llamadas acción colectiva, para movilizar a su gente a través de sus concepciones culturales compartidas (Tarrow, 1994). Según Tarrow (1994), y como se desarrollará a continuación, los movimientos sociales dependen de su entorno exterior, junto a oportunidades políticas, para poder establecer un mantenimiento y coordinación de las acciones colectivas.

Ahora bien, para muchos autores la acción colectiva representa un problema. Karl Marx y Friedrich Engels fueron unos adelantados al establecer que el problema está en la estructura social (Tarrow, 1994). Según Marx, los individuos se suman a la acción colectiva en términos de clase, cuando la clase social a la que pertenecen está en contradicción y desarrollada con sus antagonistas (Tarrow, 1994). Esto significaba que las contradicciones y divisiones en la sociedad capitalista generaban una respuesta resumida en la capacidad de movilización (Tarrow, 1994). Por otro lado, Vladimir Lenin responde que la solución al problema de AC radica en que a los individuos los motiva las oportunidades políticas, pero por sobre todo la organización como factor primordial para poder estructurar el movimiento e impedir su dispersión (Tarrow, 1994). En contraposición, Antonio Gramsci argumenta que la respuesta al problema de la AC radica en una gran fe en el poder de la cultura, ya que pensaba que en las sociedades occidentales la organización no era suficiente, por lo que se debería tener un fundamento cultural para lograr un amplio consenso en los objetivos del movimiento social (Tarrow, 1994). Sin embargo, cada uno de estos tres teóricos conceptualizaron la acción colectiva de manera diferente. Las características de la acción colectiva -la transformación de la movilización en acción, las oportunidades políticas y la

movilización por consenso- recientemente mencionadas constituyen la teoría de los movimientos sociales y es por ello que lo retomamos en este Marco Teórico.

La acción colectiva no nace de sus propios organizadores, sino que se transmite culturalmente a través de las convenciones aprendidas de la cultura pública de la sociedad (Tarrow, 1994). Cada lugar tiene una historia propia de acción colectiva, donde Hill y Rothschild (1992) argumentan que a través los pasados periodos de conflicto en las sociedades, los individuos construyen un tipo de protesta que sirve para actuar en situaciones concretas, que también explica la lógica de la AC. Apoyando esta idea, Charles Tilly (1994) agrega que los activistas siempre tienen una reserva de formas familiares de acción, lo que luego se establece como aspectos habituales de actuación. Un ejemplo de esto pueden ser las peticiones, las huelgas, las manifestaciones, las barricadas, las insurrecciones urbanas, entre muchas otras, que se establecieron como respuestas por parte de movimientos sociales para poder responder a diferentes situaciones (Tarrow, 1994).

Por otro lado, quienes deciden participar en una acción colectiva son individuos, que están coordinados por grupos que establecen contacto con ellos, junto a sus redes sociales y sus instituciones (Tarrow, 1994). Los procesos grupales son de gran importancia ya que establecen que la AC sea establecida entre varios participantes y en movimiento (Tarrow, 1994), donde el apoyo grupal se constituye como una forma esencial de los individuos para imponerse en contra de una autoridad injusta (Gamson, Fireman y Rytina, 1982). Por otro lado, en diferentes experimentos sobre la AC, se descubrió que ni las normas ni los movimientos egoístas de un movimiento social son tan importantes como «el deseo y estrecho de miras de contribuir al bien del grupo al que se pertenece» (Dawes, Van de Kragt, y Orbell, 1988: 96)

Entonces, según Sydney Tarrow (1994) la acción colectiva cumple una función fundamental en todos los tipos de movimientos sociales, debido a que ayudan a sus organizadores a establecerse como puntos focales, que luego definen diferentes escenarios de dinamización del movimiento, a través de repertorios de confrontación, redes sociales y marcos culturales. Sin embargo, otros autores aseguran que los movimientos sociales transnacionales son una acción colectiva en sí mismos, ya que implementan valores culturales en contra de un enemigo en común, a través de una combinación entre conflictos sociales y participación cultural (Touraine, 1992).

Vargas (2003) argumenta que la acción colectiva en los movimientos sociales se compone a través de un capital social que está formado por redes de compromiso y cooperación voluntaria, junto al amalgamamiento de elementos cognitivos y relaciones de poder entre las organizaciones en sí mismas, que se interrelacionan en espacios segmentados para lograr construir un colectivo específico. Para ellos, el autor identifica distintas aristas que componen a la acción colectiva:

En primer lugar, hay nuevas formas que son instrumentalmente mediáticas donde utilizan estrategias con acciones descentralizadas y coordinadas, para mostrar debilidades y flaquezas de los actores (Vargas, 2003). En segundo lugar, las nuevas tecnologías de la información y la comunicación están predominando un lugar importante, ya que regeneran la lucha política en búsqueda de efectos globales, expandiéndose más allá de las actividades globales (Vargas, 2003). La tecnología, acompaña a la acción colectiva para facilitar los contactos entre diferentes enclaves distribuidos por el mundo, logrando lazos emocionales y de identificación, mediante una estructura de redes que legitiman la transmovilización (Vargas, 2003). En conclusión a esta teoría, Vargas (2003) concluye en que la conexión global-local es una nueva forma de movilización social que tienen las sociedades.

El progreso tecnológico mencionado anteriormente también tiene que ver con una acción colectiva como respuesta, y sobre todo al problema de las sociedades luego del proceso de industrialización, donde su simbología hizo que aumentara el sentimiento de “individualización”, que fue acompañado de la autodefinición, la autonomía, el conocimiento propio y la comunicación (Rodríguez Giralt, 2002).

Por otro lado, uno de los grandes teóricos que han desarrollado el concepto de acción colectiva es Charles Tilly, que la define como una contención colectiva y discontinua, relacionada con el conflicto y la cooperación que plantea amenazas al poder existente e incita a la intervención por parte de las autoridades políticas (Tilly, 1978). El autor agrega que la AC requiere recursos combinados con intereses compartidos, aunque rara vez incluye a todos los miembros de las estructuras sociales al mismo tiempo, pero sí a una gran cantidad de ellos (Tilly, 1978).

Ahora bien, Tilly (1978) amplía su definición y argumenta que la acción colectiva consiste en que las personas actúen en grupo en búsqueda de intereses compartidos en un sistema

socioeconómico y político en específico. Además, agrega que se organizan en estructuras más o menos formales, desarrollando prácticas de movilización bajo una estructura política que puede potenciar o dificultar su inserción en el poder según las características de la AC (Tilly, 1978).

La acción colectiva se compone de combinaciones que tienen que ver con los intereses, la organización, la movilización y la oportunidad (Tilly, 1978). En primer lugar, los intereses según Tilly son importantes porque le dan prioridad a la vida económica y política, favoreciendo la articulación del grupo para lograr esos incentivos (Tilly, 1978). En segundo lugar, la organización es un factor fundamental debido a que se necesita para lograr grupos bien definidos, y puede ser gracias a la persistencia en el tiempo de la AC, que favorece directamente a la perdurabilidad de la misma para luego convertirse en colectivos importantes (Tilly, 1978). En tercer lugar, la movilización es necesaria para establecer una AC, ya que se pasa de la autogestión y reflexión hacia la acción, para mantener interacciones de sus participantes en estos repertorios (Tilly, 1978). Por último, la oportunidad hace referencia a aquellas oportunidades políticas que pueden desprenderse, y si hablamos de acción colectiva, pueden ser mayormente relacionadas a reuniones polémicas como las asambleas, que son públicamente visibles para los intereses que están en juego (Tilly, 1978).

Por otro lado, Hardin (1982) buscó responder la pregunta de ¿Cuál es la lógica de la acción colectiva? El autor asegura que tiene que ver con la fuerte suposición de que las acciones individuales están motivadas por el interés propio, lo que él llama racionalidad. Asimismo, argumenta que la acción colectiva para el mutuo beneficio es racional para un grupo u organización (Hardin, 1982). Su análisis concluye en que hay situaciones donde diferentes participantes del grupo pueden poner por encima sus intereses colectivos en preferencia a sus intereses propios, incluso por demás para cooperar a través de la acción colectiva (Hardin, 1982).

En consecuencia, Hardin (1982) agrega que la lógica de acción colectiva se aplica tanto a grupos pequeños como también a grupos masivos, y que esta no difiere según el tamaño del mismo. Lo que importa es que estén involucrados en una red gruesa de interacciones mutuas, donde es probable que los grupos más grandes tengan mayores dificultades para establecer relaciones de intercambio, en comparación de los grupos más pequeños (Hardin, 1982). Sin

embargo, el autor llega a la conclusión de que la acción colectiva puede llegar a fracasar en ciertos aspectos incluso en grupos pequeños, como también tener éxito en grupos masivos (Hardin, 1982). En contraposición, Pamela Oliver (1984) postula una idea distinta y argumenta que en algunas situaciones de los grupos grandes, la contribución de cualquier individuo es demasiado pequeña para marcar una diferencia, y que por otro lado, en los grupos pequeños las contribuciones individuales se destacan como relevantes.

Por otro lado, Oliver (1984) declara que el concepto de acción colectiva proporciona un marco para entender los dilemas que ocurren en la participación de organizaciones. Esta autora define la AC como actividades que producen bienes colectivos o públicos, que no sean excluyentes a algunos miembros del grupo (Oliver, 1984). Ahora bien, Oliver (1984) descubrió en sus investigaciones que existe un pesimismo relacionado a las creencias de las personas a contribuir al bien colectivo a través de la AC. De manera opuesta, el optimismo hace referencia a cuando las personas están más dispuestas a contribuir, siempre y cuando su impacto esté reflejado en el bien colectivo (Oliver, 1984). Sin embargo, la autora argumenta que cuando los rendimientos de esas contribuciones no son positivos, el pesimismo es el factor que hace que las personas estén más dispuestas a contribuir en la acción colectiva (Oliver, 1984). En realidad, el nivel del interés de una persona por el bien del movimiento debería tener en todos los casos efectos positivos, pero la realidad es que esto puede fluctuar (Oliver, 1984).

En conclusión a este apartado, se puede afirmar que la acción colectiva es un concepto teórico necesario para abordar a los movimientos sociales transnacionales, ya que desarrolla los repertorios de acción que tienen los actores para desplegar en búsqueda de sus objetivos y poder transmitir su mensaje a la sociedad. Esto es apoyado por Maldonado (2007), cuando argumenta que los MST son un impacto de la mundialización de las acciones colectivas, que se ve reflejado en la necesidad de que haya un movimiento verdaderamente internacional que se oponga a las injusticias mundiales. Con respecto a la transnacionalización de estos movimientos, se efectúa cuando existen relaciones o acciones colectivas que trascienden lo nacional para situarse en otros Estados (Maldonado, 2007).

En el marco de esta investigación, se pudo identificar que las acciones colectivas desplegadas por Voicot -que serán analizadas una por una a continuación, en las siguientes

secciones- son plenamente de carácter comunicativas, ya que en sus distintos repertorios de AC se observa que la finalidad es de difusión y comunicación de mensajes antiespecistas y en contra del sistema antropocéntrico actual. Además, se utilizan las ventajas que suponen las nuevas tecnologías e internet. Ahora bien, la razón por la cuál se establece esta acción colectiva comunicacional, radica en buscar un impacto social que cambie los marcos culturales vigentes para poder establecer nuevas sociedades más respetuosas con los animales y el ambiente.

Por otro lado, si bien existen incongruencias en la organización de los movimientos, los repertorios de AC son aplicados por grupos chicos y grandes. En el caso del movimiento animalista transnacional Voicot, los diferentes repertorios de acción colectiva se establecen como el factor principal que explica la transnacionalización de la organización para poder establecerse más allá de la Argentina.

## **5. Voicot: su dilema entre el animalismo y el ambiente**

Voicot fue fundado por Malena Blanco y Federico Callegari en 2014. Ambos son publicistas, y a través de la comunicación y el arte, decidieron crear un movimiento artístico que luche por la liberación animal para visibilizar la explotación y asesinato que atraviesan los animales diariamente. Esta organización tuvo su inicio cuando sus fundadores se encontraban en Nueva York y decidieron realizar una contrapublicidad por toda la ciudad contra el *Fashion Week*, lugar donde muchos diseñadores visten pieles de animales. Sin embargo, ambos afirman que forman parte de la organización por una cuestión de justicia, no de sensibilidad.

Asimismo, Voicot puede encuadrarse como el movimiento animalista transnacional más influyente en la Argentina: están en las distintas provincias, además de la Ciudad y Provincia de Buenos Aires, donde hay afiches, pegatinas, carteles o murales de la organización con mensajes pacifistas que invitan a la reflexión. Por otro lado, no solo se extiende a lo largo del país, sino que también tiene carácter transnacional: ubicándose en América Latina, el Caribe, Estados Unidos y Europa.

A modo introductorio, Malena Blanco argumentó que para empezar a expandirse, fue importante para el movimiento comenzar a observar organizaciones que funcionan eficientemente

en otras partes del planeta. No obstante, al mismo tiempo, recalcó la importancia de profundizar en la idea de romper fronteras y delimitaciones geográficas, ya que en sus palabras "el mundo es uno solo, y todos somos parte de él" haciendo referencia a que la explotación animal no es algo que distingue entre países, sino algo que se ejecuta globalmente (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022). Esta idea fue acompañada con el argumento de que la solución al problema no es individual, sino colectivo:

*“Tenemos que unirnos desde diferentes grupos, y desde diferentes lugares y de diferentes idiomas, diversos más que diferentes, porque utilizamos siempre la palabra diferente pero somos diversos, que es justamente la naturaleza: existe la biodiversidad que es un poco el sinónimo de la vida, entonces, de esta misma manera tiene que existir un lenguaje también universal para luchar por los derechos de los demás animales, por eso nos parece fundamental ampliar el concepto de Voicot a otros países” (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022).*

En adelante, en la presente sección, se desarrollará específicamente cuál es la vinculación que existe entre el animalismo y el ambientalismo según Voicot, para que podamos comprender cómo operan en su acción colectiva. En primer lugar, Blanco argumenta que ambas temáticas están “claramente, absolutamente y completamente relacionadas” debido a que ambas agendas “están debajo de un mismo sistema opresor” (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022). En sus palabras:

*“Creo que hay claramente una relación muy estrecha entre los diferentes movimientos, y el ambientalismo, entendiendo que el grano que se cosecha está relacionado con la cantidad de animales que se matan. De por sí, la cantidad de animales que se matan no está relacionada únicamente con el consumo. Uno a veces piensa “bueno, dejo de comer animales, van a dejar de matar animales”. Bueno, eso no es así, sino que la cantidad de animales que se matan está relacionada a la cantidad de grano que se cosecha. Entonces ya desde ahí podemos empezar a relacionarnos con el ambientalismo. El veganismo y el ambientalismo, o el antiespecismo y el ambientalismo, porque se cosechan un montón de granos, que para eso se tala un montón de espacio para cosechar soja o para crear espacios*

*para pastoreo de ganado. Entonces si eso no está relacionado, digo, no entiendo” (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022).*

En otras palabras de Malena Blanco, para ella es relevante que como humanos empecemos a relacionar el sistema actual que nos oprime en múltiples espacios, a través de la interseccionalidad con otras luchas, como es la del ambientalismo (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022). Para la entrevistada, también es super “ineficiente” la producción ganadera, debido a que está relacionado con entrar a la sexta extinción masiva, que esta vez está a cargo de nuestra especie, debido a la forma de comprender nuestro vínculo con los demás seres vivos (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022). Ahora bien, con respecto a estas declaraciones de Blanco, es claro el mensaje de la importancia que tiene para ella y para Voicot la temática ambiental dentro del animalismo (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022).

A partir de su testimonio y los datos ofrecidos, es importante remitirse a la información científica brindada por los principales organismos internacionales para verificar la conexión animal-ambiente. En el caso de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y Agricultura, argumentan que los sectores de alimentación y agricultura, especialmente el sector AFOLU (Agricultura, Ganadería, Forestación y otros usos del suelo) contribuyen de forma significativa a las emisiones de gases de efecto invernadero (Organización para las Naciones Unidas para la Alimentación y Agricultura, 2017). Por otro lado, según el Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático, se estima que el grupo AFOLU alcanzó las 10,6 gigatoneladas de dióxido de carbono equivalente al uso de la tierra, gestión de suelos y nutrientes, y la producción ganadera, calculando según sus fuentes oficiales que el sector produce un 21% del total de las emisiones globales de gases de efecto invernadero del planeta (Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y Agricultura, 2017).

En otras palabras, la emisión de gases de efecto invernadero de la ganadería supera a todas las producidas por los aviones, autos, trenes y camiones en el mundo (Igualdad Animal, 2022). Según Naciones Unidas, el mundo necesita inclinarse por las comidas basadas en plantas para combatir al cambio climático (Igualdad Animal, 2022). Asimismo, la cría de animales necesita una gran cantidad de agua, energía, cosechas, una gran extensión de tierras, alimentos, etc., que

conlleva a una gran afectación ambiental (Igualdad Animal, 2022). Debido a esto, es importante mencionar que la ganadería es responsable de una parte de la contaminación de zonas marinas, ríos y acuíferos aledaños (Igualdad Animal, 2022). Ahora bien, en un análisis más exhaustivo, se puede observar cómo Voicot se refleja en esta información científica ambiental continuamente en su acción colectiva, con el objetivo de incentivar a los seres humanos a respetar al ambiente. Es decir, en otras palabras, que este movimiento animalista transnacional busca que las personas se hagan veganas y/o respeten a los animales, en gran parte para cuidar al ambiente. Empero, ¿no debería Voicot incentivar a las personas a respetar a los animales, con la finalidad exclusiva de impedir el sufrimiento y explotación animal? En realidad, esto no es lo que busca la organización a grandes rasgos. Sino, una inclinación más relevante hacia el cuidado ambiental.

Durante esta entrevista en profundidad, Blanco argumentó que es consciente de que existen movimientos animalistas transnacionales que solo están abocados al animalismo, como es el caso del anarcoveganismo (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022). Sin embargo, ella declara como comunicadora y publicista, que como no existe un solo emisor (sino demasiados), debe haber diversas formas de enviar el mensaje hasta que sea asertivo (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022). Asimismo, la entrevistada argumenta la importancia de que cada movimiento elija su manera de hacer activismo, a partir de las herramientas que encuentren necesarias (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022).

Por otro lado, en esta investigación se interrogó a la fundadora de Voicot para saber si ella cree que el gran crecimiento y visibilización del movimiento animalista transnacional está incidiendo en el activismo ambientalista. En sus argumentos, declara lo siguiente:

*“Y yo creo que la manera de no hacerlo es que el ambientalismo no vea este mensaje. Pero esto ya está en todos lados, ya estamos difundiendo el mensaje que ya puedes encontrar en internet la relación entre la ganadería y el desmonte. Entonces... seguir negando algo que está científicamente comprobado, seguir negando al IPCC que es el Instituto de Cambio Climático que habla de las incidencias de la ganadería, en cuanto al caos que estamos viviendo a nivel mundial, me parece que ¿por qué no vamos a entender que todo está relacionado absolutamente con todo, no? Porque ese es el tema, que está todo relacionado.*”

*Claramente uno no puede estar luchando contra todos los frentes, pero no puede negar esos otros frentes” (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022).*

Como resultado, Malena Blanco a lo largo de la entrevista hizo énfasis en los grandes poderes que tienen las corporaciones, grupos de presión y los Estados (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022). En consecuencia, Blanco declara que las respuestas para salir de la crisis climática actual no provienen de una salida individual sino colectiva, que la tenemos que construir entre todas las personas que conformamos la sociedad a través de las interseccionalidad de las temáticas (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022). Esto puede ser una de las razones que explica la vinculación entre el ambientalismo y el animalismo que establece en Voicot, prevaleciendo en su mayoría los discursos del ambiente.

## **6. Repertorios de acción colectiva de Voicot**

Luego de realizar las entrevistas en profundidad semiestructuradas y la observación de las páginas web de Voicot, se concluyó en que el movimiento transnacional realiza los siguientes repertorios de acción colectiva: en primer lugar, el programa llamado 'Difusión V'; en segundo lugar, hacen investigaciones en mataderos y centros de explotación animal; en tercer lugar, ponen en venta libros y vestimenta; el cuarto lugar, poseen una elaboración propia de entrevistas; y en quinto lugar, realizan una producción de documentales.

Por otro lado, es importante recalcar que la base más importante de la organización es la comunicación, que según Malena Blanco, comenzó siendo una herramienta del activismo y terminó resultando una necesidad, ya que a través de la publicidad con su programa “Difusión V” empezaron a dar respuesta en las calles a los mensajes que son dados por las empresas a través de sus campañas de marketing, “que nos quieren funcionales al sistema dominante” (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022). Según sus palabras, parte del “sistema” que menciona, hace alusión a lo siguiente:

*“Las empresas que nos engañan y que de alguna manera nos convierten en eslabones necesarios para seguir explotando, como lo vienen haciendo hasta hoy, no solamente con animales no humanos, sino también explotando animales humanos, y siendo parte de una*

*cadena en donde esa explotación es necesaria". (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022).*

### **6. 1. Difusión V**

A partir de lo relatado por la fundadora de Voicot, "Difusión V" es un programa de activismo en la vía pública, autodenominado "antiespecista", que opera de igual manera en todos los países donde está establecida la organización. Los activistas actúan de manera independiente o grupal, despliegan pegatinas, afiches y pintan murales en las calles de sus ciudades de una manera sencilla, barata y accesible, ya que los elementos que utilizan son descargados a partir de links que tienen disponibles en internet. Según Malena Blanco, centrarse más allá de las redes sociales e internet, para tomar repercusión en las ciudades (y así transmitir un mensaje de manera pacífica y concientizadora) es la clave para entender que la lucha por los derechos de los animales es colectiva (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022). Para ella, es fundamental la búsqueda de un mensaje que sea universal y que rompa fronteras a través de la AC del movimiento animalista transnacional, ya que considera que es la parte más activista de Voicot que puede multiplicarse en el mundo (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022).

A través de la observación de la página web de "Difusión V", ellos se definen como un movimiento de difusión por la liberación animal, humana y de la tierra. Como mencionamos anteriormente, intervienen publicidades y otros espacios, buscando establecer una desobediencia civil para poder combatir la crisis ecológica y civilizatoria. Además, quieren construir una nueva forma de vincularnos entre nosotros y con las demás especies, para darle fin a la cultura especista en la que estamos intrínsecos.

Ahora bien, es importante explicar que el especismo, de forma similar al racismo y al sistema patriarcal, refiere a "un prejuicio o actitud parcial favorable a los intereses de los miembros de nuestra propia especie y en contra de los de otras" (Singer, 1975). Además, en palabras de Méndez (2020) "el especismo opera en el imaginario social de nuestras sociedades, por eso resulta imperceptible para el sentido común, ya que se introyecta en la conciencia colectiva mediante el proceso de socialización de cada sujeto durante los primeros años de vida". El especismo, es de carácter profundamente animalista, pero sin embargo Difusión V no se centra solo en ello, sino también en la temática ambiental como veremos a continuación.

Lo pertinente en el análisis sobre Difusión V, es que utilizan conceptos como “crisis ecológica” y “liberación de la tierra”, estableciendo una clara connotación ambiental. Esto nos puede llevar a preguntarnos: ¿Estamos ante la presencia de un nuevo tipo de movimiento animalista transnacional que concluye que ambas causas son lo mismo? La respuesta es que Voicot no ve ambas temáticas como si fueran lo mismo, pero sí considera que tienen claras relaciones entre ellas, tanto es así, que pueden incluir al ecologismo fácilmente en sus distintos repertorios de acción colectiva, y por sobre todo, terminar abordando de manera mayoritaria las temáticas relacionadas al cuidado del ambiente que las del animalismo. Este argumento también puede comprenderse con los valores que se adjudican en su página web: “inclusión, resiliencia, interseccionalidad y horizontalidad”<sup>2</sup>.

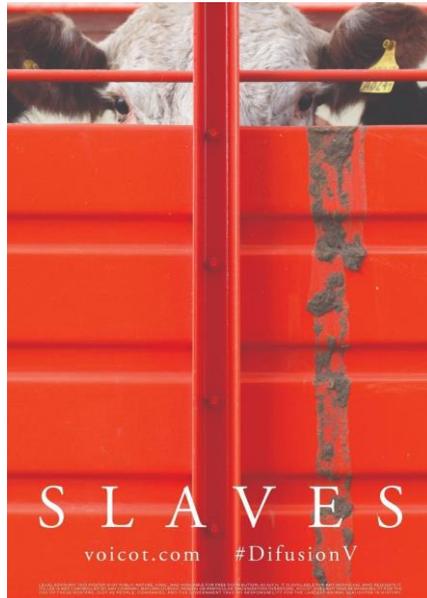
Todas las semanas, más de 90 grupos de Difusión V pegan afiches por arriba de publicidades especistas en muchas partes del planeta. Estos se despliegan en: Portugal, España, Francia, Luxemburgo, Estados Unidos, Alemania, Países Bajos, Inglaterra, Argentina, Uruguay, Chile, Bolivia, Colombia, Paraguay, Perú, Guatemala y México. Por otro lado, la descarga de afiches es a través de un link de Google Drive en la página web. La misma cuenta con afiches y stickers en diferentes idiomas: catalán, alemán, croata, italiano, portugués, inglés y español. De igual manera, las personas que quieran formar parte de la organización, van a poder hacerlo de manera fácil a través de su página web, buscando en listado de grupos por zona donde figura el contacto. No obstante, las ciudades que no tengan un grupo de Difusión V, van a poder descargar el código de “organizadores” para fundar una nueva ciudad que conforme el activismo. Entonces, de esta manera sencilla, diversos activistas situados en diferentes partes del mundo van a poder participar de este movimiento social animalista, que supo expandirse más allá de sus fronteras para poder convertirse en un movimiento social transnacional. Sin embargo, de la misma manera que estas imágenes son difundidas, también prestan a la confusión de las temáticas, lo que puede llevar a los activistas y no activistas, a preguntarse cuál es más importante.

Ahora bien, ¿qué tipos de mensajes aparecen en Difusión V? Para poder diferenciarlos, a continuación se separarán en afiches. Los mismos los podemos agrupar en dos afiches con temáticas meramente animalistas y en contraposición, otros dos afiches, referidos a la utilización del animalismo para promover el cuidado del ambiente.

---

<sup>2</sup> <https://www.difusionv.com/>

En primera instancia se visibilizan dos imágenes utilizadas y tomadas por Voicot de temática mayormente animalista:



*Figura 1: Afiche de Difusión V en inglés. “Esclavos”. Fuente: Voicot.*



*Figura 2: Afiche de Difusión V: “Extremistas”. Fuente: Voicot.*

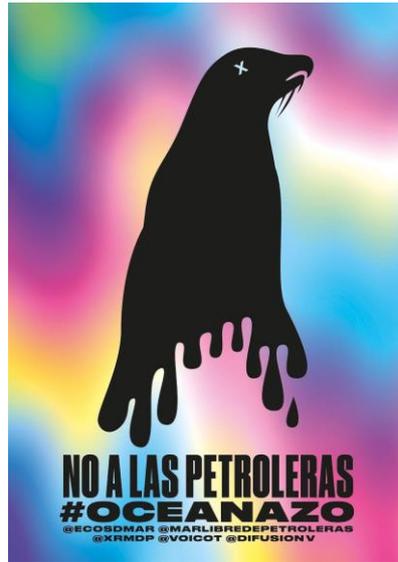
En la primera figura, podemos visualizar una foto sacada por la misma organización en la entrada de un matadero, junto a la mirada penetrante de una vaca en sus últimos minutos de vida, con una línea de barro correspondiente a la precaria situación de suciedad y agonía en la que se

encuentran los animales antes de morir. En ella, se encuentra la palabra “esclavos”, haciendo referencia a la situación de vulnerabilidad que viven los animales al ser utilizados y explotados en el transcurso de su corta vida. Aquí se busca que una imagen de alta sensibilidad se conecte con una idea clara: el esclavismo animal como referencia al esclavismo humano.

Por otro lado, en la segunda figura, tenemos unas de las fotografías más impactantes tomadas por los lentes de Voicot. En ella se encuentra la palabra “extremistas”, que hace alusión a la idea que se tiene socialmente sobre los movimientos animalistas transnacionales: que son extremos en sus acciones porque no consumen productos provenientes de la explotación animal. En ella, podemos observar un animal asesinado, colgado desde sus piernas, y con sangre derramada.

En la connotación de las imágenes, se puede observar la fragilidad en la que viven los animales antes de ser convertidos en objetos de consumo para la sociedad, ya sea como alimentos o elementos creados con derivados de origen animal. Al mismo tiempo, estas fotografías significan que es un acto -que se repite en serie debido a la demanda y al consumo de los animales- que está legitimado. Sin embargo, la matanza se realiza en lugares escondidos como son los mataderos, solo visitados por los trabajadores del lugar. Un espacio donde muy pocas partes de la población sabe realmente lo que ocurre ahí dentro, y un porcentaje mucho menor los visitó alguna vez. Sin dudas, aquí se demuestra la importancia de las imágenes, ya que traslada la matanza de los animales a toda la sociedad para personalizar lo que ocurre en un solo animal (que en este caso es una vaca) a personas que quizás nunca pisen un matadero para vivirlo personalmente, debido a que comúnmente eso no ocurre. Siguiendo a Judith Butler (2009:69), “Curiosamente, aunque las narraciones nos movilizan, las fotografías son necesarias como prueba”. En este caso, unas de las pruebas pueden radicar en que los animales sufren, en contraposición al discurso social de que las vacas, gallinas o cerdos (y muchos otros animales que son utilizados para el consumo) “fueron seres felices que pastaron en el campo”, y “los asesinaron sin dolor”. En conclusión a estas dos figuras, se puede ver un lado de Voicot que promueve a través de Difusión V, referido a una temática meramente animalista que constituye una minoría de la acción colectiva del movimiento a comparación con la gran cantidad de temáticas ambientales que utiliza y promueve.

Ahora bien, a continuación se presentarán dos imágenes distribuidas por el movimiento relacionadas al cuidado ecológico, estableciendo otro pertinente puente entre ambientalismo y animalismo:



*Figura 3: Afiche de Difusión V: No las petroleras. Fuente: Voicot.*



*Figura 4: Afiche de Difusión V: sobre la película “Don’t Look Up”. Fuente: Voicot.*

En la figura número tres, se exhibe a un animal marino con el mensaje de “No a las petroleras”. Este reclamo es dirigido al cuidado ambiental, haciendo alusión a una movilización llamada “Oceanazo”. Se puede inferir que el afiche hace referencia a que los desastres ecológicos pueden perjudicar tanto a los animales, como también al ambiente (y por consecuencia, a los seres humanos en el caso de que se profundicen las crisis climáticas). Esto es debido a que petróleo puede afectar a los animales por la exposición cuando lo inhalan o ingieren, o por exposición externa de la piel y los ojos (Administración Nacional Oceánica y Atmosférica de Estados Unidos,

2016). Además, como la mayoría de los hidrocarburo flotan, los derrames también afectan a los animales que se encuentran en la superficie o en la costa (Administración Nacional Oceánica y Atmosférica de Estados Unidos, 2016). Entonces, en este caso, se puede observar como Voicot utiliza un ejemplo de un animal y su respectivo sufrimiento, para ser utilizado con fines ambientalistas, en este caso correspondiente al cuidado del océano.

Por otro lado, en la cuarta imagen, podemos ver a Jennifer Lawrence, protagonista de la película de carácter ambientalista “Don’t Look Up” publicada en 2021. No es casualidad el uso de este film como afiche, ya que la trama radica a favor de mostrarle a un mundo inconsciente y despreocupado por la crisis ecológica, que un meteorito destruirá la tierra, tratando de que la sociedad se movilice ante ello. Ahora bien, este afiche también tiene distintos mensajes que vinculan lo animal y lo ambiental: “No mires a otro lado”; “La crisis climática es un evento de extinción”. Empero, al mismo tiempo se utiliza: “Debemos hacernos veganos ahora” y “Sumate al acuerdo basado en plantas”. Es decir, se promueve otro ejemplo relacionado al afiche anterior y un mensaje transnacional para que las personas se hagan veganas, pero no menciona la causa principal del veganismo -que es el respeto de los animales como seres sintientes-, sino que es todo lo contrario: es llanamente para promover el cuidado del ambiente utilizando un ejemplo claro del animalismo. Lo problemático de ello, como fue mencionado anteriormente, radica en que la filosofía del veganismo promueve la liberación de los animales, y se separa del activismo ambiental, debido a que considera que son temáticas de lucha distintas.

## ***6. 2. Investigaciones en mataderos y centros de explotación animal***

Tal como lo declaró Blanco en la entrevista, Voicot dió inicio a las investigaciones en mataderos en la Argentina cuando se inspiró en otro movimiento animalista transnacional, llamado Igualdad Animal. A partir de la repercusión de la circulación de imágenes sensibles en centros de explotación animal en España, según Malena Blanco, los ciudadanos argentinos no creían que esto también pasaba en su país, entonces ella decidió empezar a trabajarlo en la Argentina (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022). Esto lo podemos observar en su siguiente testimonio:

*“De una necesidad empezamos también a meternos a hacer investigaciones en mataderos y centros de explotación animal porque sentimos que eso es lo que pedía la causa. La causa pedía que estén esas imágenes y entender de qué estamos hablando porque sino*

*quedamos hablando como de casi en ficciones, me parece que hay que traer la cosa a la realidad, y la realidad es que en todos los países al rededor de todo el mundo se explotan animales, se matan animales de las maneras más espantosas, se crían animales de una manera horrible y nuestro vínculo con ellos está determinado por un sistema el cuál le convenimos así: ignorantes de toda esta causa. Así como que fuimos un poco sumando etapas y cambiando y modificando el plan de acción en base a herramientas y a necesidades” (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022).*

A partir de la visibilización de los mataderos en la República Argentina, también se utilizó la comunicación como instrumento de sensibilización hacia las personas: Voicot grabó videos y tomó fotografías de gran impacto para la circulación de estos centros de explotación a la sociedad argentina (que luego circuló a los países donde está situada la organización). Este material fue subido a sus respectivas páginas web para seguir concientizando. Algunas de esas imágenes fueron difundidas por diferentes medios de comunicación y en las redes sociales. A modo de ejemplo, podemos mencionar que Voicot a través de su página de Youtube, tiene un video llamado “Mataderos en Argentina”, con más de 600.000 visualizaciones, que muestra la realidad de una investigación que hicieron en un matadero de caballos<sup>3</sup>. A continuación, veremos una imagen de ese film:



*Imagen de investigación en mataderos de caballos. Fuente: Voicot.*

---

<sup>3</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=3d2BGfRIMVc>

La reciente imagen capturada de un video publicado por Voicot, demuestra otra acción colectiva del movimiento animalista transnacional en cuestión, que fue articulado por sus propios activistas en búsqueda de la concientización a través de imágenes de gran impacto para que la sociedad pueda comprender lo que pasa dentro de los mataderos, ya que se encuentra invisibilizado. En la foto, podemos observar a un caballo cabeza abajo, amarrado seguramente de sus piernas, siendo electrocutado hasta morir y largando una gran cantidad de sangre. Aquí se produce un momento de despersonalización y un efecto de otredad hacia los animales. Siguiendo a Frandsen (2013), “a medida que el otro se reconoce no como objeto sino como sujeto, se ponen en marcha los mecanismos sociales, y con ellos, las inhibiciones que permiten la coexistencia pacífica entre los miembros de una sociedad. Este mecanismo se constata fácilmente en el caso de las guerras, en las que es vital proceder a la despersonalización del enemigo para poder agredirlo”. Sin embargo, como se mencionó anteriormente, es probable que muy pocas personas en la Argentina sepan que existen mataderos de caballos, aunque es el mismo país que exporta el 60% de la carne de caballo que se consume en el mundo (Página 12, 2021). Por otro lado, este trabajo de Voicot es pertinente como prueba a la sociedad argentina, de que las empresas y corporaciones del país -y claramente del mundo-, violan la Ley 14.346 donde se considera al maltrato animal un delito penal.

Ahora bien, a simple vista se puede inferir que en este caso hay una clara orientación al animalismo, y nada acerca del ambiente. Aunque en realidad, Voicot también utiliza la difusión de estas imágenes y videos, para explicar que a través de estas prácticas llegaremos a “extinción de la tierra”, lo que podemos reflejar en uno de sus lemas más propagados y utilizados por el movimiento, que señala: “Somos la especie en peligro de extinguirlo todo”, entre muchas otras. En conclusión, en este caso se puede indicar que de manera parcial, sigue presente la vinculación ambiental.

### ***6. 3. Venta de libros***

Otras de las articulaciones de la acción colectiva del movimiento transnacional es la venta de libros. Esto no solo ayuda a la financiación de la agrupación, sino que también busca el acceso a la información de la sociedad, ya que en palabras de Malena Blanco, “la información es poder” (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022). Con estas ventas de libros, se pueden

adquirir diferentes análisis de pensadores/as relacionados con la interseccionalidad del antiespecismo con temáticas como el feminismo, psicología o ecologismo. Entre ellos, se encuentra el libro de Alicia Puleo llamado “Claves ecofeministas. Para rebeldes que aman a la Tierra y a los animales”, que busca establecer un espacio de pensamiento eficaz de contraataque a las estructuras económicas del capitalismo y a las sociales del sistema patriarcal, que en conjunto ejecutan la destrucción de la naturaleza, la violencia sistemática contra los animales y la desigualdad entre géneros (Porcel, Consuegra y Casás, 2020). El libro, pone a las mujeres como protagonistas ya que tienen un papel central en crear una perspectiva que desnaturaliza el sistema patriarcal, culpable, según el libro, de la crisis climática que estamos atravesando (Porcel, Consuegra y Casás, 2020).

Por otro lado, uno de los libros que pone en venta Voicot es “Ecoanimal: una ética plurisensorial, ecologista y animalista” escrito por Marta Tafalla, que hace mención a la catástrofe climática, y en cómo nuestra civilización nos ha educado en una estética superficial que concibe a la naturaleza y a los animales como decorado, encerrándonos en una burbuja antropocéntrica (Tafalla, 2019). Ahora bien, es importante destacar que el antropocentrismo hace referencia a un nuevo momento geológico caracterizado por el grave impacto de los seres humanos sobre el sistema Tierra y sobre todos sus habitantes humanos y no humanos (Crutzen y Stoermer, 2000). Siguiendo a Arias Maldonado (2016), la colonización humana de la naturaleza ha alcanzado tal inminencia que hay razones suficientes para que los científicos argumenten que hemos dejado atrás el Holoceno para adentrarnos en una nueva era geológica: el Antropoceno. Por consiguiente, supone también el fin de la naturaleza, ya que a partir de dicho momento, la influencia humana sobre el funcionamiento del sistema planetario transformó la vieja naturaleza en medio ambiente humano (Arias Maldonado, 2016). Asimismo, este concepto es muy abordado en el libro “Ecoanimal”, que revela a sus lectores la gravedad del ecocidio y del exterminio global a la naturaleza que estamos cometiendo, además de argumentar que necesitamos una forma de vida estética ecologista y animalista, que nos una con los animales y la Tierra (Tafalla, 2019).

Estas dos obras son solo algunos ejemplos de los muchos libros de temática ambientalista publicados a la venta por Voicot, que se autoproclama una organización “Por la liberación animal”. En una gran mayoría, estas obras relacionan la cuestión animal con la cuestión ambiental, lo que

sigue demostrando el fuerte arraigo mayoritario al ambientalismo que lleva adelante la organización para realizar sus diferentes repertorios de acción colectiva.

#### **6. 4. Venta de vestimenta**

A través de la venta de vestimenta, los repertorios de acción colectiva también están presentes. Voicot tiene a la venta una gran diversidad de remeras, buzos, gorras, estampados y pantalones, para que los activistas lleven el mensaje en su cuerpo y diferentes personas en la vía pública puedan observarlo. Incluso hacen envíos a muchos países del mundo. Según Malena Blanco, la vestimenta es importante porque refiere a “realizar el activismo todo el tiempo, a toda hora, para poder sostener el movimiento” (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022). Entre las prendas, los mensajes son los siguientes “Somos la especie en peligro de extinguirlo todo”; “Liberación animal, humana y de la tierra”; “No futuro”; “Lo que le pase a la tierra nos pasará”; entre muchas otras. Si bien podemos notar una aproximación clara a la cuestión animalista, de nuevo, podemos hacer lo mismo en cómo operan en las prendas los mensajes ambientalistas, debido a que se relacionan a la posibilidad de no tener un futuro si se provoca una extinción masiva, y también hace alusión a la liberación de la tierra, argumentando que lo que le pase a ella nos pasará a los seres humanos. Esto nos lleva a comprender de manera clara por qué en varias de sus prendas mencionan la “liberación humana”. Empero, ¿qué pasa con los animales? ¿Voicot los está olvidando? La respuesta es que se demuestra claramente cómo la agenda ambiental tiene supremacía por la animalista, hasta en la vestimenta.

Ahora bien, es de suma importancia resaltar que la indumentaria vendida por Voicot está hecha por la empresa Texcom, que según indica el movimiento animalista en sus páginas web, es una empresa responsable con el ambiente. La organización indica que las prácticas de la producción son amigables con el planeta, sustentables en el tiempo, contienen colorantes de bajo impacto ambiental, poseen certificados ecológicos vigentes junto a una minimización de la utilización de agua y energía, además del tratamiento en aguas residuales. Como resultado, la vinculación ambiental-animal, está presente hasta en el tipo de fabricación de la vestimenta que venden. Al finalizar los detalles ecológicos de la ropa, Voicot agrega: “Con tu aporte nos ayudas a financiar el movimiento en la lucha de la liberación animal”. Sin embargo, como fue reflejado

en esta investigación, esto es mucho más que una temática animal, debido a que está intrínseco de manera mayoritaria el ambientalismo.

### **6. 5. Videos audiovisuales y entrevistas realizadas por Voicot**

Por otra parte, Voicot realiza una serie con entrevistas a mujeres, que no necesariamente sean veganas o antiespecistas, pero que sí buscan en las palabras de la fundadora “un mundo distinto y más justo” (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022). Estos espacios llamados “Lobo de Crin”, son en formato de serie, y se utilizan para conversar con diferentes mujeres. En él asistió el Movimiento de Mujeres Indígenas por el Buen Vivir, activistas ambientales, sociales, travestis, influencers veganas, nutricionistas, entre otras. Acerca de las diversas participaciones, Blanco argumentó lo siguiente:

*“Construyen otro mundo y cuestionan este sistema explotador, violento y opresor. No queremos quedarnos, a veces tenemos una idea muy perfecta sobre lo que queremos ser, y cuando nos ponemos en ese lugar de perfección, es casi imposible llegar porque estamos en este sistema”* (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022).

Este espacio se sumó hace poco tiempo a la vida de Voicot, que también forma parte de la acción colectiva del movimiento ya que coordina a un grupo de personas para apuntar a una acción en común, que en este caso son las entrevistas. Dentro de este marco, la conexión con el veganismo-animismo es clara (como también hay otras temáticas que demuestran la importancia de la interseccionalidad que le da la autora, como lo es el feminismo y la participación de disidencias), aunque sigue siendo una mayoría la participación de mujeres relacionadas al ambientalismo.

### **6. 6. Documentales**

En mayo de 2022, Voicot se encontraba finalizando un documental sobre las mujeres indígenas que luchan contra los “terricidios”, que se denominan "Movimiento de Mujeres Indígenas por el Buen Vivir". En este caso, es pertinente observar que el movimiento animalista transnacional se une con temáticas del ecologismo, como es el atentado a las tierras en la Argentina

a través de incendios. En dicha conexión, es clave observar que si Voicot se abre únicamente a estas agendas en materia de documentales, está dejando de lado la cuestión animalista, ya que en este caso no realizó un documental dedicado a los animales. Como veremos más adelante en el análisis, es claro el porqué de este suceso, ya que para Blanco ambas causas son intrínsecas:

*“Las mujeres indígenas son las guardianas de la tierra, ellas están en territorio y negar esa identidad es una de las principales causas de que estemos en este lugar. Ellas entienden la conexión que hay con la tierra y con todo lo demás, así que nos parecía fundamental poder acompañarlas en una caminata que iniciaron contra el terricidio, caminando desde los diferentes territorios, de las 36 naciones indígenas. Bueno, ahora estamos por lanzar ese documental” (Entrevista de la autora con Malena Blanco, 17/05/2022).*

No es casualidad que Voicot sume otra producción audiovisual a sus repertorios de acción colectiva inclinada a la temática ambiental, ya que la estrategia comunicacional es su gran fuerte, y lo que permitió que el movimiento se transnacionalizara junto a la activa participación de sus páginas web. Utilizan el impacto de las imágenes, junto a la sensibilización de la población objetivo -la sociedad en su totalidad- para poder lograr la finalidad de que llegue su mensaje, y de que esa manera las personas tomen conciencia de sus actos con respecto al planeta -en mayor parte- y los animales -en menor parte-.

## **Conclusiones**

Esta tesina estudió el caso de Voicot para investigar cómo operan los movimientos animalistas transnacionales en la vinculación de la cuestión ambiental con la cuestión animal. Los resultados reflejan que Voicot utiliza como fuerte las estrategias de comunicación y la contrapublicidad para expandirse en Argentina, Europa, Estados Unidos y América Latina y el Caribe. Pero por sobre todo, se resalta que los diferentes repertorios de acción colectiva que realiza la organización son los principales protagonistas, ya que demuestran cómo abordan de manera mayoritaria la cuestión ambiental por sobre la animal. Esto se ve reflejado a lo largo de la tesina, donde se utilizan ejemplos animalistas y de promoción del veganismo, para terminar ofreciendo una conclusión meramente de cuidado del ambiente. Lo problemático de ello, es que el veganismo es una postura ética y moral que centraliza su lucha únicamente por la liberación animal, no del

ambiente. Ahora bien, las acciones colectivas son las siguientes: el programa Difusión V; las investigaciones en mataderos y centros de explotación animal; la venta de libros; la venta de vestimenta; la producción de videos audiovisuales junto a entrevistas; y los documentales.

Es por lo mencionado en el párrafo anterior que el abordaje conceptual de esta tesina fue de suma importancia, ya que permitió investigar la AC del movimiento animalista. La acción colectiva es fundamental para el abordaje de los movimientos sociales transnacionales, que según Della Porta y Tarrow (2005) es la más importante de todas, debido a que establece campañas internacionales coordinadas por activistas en contra de diferentes temáticas o actores del mundo, y esto fue demostrado en la presente investigación.

Por otro lado, el Estado del Arte desarrollado amplió los horizontes para un mejor abordaje del presente movimiento animalista transnacional, que por lo tanto definió que Voicot es un movimiento animalista de carácter abolicionista, debido a que consideran que los animales son seres sintientes que merecen tener derechos y que no deben ser utilizados para ninguna manera referida al entretenimiento, explotación, matanza, entre otros casos de utilización. Sin embargo, existe una diferencia clave de lo desarrollado en el apartado mencionado, debido a que no existe literatura que investigue acerca de los movimientos animalistas que tengan prácticas y acciones colectivas ambientalistas. Es decir, a través del creciente auge de la agenda ambiental global, los movimientos animalistas pueden considerar la temática animal y ambiental como si fueran lo mismo, o en contraposición, abarcar más la temática ambiental que la animal en sí misma, como lo realiza Voicot.

Ahora bien, se puede concluir en que Voicot es un movimiento animalista transnacional de gran importancia en la generación de conciencia, conocimiento y educación a la sociedad internacional sobre las prácticas que se realizan de manera transversal en el mundo relacionadas a la explotación y asesinato animal. Sin embargo, en un análisis más profundo, se puede observar que Voicot está más arraigado al ambientalismo que al animalismo, debido a que se inclina -en una amplia mayoría- a espacios y acciones colectivas relacionadas al ambiente, promoviendo el veganismo o el respeto hacia los animales, como condición necesaria para poder frenar la crisis climática.

Por último, es necesario mencionar la importancia que tiene la presente investigación para las Relaciones Internacionales, ya que radica en la ampliación de los horizontes académicos para tratar la temática de los movimientos sociales transnacionales, incluyendo a los movimientos animalistas, su transnacionalización, y la disyuntiva que poseen los mismos con la agenda ambiental. Como resultado de lo desarrollado en esta tesina, se espera continuar con la investigación para abarcar a otros movimientos animalistas transnacionales, y por otro lado, para abordar el animalismo dentro de la disciplina de las Relaciones Internacionales.

### **Bibliografía**

“Oil spills: A major marine ecosystem threat”, National Oceanic and Atmospheric Administration, 2016, <https://www.noaa.gov/explainers/oil-spills-major-marine-ecosystem-threat#:~:text=Depending%20on%20the%20circumstances%2C%20oil,them%20to%20the%20harsh%20elements.>

Arias Maldonado, Manuel. *El giro antropocéntrico. Sociedad y medio ambiente en la era global.* Política y Sociedad, vol. 53, núm. 3: 795-814, 2016.

Ávila Gaitán, Iván. *De la isla del Doctor Moreau al planeta de los simios: La dicotomía humana/animal como problema político.* Bogotá: Ediciones Desde Abajo, 2013.

Bohórquez Montoya, Juan Pablo y Tito Hernando Pérez Pérez. *Tiempo y lugar de los movimientos sociales transnacionales.* Universidad de La Salle, Vol XIX (1): 141-157, 2011.

Butler, Judith. *Frames of War, When Is Life Grievable?* Londres: Verso, 2009.

Crutzen, Paul J. y Eugene F. Stoermer. *The Anthropocene.* Global Change Newsletter, núm. 41: 17-18, 2000.

Dawes, Robyn M., Anthony J. C. Van De Kragt, y John M. Orbell. *Not Me or Thee But We: The Importance of Group Identity in Eliciting Cooperation in Dilemma Situations; Experimental Manipulations*. Acta Psychological, 1988.

Della Porta, Donatella y Sidney Tarrow. *Transnational Protest and Global Activism*. Cheltenham: Rowman & Littlefield, 2005.

De la Torre, Verónica. *La acción colectiva transnacional en la teoría de los movimientos sociales y de las Relaciones Internacionales*. CONfines de Relaciones Internacionales y Ciencia Política, 2011.

Frandsen, María Gabriela. *El hombre y el resto de los animales*. Tinkuy: Boletín de investigación y debate. núm. 20: 56-78, 2013.

Gamson, William, Bruce Fireman y Steven Rytina. *Encounter with Unjust Authority*. Homewood, Illinois: Dorsey Press, 1982.

Gutiérrez Casas, Carmen. “El movimiento animalista: análisis desde los nuevos movimientos sociales”. Tesis doctoral, Universidades de Salamanca, Valladolid y León, 2009.

Hardin, Russell. *Collective Action*. Baltimore y Londres: John Hopkins, University Press, 1982.

Hayward, Tim. *Animal rights: Toward a radical view*. Environmental Politics, núm. 2: 254–258, 1993.

Hill, Stuart y Donald Rothschild. *The Impact of Regime on the Diffusion of Political Conflict*. Nueva York y Londres: Routledge, The Internationalization of Communal Strife, 1992.

“Más allá de la crueldad: Carne y Medio Ambiente”, Igualdad Animal, 2022, <https://igualdadanimal.org/problematika/carne/>.

Maldonado, M. “Movimientos sociales transnacionales y orden liberal”. VIII Congreso Español de Ciencia Política y de la Administración Política para un mundo en cambio: 1-42, 2007.

Manin, Bernard. *La democracia de audiencia revisitada*. ¿Hacia una mutación de la democracia?, comp. Rocío Annunziata, 19-41. Buenos Aires: Prometeo, 2016.

Méndez, Anahí. “Acción colectiva animalista en Argentina. Emergencia, repertorios y formatos de la acción contra el especismo institucionalizado”. Congreso Internacional de Debate en Torno a los Animales No Humanos, Resistir el Especismo: Hacia Comunidades Más Animales, 2020.

Méndez, Anahí. *América Latina: movimiento animalista y la lucha contra el especismo*. Revista Nueva Sociedad, núm. 288, 2020.

Méndez, Anahí. *Prácticas socio estéticas y movimiento animalista en Argentina*. Extractivismo y Poéticas de la Resistencia. CLACSO, 2020.

Oliver, Pam. *If You Don't Do It, Nobody Else Will: Active and Token Contributors to Local Collective Action*. American Sociological Review, 1984.

Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y Agricultura. *El futuro de la alimentación y agricultura. Tendencia y desafíos*, 2017.

“Carne de caballo: el documental que desnuda el negocio de la faena equina”, Página 12, 2020, <https://www.pagina12.com.ar/295313-carne-de-caballo-el-documental-que-desnuda-el-negocio-de-la->.

Porcel, Antonio, María Consuegra y Paula Casás. “Claves ecofeministas para rebeldes que aman la tierra y a los animales”. Reseña de *Revista para una nueva civilización. Somos* 15/15/15, 5 de febrero de 2020.

Rodríguez Giralt, Israel. *El efecto de las TIC en la organización de la acción colectiva: la virtualización de los movimientos sociales*. Academia, 2002.

Singer, Peter. *Liberación animal: El clásico definitivo del movimiento animalista*. Madrid: Taurus, 1975.

Tafalla, Marta. *Ecoanimal: una estética plurisensorial, ecologista y animalista*. Plaza y Valdés Editores, 2019.

Tarrow, Sidney. *El poder en movimiento. Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*. Cambridge University Press, 1994.

Tilly, Charles. *From Mobilization to Revolution*. The University of Michigan, 1978.

Touraine, Alain. *Beyond social movements? Theory, Culture and Society*. Vol. 9, núm 1: 125-145, 1992.

Vargas, José Guadalupe. *Teoría de la acción colectiva, sociedad civil y los nuevos movimientos sociales en las nuevas formas de gobernabilidad en Latinoamérica*. Espacio Abierto, vol. 12, núm. 4: 523-537. Universidad del Zulia, 2003.

Verdú, Ana D. y José Tomás García. *La ética animalista y su contribución al desarrollo social*. Papeles de las relaciones ecosociales y cambio global, núm 112: 13-29, 2011.

Youatt, Rafi. *Anthropocentrism and the Politics of the Living*. Reflections on the Posthuman in International Relations. An E-IR Edited Collection, 2017.